

Hablan

RODOLFO TERRAGNO: Aerolíneas y la SAS

OSCAR ALENDE: Frente al frente

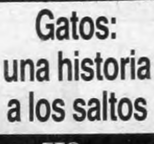
LUIS MORENO OCAMPO: Civiles y militares

SUPLEMENTOS



Eisenstein, o el cine como testigo

Gatos: una historia a los saltos





DOMINGO

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, domingo 14 de febrero de 1988

Año 1 - Nº 210 - Precio de este ejemplar: ₳ 3 Recargo vía aérea: ₳ 0,20

Por la intervención política del gobierno de los Estados Unidos, Sourrouille cerró un nuevo acuerdo con el Fondo Monetario. Regresa hoy a Buenos Aires

Página/3

CON SABOR A DEUDA

Horacio Paone



JUAN

—¿Hola, Juan? —preguntó la voz telefónica del ministro. Juan reconoció la voz.

—Sí, qué tal, ministro, cómo va.

—¿Me imagino que tiene todo preparado, no?

—Sí, ministro, cómo no.

—Acuérdese que es el miércoles, nomás.

—Sí, me acuerdo —repuso Juan con tono obediente.

—Bueno, Juan, lo dejo entonces. Nos vemos el miércoles en el Congreso.

—A sus órdenes y hasta luego.

Fue entonces que el ministro del Interior, Enrique Nosiglia, y Juan Angel Pirker cortaron la comunicación. La presencia del jefe de Policía durante la interpelación estaba asegurada.

16 Las mujeres de Calama, *por Jacobo Timerman*

Gatos: la historia panza arriba, *por Osvaldo Soriano* **ETC. 2**

UCR - PJ
MUNICIONES PARA LA INTERPELACION

Página/2

24 El milagro de Pianto, *por Eduardo Mignogna*

Stroessner y las moscas, *por Jorge Lanata* **11**

14 La sombra de Carter, *por Ernesto Tiffenberg*

PULSEADA Y AMENAZAS

Las preguntas de la interpelación

Radicales y peronistas se preparan para enfrentarse en la interpelación a los ministros Nosiglia y Jaunarena con una batería de argumentos y pruebas que habrá que ver si concretan.

(*Por José Antonio Díaz*) La piedra del escándalo con que amenazó el oficialismo, en encuentros reservados con figuras opositoras del Partido Justicialista, consistía en difundir una cinta grabada en la que se distinguen claramente las voces de un ministro del Ejecutivo y de un destacado legislador peronista intentando persuadir al oficial de inteligencia Enrique Venturino, virtual cabecilla del grupo carapintada de Aldo Rico, de que era necesario acelerar el inicio de las "operaciones" contra el jefe del Ejército general José Dante Caridi. El novelesco recurso serviría para demostrar que el primer nivel dirigente del peronismo estaba al tanto —y compartía— la acción de inteligencia planeada por el Batallón 601 del Ejército y que ejecutaría Venturino en el entorno de Rico. Otra revelación que prometían formular los radicales en el recinto —si eran interpelados— era la lista de contactos militares *non sanctos* que un conocido vicegobernador peronista habría realizado en los días previos y durante la última crisis militar, incluyendo una reunión secreta con el relevado general Heriberto Auel, ausentado esos días, sin dar explicaciones, de su despacho en el Estado Mayor Conjunto. Una altísima fuente gubernamental llegó a decir que conocía la existencia de otra cinta grabada en la que dos asesores militares del PJ sugerían al jefe de la Armada, vicealmirante Ramón Arosa, que enfrentara la decisión presidencial de que la junta de calificaciones del arma pase a retiro al capitán Alfredo Astiz.

Las presiones oficiales para impedir la interpelación de sus dos ministros —el de Defensa, Horacio Jaunarena y el de Interior, Enrique Nosiglia— agregaban datos de ciertos justicialistas, titulares de distritos algunos de ellos, que no titubearon estos años en aceptar la corrupción de dineros oficiales, haciendo notar esas fuentes que ahora apelaban a un endurecimiento de la prédica antigubernamental por razones de oportunismo electoralista.

Ficción o realidad, lo cierto es que ninguno de los contrincantes parece contar con certezas informativas y pruebas irrefutables de las perversidades y aberraciones supuestamente cometidas por el adversario. Del lado peronista, los informes que se manejan de las reuniones de Nosiglia con delegados carapintada o sobre los movimientos del senador Juan Trilla, aparentemente ordenados por la Secretaría de Informaciones del Estado, SIDE, no parecen superar las especulaciones de cualquier observador atento de los acontecimientos de enero.

El peronismo ha elaborado una suerte de mensaje a la Cámara que será pronunciado antes de comenzar el cuestionario —que contendría unas 40 preguntas y repreguntas—. Allí exhortará al gobierno a comprender que las secuelas de Semana Santa y de la rebelión del country pueden llevar a una "desintegración institucional" y a un "debilitamiento del poder civil" tanto por la inmanejabilidad de la crisis militar, como por el intento de las Fuerzas Armadas de ampliar su espacio político. Se reprochará al gobierno su errática política militar, el estilo de conceder ante las presiones en vez de fortalecer el polo de la civilidad y su doble mensaje repartido entre el frente militar y la sociedad, a través de operadores políticos no confiables. Van a decir que todo ese cuadro crea un clima de descreimiento en la opinión pública y que por eso es preciso —propondrán— suscribir un compromiso político mayoritario de no acceder a la amnistía de los militares juzgados y condenados por crímenes, secuestros, torturas y robos durante la guerra sucia, a la vez que evitar una aplicación indiscriminada de la ley de obediencia debida a militares probadamente partícipes de violaciones a los derechos humanos. El bloque justicialista dirá que la interpelación no tiene por qué favorecer a los sectores golpistas si contribuye a esclarecer ante la opinión pública los episodios de rebelión en las fuerzas y el comportamiento de los organismos oficiales y de figuras del gobierno o de la oposición sobre los cuales reina todavía una gran confusión. Y que hubieran preferido no tocar estos temas en el recinto parlamentario en un clima de tensión, pero que la evidencia del avance de la problemática militar, sobre otras urgencias cotidianas, así lo exige.

Entre los puntos centrales del cuestionario peronista, según un borrador al que accedió **Página/12**, figuran:

- Si el gobierno conoce la dimensión de la apoyatura logística organizada por grupos civiles a los militares sublevados y por qué no informa a la población.
- Si avanzó en la investigación de varios oficiales de inteligencia vinculados a los secuestros extorsivos a empresarios.
- Si está en conocimiento de que el *grupo Estrella* que copó el Aeroparque el lunes 18, manejaba una lista de ochenta "ejecuciones" contra personalidades oficiales, opositoras y periodistas.
- Por qué el Ministerio del Interior no actúa frente al atrincheramiento de Rico en la quinta Los Fresnos ante la evidente existencia de civiles armados y no se instruye en ese momento a la Policía Federal.
- Cómo se explica la fuga de notorios civiles del cerco establecido en torno del Aeroparque para recuperar su control.
- Si es verdad que la SIDE había informado al gobierno que Rico había fugado a Jujuy, cuando en realidad el carapintada se desplazaba al regimiento de Monte Caseros luego de establecer varias comunicaciones previas con los jefes de esa unidad, Horacio Ibarzábal y Jorge Hándula.
- Si el gobierno estuvo al tanto de los contactos entre el coronel Alberto González, actual jefe del Batallón de Inteligencia de Ejército 601, y el mayor Enrique Venturino, mano derecha de Rico. Y si esa relación respondía a una estrategia de la Inteligencia civil.
- Si el contacto de ciertas figuras gubernamentales con representantes de los militares rebeldes respondía a una estrategia del comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, o sea el presidente Raúl Alfonsín, o fueron iniciativas negociadoras particulares.
- En qué consistieron esas conversaciones, y si fueron una continuidad de los presuntos "acuerdos de Semana Santa" denunciados por el coronel Vila Melo, publicadas en un matutino el 16 de enero.
- Si el gobierno maneja pruebas de la existencia y funcionamiento clandestinos de cuadros civiles y militares organizados celularmente, con planes de promover acciones de desestabilización, según revelaron durante la última crisis algunos miembros del partido oficial.

Tanto el titular del bloque justicialista, José Luis Manzano, como el diputado interpelante por la bancada del PJ, Roberto Digón, negaron ayer que el encauzamiento de las sesiones pase por un acuerdo sobre el cuestionario o el anticipo de los interrogantes a los ministros. *"El peronismo va a preguntar con toda libertad y sin sentirse presionado. Y si ellos dicen que en las revelaciones que hagan van a caer varios peronistas, pues que caigan, no serán más peronistas, porque no pueden serlo quienes juegan al golpe"*, sostuvieron. El interrogatorio será piloteado por Digón y centralizado por los legisladores autores del proyecto de interpelación: Manzano, Carlos Freitas, Alberto Lestelle y Eduardo Vaca. De todos modos, el martes, radicales y peronistas establecerán reglas de juego para que el debate no se torne incontrolable.

Horacio Paone



Gustavo Saiegh



Roberto Digón (izq.) y el ministro Horacio Jaunarena.

Digón sostiene que si hay peronistas implicados de algún modo en la rebelión es mejor que se sepa.

Problema militar pendiente

Fuentes radicales aseguraron ayer a **Página/12** que no habrá fecha —aunque en principio se fijó para el próximo miércoles— para las interpelaciones a los ministros Horacio Jaunarena y Enrique Nosiglia, mientras el bloque justicialista no anticipe el cuestionario de preguntas. Insistieron, además, que los fundamentos del proyecto peronista son débiles y guiados por el electoralismo. José Luis Manzano, jefe del bloque opositor, replicó desde Mendoza que "esta interpelación no es contra los ministros, sino porque hay un anuncio muy grave del Presidente de la República, que dijo que lo querían matar a él y a los brigadieres (Ernesto) Crespo y (Teodoro) Waldner, y que había grupos civiles que financiaban y juntaban dinero para un golpe de Estado". Agregó que el segundo argumento para pedir la interpelación es "la situación de las Fuerzas Armadas, porque el hecho de restablecer la disciplina no significa que se haya terminado el problema militar en la Argentina".

Fuentes allegadas al gobernador de la provincia de Buenos Aires, Antonio Cafiero, indicaron además que el titular del PJ no se había manifestado en contra de la iniciativa de su bloque de diputados —como lo mencionaron algunas versiones periodísticas—, sino que aconsejó adoptar "precauciones" para que la interpelación no se convierta en "una competencia de malas artes entre los partidos para ver quién espía mejor al otro". Reivindicó el mecanismo de la interpelación como parte natural del sistema democrático que conduciría, en este caso, a un esclarecimiento de la opinión pública sobre la acción desestabilizadora de grupos civiles y militares.

En cuanto a las versiones sobre posibles contactos entre dirigentes de su partido con los militares sublevados, Cafiero opinó que si hay pruebas "tendrán que irse del justicialismo porque no es golpista sino por el contrario garante del sistema democrático". Manzano ayer, coincidió: "El que esté pegado con el golpe tiene que estar preso y si son peronistas, yo no los voy a defender".

CONVERSACIONES

En el centro también quieren saber

Con la firma de diez legisladores del bloque interliberal de la Cámara de Diputados, el jueves pasado fue elevado a Balbino Zubiri, presidente de la Comisión de Defensa de la Cámara baja, un pedido para que se invite al ministro Jaunarena a "informar (ante la Comisión) sobre los sucesos militares que han mantenido al país en situación de tensión desde Semana Santa".

Los legisladores centristas quieren interrogar al ministro acerca de los términos "en que se plantearon las conversaciones mantenidas por el gobierno y los amotinados de la Escuela de Infantería", y no acerca de los sucesos de enero pasado. La solicitud, firmada entre otros por Alvaro Alsogaray, Héctor Siracusano, Francisco Durañona y Vedia y Alberto Albamonte, solicita la comparencia del ministro sin "desmedro del pedido de interpelación".

Por su parte, y en relación con las proyectadas interpelaciones parlamentarias de los ministros Jaunarena y Nosiglia, intransigentes y demócratas cristianos plantearon en Diputados que "tal como están las cosas existe el peligro de que el pueblo sólo advierta (con las interpelaciones) una mera disputa interpartidaria, con miras a eventuales réditos electorales, lo que obviamente será aprovechado por la derecha golpista para sembrar confusión, en lugar de contribuir al objetivo buscado, que no es otro que el de estar informado".

ACUERDO CON EL FMI

Los dólares politizados

Llega hoy a la Argentina el ministro de Economía Juan Vital Sourrouille después de haber podido destrabar créditos del FMI, para lo que fue decisiva la intervención del propio gobierno norteamericano.

Con un acuerdo con el FMI que permitirá destrabar créditos por un total de 2000 millones de dólares, el ministro de Economía, Juan Sourrouile, vuelve hoy a la Argentina tras conducir las negociaciones en Washington.

Según versiones periodísticas conocidas ayer, en los toques finales del acuerdo, al que se considera "básicamente político", habría tenido una decisiva influencia el visto bueno de la administración Reagan y en especial la opinión del subsecretario para Asuntos Interamericanos del Departamento de Estado norteamericano, Robert Gelbard, que estuvo de visita esta semana en la Argentina.

Si bien aún no se conocen los detalles técnicos del acuerdo, que serán ajustados durante la semana próxima por el presidente del Banco Central, José Luis Machinea, y por los subsecretarios de Política Económica y de Presupuesto, Juan Sommer y Ricardo Carciofi, se asegura que este nuevo aval del FMI permitirá destrabar unos 225 millones de dólares correspondientes al segundo tramo del *stand-by* acordado a comienzos de 1987, y otros 500 millones de dólares pactados con los bancos acreedores, también en los primeros meses del año pasado.

Entre las nuevas líneas de crédito que serán abiertas tras las entrevistas de Sourrouille y Machinea con el secretario del Tesoro norteamericano, James Baker, y el director gerente de FMI, Michel Camdessus, figuran también una de 400 millones de dólares en concepto de adelanto de préstamos del Banco Mundial y otra de unos 800 millones de dólares, también del Banco Mundial, pero destinada a en especial a YPF y ENTel.

El titular del Palacio de Hacienda, por su parte, regresará hoy al país y se descuenta que el lunes será dado a conocer oficialmente el acuerdo logrado, cuyos detalles fueron divulgados antes por allegados a los organismos y bancos acreedores.

A la fase técnica de la gestión que seguirán llevando a cabo Machinea, Sommer y Carciofi en Washington se sumarían en el transcurso de la semana otros funcionarios como el representante financiero argentino ante los Estados Unidos y Canadá, Jorge Sakamoto, y el director nacional de Política Financiera Externa, Ramón da Bouza.

En medios financieros se estimaba ayer que la clave para este nuevo acuerdo con el FMI fue el programa de reducción del gasto público que anunciara recientemente el gobierno argentino, el haber aceptado realizar aumentos de tarifas en los servicios públicos y la fuerte devaluación del tipo de cambio.

Otra interpretación del acuerdo señalaba que el tramo correspondiente a los bancos acreedores representa en realidad un ajuste interno de los bancos que quedarían en rojo si no otorgan ese dinero como interés que paga la Argentina. El tema del ajuste del gasto interno, según observadores, es una consecuencia directa del descenso en la recaudación impositiva y de las exportaciones, con lo que los pagos deben salir necesariamente de un ajuste importante de las cuentas argentinas.

El peronismo quiere pacto

Reunidos en Santa Fe, los ministros de Gobierno de las provincias justicialistas expresaron en un documento conjunto que "el pacto federal es un acuerdo político que, ratificando la voluntad de constituir como unidad de destino histórico a la Nación Argentina, permitirá descentralizar las estructuras estatales, acercando la decisión al lugar del problema y posibilitando la efectiva participación ciudadana". Al término de la jornada inaugural sobre el pacto federal, en la que además participaron otros funcionarios y técnicos del área justicialista, el texto contempla un conjunto de propuestas para la participación provincial en las políticas nacionales que las afecten. Entre ellas se consideraron los convenios interjurisdiccionales, los tratados interprovinciales autorizados por el artículo 107 de la Constitución y resoluciones del gobierno central, entes, empresas u organismos del Estado. "El pacto no constituye una condición jurídica previa a la reforma constitucional, pero si una condición política inexcusable para garantizar el debate", manifestó el coordinador de las jornadas y ministro de Gobierno de Santa Fe, Alberto Didier.

CGT - TONELLI

Una versión de la puñalada

El secretario general de la CGT, Saúl Ubaldini, calificó ayer como "un bando intimidatorio" que intenta "cercenar derechos amparados por la Constitución", al decreto gubernamental que fija las pautas para la discusión paritaria en el sector público. Paralelamente, el Ministerio de Economía, la Secretaría para la Función Pública y el Directorio de Empresas Públicas —a través de un comunicado conjunto— negaron que se pretenda restringir el derecho de huelga. En idéntico sentido se pronunció el titular de la cartera laboral, Ideler Tonelli.

"No podemos permitir que haya hijos ni entenados, ni que cada vez que salga una ley se clave un puñal en la espalda de los trabajadores", dijo Ubaldini en el transcurso de una conferencia ofrecida ayer en la sede de la central obrera. Acompañado por los dirigentes Carlos Cabrera (mineros), Rubén Pereyra (Obras Sanitarias), Mario Daprile (UTA) y Sergio Giménez (Economía y Hacienda), el titular de la CGT leyó un comunicado en el que advirtió que no se aceptarán "divisiones entre trabajadores estatales y privados", al tiempo que alertó "a los trabajadores argentinos contra la injerencia de intereses subalternos y autoritarios que pretenden colocarnos a merced de una dictadura laboral, indigna para una vida democrática". Ubaldini aclaró que su repudio a la norma gubernamental estaba basado en "versiones periodísticas sobre posibles quitas al derecho de huelga" y "limitaciones arbitrarias al ajuste de salarios en las empresas del Estado".

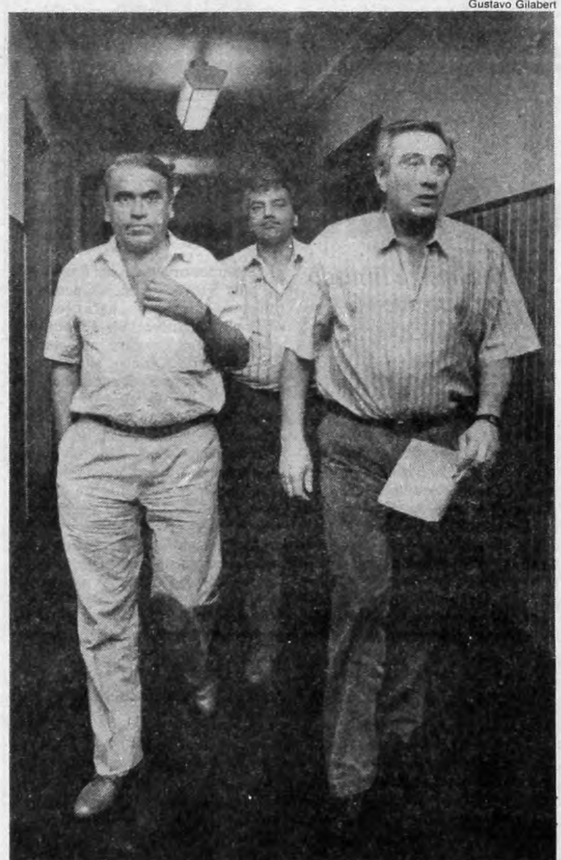
A esas mismas versiones se refirió el comunicado conjunto emitido por las autoridades económicas junto con las de la Secretaría para la Función Pública y del Directorio de Empresas Públicas, señalando que "lamentablemente un medio de prensa, el diario *Clarín*, una vez más, falsea la información y, a través de su titular, transforma uno de los criterios expuestos para malinformar a la opinión pública".

El subsecretario técnico y administrativo del palacio de Hacienda, Jorge Gándara, recordó que durante la conferencia del viernes último —en la que se difundió el decreto en cuestión— "se hizo especial hincapié en la disposición del Gobierno a respetar la legislación en vigencia y muy particularmente la de preservar la institución de la negociación colectiva". Gándara agregó que los criterios establecidos conducen a que "en la negociación las partes busquen la forma de superar los conflictos sin llegar a instancias que afecten al público usuario". Consultado sobre esta desmentida oficial, Ubaldini dijo "desconocerla". Pero agregó: "Quiera Dios que lleguen las correcciones pertinentes".

Por su parte, el ministro de Trabajo, Ideler Tonelli, sostuvo que "no va a haber ningún problema" por los alcances del decreto 183, ya que las "cláusulas se van a establecer de común acuerdo". Tonelli aseguró que si los gremios "no están de acuerdo" no se restringirá el derecho de huelga. "Aquí no se impone nada", enfatizó.

El punto octavo del decreto 183, que desató la polémica, señala que los convenios colectivos "deberán contener cláusulas que garanticen la continuidad de los servicios públicos en el caso de medidas de acción directa". La CGT cuestiona, además, el primer punto de la norma gubernamental que señala la imposibilidad de establecer "cláusulas para el ajuste de las retribuciones en función de coeficientes, porcentajes, índices precisos de referencia o cualquier otro método de cálculo que tenga como base retribuciones distintas a la del propio cargo o categoría". En el ítem tercero se agrega que "los incrementos que se pacten deberán resultar de la mayor productividad de la empresa".

Gustavo Gilabert



Saúl Ubaldini ofuscado por los "bandos intimidatorios".
"Cada vez que sale una ley, es un puñal en la espalda".

Domato tiene fe

El gobernador de Tucumán, José Domato, dijo ayer que tiene una "fe absoluta" en que se podrá resolver la crítica situación financiera de la provincia. El alarde de confianza del mandatario tucumano se basa en una charla que mantuvo con el Presidente de la Nación en la que le solicitó un préstamo de emergencia de 30 millones de australes, cuya urgencia habría sido comprendida por Alfonsín, pero sobre cuya concreción sólo habrá novedades cuando Juan Sourrouille regrese de los Estados Unidos. Entre los motivos de fe del gobernador Domato figura también el anuncio de su ministro de Hacienda, Fernando Cortés, sobre el interés de "un grupo de inversores multinacionales" en realizar un préstamo de 110 millones de dólares al banco de la provincia para reactivar su alicaída economía.

Soviéticos en Bahía Blanca

El ministro de Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Terragno, suscribió con representantes de la empresa soviética Technostroyesport un contrato para el dragado del complejo portuario Bahía Blanca-Ingeniero White. El monto de las obras asciende a 165 millones de dólares y será financiado por la URSS a diez años. La operación, resistida por la Marina, que ve con malos ojos la posibilidad de tener ingenieros comunistas trabajando en Bahía Blanca, base de la flota de guerra, le permitirá a la Argentina cumplir con una parte de sus compromisos de compra de maquinaria

El duelo del siglo

"Si viviéramos en el siglo pasado, Brodersohn ya me hubiera retado a duelo por haber tenido la osadía de criticar una norma de la Dirección General Impositiva", se quejó el presidente de la Unión Industrial Argentina (UIA), Eduardo de la Fuente. El dirigente de la entidad empresaria aceptó ayer "a título personal" el desafío lanzado por el secretario de Hacienda Mario Brodersohn para debatir públicamente sobre el futuro paquete impositivo. El funcionario propuso el debate luego de que se conociera una declaración de la UIA en la que se recomendó a las empresas asociadas que se abstuvieran de actuar como agentes de retención del impuesto a las ganancias de sus proveedores. De la Fuente mostró poca fe en el diálogo con el secretario de Hacienda al considerar que "será entre sordos", ya que "perdimos todo el año pasado en largas discusiones".

Coticomisión interministerial

Enrique Nosiglia, ministro del Interior, presidirá la denominada Comisión Interministerial, que tendrá a su cargo el estudio de reformas federales. La norma legal fue dispuesta por el presidente Raúl Alfonsín, quien consideró conveniente la creación de ese organismo para que "en el más breve plazo posible analice medidas que permitan el fortalecimiento de la identidad histórica y los rasgos culturales propios de cada provincia".

En la interna peronista lo importante es competir

El martes se define la fecha de las elecciones internas del PJ. Menem y Cafiero buscan acompañantes, en tanto las 62 Organizaciones se pronunciaron a favor del "consenso".

El próximo martes, el Consejo Nacional Justicialista definirá la fecha de las elecciones internas para designar los candidatos a presidente y vicepresidente de la Nación con vistas a las elecciones de 1989. En esa reunión también se dará a conocer el mecanismo de los comicios internos. Será la primera vez que el afiliado justicialista podrá elegir, con voto directo y tomando al país como distrito único, a sus candidatos.

Entre tanto, ayer, los diputados nacionales José Manuel de la Sota y José Luis Manzano reiteraron que no están dispuestos a competir por la precandidatura a la vicepresidencia para acompañar a Antonio Cafiero. Desde Mendoza, Manzano sostuvo que "yo no compito en esta puja por la vicepresidencia de la Nación, y si hay una interna en Mendoza, el gobernador Bordón y yo la vamos a hacer juntos. Serán otros los que queden del otro lado".

Ayer, también De la Sota declaró que "el justicialismo tiene una pléyade de buenos dirigentes, tales como Vernet, Bordón y Grosso para integrar la fórmula, mientras que el radicalismo tiene una sola, y parece que no tiene más candidatos. Yo no tengo aspiraciones políticas —aseguró el legislador al ser consultado sobre la eventualidad de que Cafiero lo convoque para ocupar la cartera de Interior—. No acostumbro a manejar el auto antes de que se juegue la rifa", sentencian.

A su vez, el ex gobernador de Santa Fe, José María Vernet, confirmó que los gobernadores de esa provincia y de Entre Ríos, Jorge Busti, lo postularon para el segundo término del binomio. De fuentes vinculadas con el gobernador Cafiero, **Página/12** confirmó que "las declaraciones de Vernet cayeron muy mal. Cafiero no le va a solicitar que lo secunde en la fórmula presidencial ni tiene prevista una audiencia con el ex gobernador, tal como éste lo sugirió".

También José Zanola, dirigente bancario y hombre de las 62 Organizaciones, opinó sobre la interna justicialista. "En las 62, entendemos que en estos momentos es necesario, primero, superar cualquier diferencia dentro de las estructuras gremiales, y luego vamos a plantear que el justicialismo debe lograr una fórmula presidencial por consenso".

Por su parte, el gobernador de la provincia de San Luis, Adolfo Rodríguez Saa, se presentaría en las internas para acompañar a Carlos Saúl Menem en la fórmula del '89, según expresó ayer una fuente partidaria vinculada con la dirigencia puntana. De prosperar esta iniciativa Rodríguez Saa deberá disputarla con el ex intendente de la ciudad de Lomas de Zamora, Eduardo Luis Duhalde, quien, como se sabe, aceptó el ofrecimiento del gobernador de La Rioja como para completar la fórmula presidencial.

CRISIS MILITAR

El Presidente debe informar

Un documento firmado por Oscar Alende y Carlos Auyero solicita una convocatoria para que se informe sobre la situación militar.

Los titulares del Partido Intransigente, Oscar Alende, y de la Democracia Cristiana, Carlos Auyero, solicitaron al presidente de la Nación la convocatoria inmediata a una reunión con los presidentes de los partidos con representación parlamentaria y titulares de agrupaciones provinciales para informar "pormenorizadamente" sobre la crisis militar de enero.

En un documento conjunto —el primero desde que se iniciaron tratativas entre ambos partidos para constituir una alianza electoral— Alende y Auyero solicitaron también un "amplio debate" sobre la cuestión militar.

La declaración afirma que la política castrense del gobierno "se ha revelado confusa, contradictoria y carente de objetivos definidos, evidenciando falencias que han dado lugar a crisis periódicas que conspiran contra la estabilización definitiva del orden constitucional". Recuerda, además, "la falta de firmeza en el juzgamiento de los crímenes de la última dictadura, la falta de correspondencia entre las palabras y los hechos que se tradujo en la ley de punto final, las vacilaciones ante la indisciplina y el estado deliberativo del Ejército que derivaron en los hechos de Semana Santa y su confusa resolución mediante la ley de obediencia debida que, se afirmaba, concluiría definitivamente con los problemas militares".

"Los acontecimientos de enero —agrega— mostraron lo equivocado de las políticas oficiales", a los que se sumó el anuncio "de que el intento incluía el asesinato del Presidente y de una lista, nunca revelada, de personalidades y que contó con el apoyo de civiles que lo financiaron, dato sobre el que tampoco se brindó información adicional".

La declaración de Alende y Auyero afirma que "cuando todo parecía superado" surgen nuevos motivos de preocupación como las "declaraciones desafiantes de los rebeldes rendidos, al tiempo que se produce la puesta en disponibilidad del general Auel y el pase a la clandestinidad del capitán Sánchez Zinny". El documento señala también su estupor cuando Auel califica de "grupo de facciosos", tanto a los "partidarios del ex teniente coronel Rico como a los mandos orgánicos del Ejército".

"La gravedad de los acontecimientos —apuntan— hace necesario que el gobierno brinde al conjunto del sistema político una información pormenorizada de la situación." Alende y Auyero entienden que "la trascendencia de las cuestiones en juego impone la necesidad de una información exhaustiva en un foro de importancia acorde y que no pueda ser utilizado por sectores interesados en generar confusión sobre sus verdaderos fines, que no pueden ser otros que el afianzamiento del estado de derecho mediante el imperio del orden constitucional y el respeto a las autoridades elegidas por el voto popular".

Caridi es desconfiado

"Al general Auel le pedí el retiro por desconfianza. Yo no puedo tener un general que se refugia en Catamarca y se presenta después de los sucesos que conmovieron a la fuerza y al país como si nada hubiera sucedido". Con estas palabras el jefe del Estado Mayor del Ejército, José Dante Caridi explicó los motivos del pase a retiro del general Heriberto Auel. Caridi consideró, según dijo, "que no puedo tener un general que no se presenta en las cruciales circunstancias que vivió el Ejército cuando tengo cabos que durante tres días están sin comer y bajo la lluvia en defensa del orden legal".

En un breve reportaje publicado ayer por el diario *La Nación*, Caridi se refirió también a las razones alegadas por el general Auel para mantenerse alejado de la crisis militar. Auel alegó que se mantuvo prescindente porque "era una cuestión entre grupos facciosos", frase que Caridi da por cierta ya que no fue desmentida. "Si había dos grupos facciosos —dijo Caridi— yo soy supuestamente el jefe de uno de ellos y nunca me vino a ver para reprochármelo. Eso es algo que hubiera correspondido por su alta jerarquía", opinó el jefe del Ejército.

Caridi señaló que "el Ejército salió a defender el sistema institucional. La defensa del gobierno corre por cuenta y riesgo de los ciudadanos que lo ejercen."

En cuanto a la situación de los oficiales que participaron de la sublevación, Caridi expresó que "la Junta de Calificaciones se basará en la reglamentación, los antecedentes, las pruebas y en el legajo de cada uno de los que presentan problemas de conducta. No habrá otros 33 Orientales", como ocurrió durante el último gobierno militar. El grupo de 33 oficiales a los que Caridi hizo referencia fueron separados del Ejército durante la pasada dictadura por no compartir las ideas de quienes ejercían el mando de la fuerza.

Lista completa de precios máximos
Alimentos, bebidas, cosmética y limpieza.

LACTEOS

PRODUCTO	Pcio. Sal.Fca. *	Pcio. May./Min. *	Pcio. Públ. *
LECHE			
EN POLVO ENTERA INSTANTANEA			
-Caja de 800 grs.		7,242	8,53
-Lata de 800 grs.	8,445	8,877	10,46
ENTERA PASTEURIZADA			
-Sachet 1 lt.		0,840	0,89
ENTERA SELECCIONADA			
-Sachet 1 lt.		0,919	1,01
ENTERA FORTIFICADA O CON VITAMINAS			
-Sachet 1 lt. 1ra. marca		0,997	1,09
PARCIALMENTE DESCREMADA PASTEURIZADA			
-Sachet 1 lt.		0,786	0,86
PARCIALMENTE DESCREMADA SELECCIONADA			
-Sachet 1 lt.		0,864	0,91
PARCIALMENTE DESCREMADA FORTIFICADA O CON VIT.			
-Sachet 1 lt. 1ra. marca		0,957	1,02
ENTERA ESTERILIZADA			
-Envase de cartón 1 lt.		1,561	1,76
ENTERA PASTEURIZADA VITAMINIZADA			
-Envase de cartón 1 lt.		1,127	1,26
ESTERILIZADA PARCIALMENTE DESCREMADA			
-Envase de cartón 1 lt.		1,485	1,67
PARCIALMENTE DESCREMADA PASTEURIZADA VITAMINIZADA			
-Env. cartón 1 lt.		1,097	1,24
ENTERA PASTEURIZADA SELECCIONADA			
-Botella plástica 1 lt.		1,078	1,19
SEMIDESCREMADA			
-Botella plástica 1 lt.		1,027	1,13
MANTECA 1ra calidad			
-Pan 100 grs.		1,049	1,25
-Pan 200 grs.		1,964	2,33
YOGUR ENTERO O DESCREMADO SABORIZADO			
-Pote plástico		0,658	0,80
CREMA DE LECHE			
-Pote plástico 200 c.c.		1,592	1,89
DULCE DE LECHE 1ra. calidad			
-Pote plástico o cartón 500 gr.		3,069	3,61

BEBIDAS

PRODUCTO	Pcio. Sol.Fca. *	Pcio. May./Min. *	Pcio. Públ. *
GASEOSAS			
-Botella 1 lt. s/envase		1,440	1,68

	Precio Restaurantes y Afines (art.1 De.Nro. 3.609/84) *	Precio Consumidor Final
Vino Turista		
-Botella "3/4 Lts."	2,259	5,00

PRODUCTOS A GRANEL

PRODUCTO	*
HARINA INDUSTRIAL	
Precio s/envase, a granel, puesta en molino - por Kg.	
Molinos ubicados al Sur de la ruta nacional Nº 7	
-Tipo "00"	0,745
-Tipo "000"	0,808
-Tipo "0000"	0,908
Molinos ubicados al Norte de la ruta nacional Nº 7	
-Tipo "00"	0,791
-Tipo "000"	0,866
-Tipo "0000"	0,952
-HARINA TRIPLE CERO PUESTA EN HARINERA	
-en bolsa de 50 Kg.	49,231
ACEITES A GRANEL	
Precios salida de fabrica por Kg.	
-Crudo de girasol	1,820
-Refinado de girasol	2,393

PAN

PRODUCTO	Pcio. Sol.Fca. *	Pcio. May./Min. *	Pcio. Públ. *
PAN 1ra. CALIDAD TODO TIPO FRANCES			
-Hasta seis (6) Piezas			1,70
-Hasta once (11) Piezas			2,35
Desde doce (12) Piezas			
-Por Kg.			3,10
Mignon treinta (30) o			
-más piezas			3,40

COSMETICA Y LIMPIEZA

PRODUCTO	Pcio. Sol.Fca. *	Pcio. May./Min. *	Pcio. Públ. *
DETERGENTE EN POLVO SINTETICO COMUN			
-Estuche de 800 g.	3,428	3,633	4,29
-Bolsa de 800 g.	3,054	3,236	3,82
DETERGENTE LIQUIDO LAVAVAJILLA			
-15% materia activa			
-Botella plástica 750 c.c.	1,804	1,913	2,26
-Botella plástica 1000 c.c.	2,245	2,380	2,82
-30% materia activa			
-Botella plástica 500 c.c.	1,641	1,740	2,06
-Botella plástica 750 c.c.	2,462	2,609	3,08
-Sachet 135 c.c.	0,422	0,448	0,53
JABON DE LAVAR COMUN			
-(pan 400 g.)	0,420	0,444	0,52
JABON DE LAVAR ESPECIAL			
-(pan 300 g.)	0,752	0,798	0,95
JABON DE TOCADOR			
-Sin envoltorio			
-Por 100 g.	0,435	0,462	0,54
-Por 140 g.	0,580	0,615	0,73
-Envuelto			
-Por 100 g.	0,717	0,761	0,89
-Por 140 g.	0,979	1,037	1,22
JABON EN POLVO			
-(bolsa de 800 g.)	2,211	2,344	2,76
PASTA DENTAL BLANCA			
-Por 104 g.	1,667	1,766	2,08
-Por 143/146 g	2,163	2,293	2,71

ALIMENTOS

PRODUCTO	Pcio. Sol.Fca. *	Pcio. May./Min. *	Pcio. Públ. *
ACEITE COMESTIBLE MEZCLA (Excepto cortes de oliva, uva o maíz, superior la mezcla al 10%)			
-Botella 1 1/2 lt. s/envase	4,150	4,309	4,84
-Botella P.V.C. 1 lt.	3,241	3,415	4,15
-Lata 5 lt.	16,134	16,974	20,47
Con corte de uva			
-Botella 1 1/2 lt. s/envase	4,724	5,054	6,09
Con corte de oliva			
-Botella 1 1/2 lt. s/envase	5,691	6,089	7,33
CALDO CONCENTRADO			
-Estuche por 6 unidades	1,430	1,545	1,85
-Estuche por 12 unidades	2,900	3,134	3,45
GALLETITAS CRACKERS			
-Sueltas por Kg. Fresh pack	3,501	3,700	4,19
-Sueltas por Kg. en lata	2,848	2,990	3,64
HARINA DE TRIGO "000"			
-Paquete de 1 Kg.	1,180	1,259	1,43
HARINA DE MAIZ			
-Paquete 500 grs.	0,351	0,385	0,40
Cocimiento rápido			
-Paquete 500 grs.	0,735	0,805	0,95

POLLOS

PRODUCTO	Pcio. Mayor. *	Pcio. May./Min. *	Pcio. Públ. *
POLLO FRESCO EVISCERADO			
-Por Kg.	4,62	4,99	5,72

FIDEOS

PRODUCTO	Pcio. Sol.Fca. *	Pcio. May./Min. *	Pcio. Públ. *
SEMOLADOS PASTA CORTA O GUISEROS (Excepto al huevo, moños y laminados)			
Paquete 500 grs.		1,127	1,30
SEMOLADOS PASTA LARGA (Excepto al huevo, espinaca y laminados)			
Paquete 500 grs.		1,006	1,19
SEMOLADOS SOPEROS (Excepto roscas y moñitos)			
Paquete 500 grs.		1,050	1,37
DE HARINA PASTA CORTA O GUISEROS (Excepto al huevo, moños y laminados)			
Paquete de 500 grs.		1,025	1,25
DE HARINA PASTA LARGA (Excepto al huevo, espinaca y laminados)			
Paquete de 500 grs.		0,927	1,12
DE HARINA SOPEROS (Excepto roscas y moñitos)			
Paquete de 500 grs.		0,976	1,19

QUESOS

PRODUCTO	Pcio. Sol.Fca. *	Pcio. May./Min. *	Pcio. Públ. *
QUESO PORT SALUT			
-(Art. 625 C.A.A.) - Kg.	6,440	7,084	8,14
QUESO CREMOSO			
-(Art. 622 C.A.A.) - Kg.	6,143	6,758	7,78
QUESO CUARTIROLO			
-(Art. 621 C.A.A.) - Kg.	5,579	6,136	7,06
QUESO FYMBO			
-(Art. 632 Bis C.A.A.) - Kg.	8,211	9,031	10,39
QUESO PATEGRAS, MAR DEL PLATA Y GOUDA			
-(Art. 630 C.A.A.) - Kg.	7,072	7,779	8,95
QUESO SBRINZ ARGENTINO			
-(Art. 636 C.A.A.) - Kg.	9,244	10,168	11,69
QUESO SARDO ROMANO			
-(Art. 637 C.A.A.) - Kg.	9,244	10,168	11,69
QUESO RALLADO EN SOBRE			
-40 grs. (Art. 640 C.A.A.)	0,865	0,975	1,11

CARNE

PRODUCTO	Vaca *	Novillo Novillito Vaquillona Ternero *
HUESO CON CARNE, COGOTE, PECHO, FALDA CON HUESO Y OSSOBUCCO	2,89	3,47
AZOTILLO, CARNAZA COMUN, AGUJA CON HUESO Y FALDA SIN HUESO	3,34	3,92
ASADO	4,75	5,72
ENTRAÑA, VACIO, MATAMBRE, CARNAZA DE AGUJA, TORTUGUITA, TAPA DE ASADO, CHINGOLO (PALOMITA DE LA PALETA), BIFES ANCHOS Y CIMA.	6,23	7,39
CARNAZA DE PALETA	7,06	8,34
BOLA DE LOMO, NALGA, CARNAZA DE COLA Y BIFES ANGOSTOS	9,11	10,85
CUADRIL SIN HUESO, PECETO, COLITA DE CUADRIL, BIFES CON LOMO Y RIÑONADA SIN HUESO	9,95	11,81
LOMO	12,84	15,27
	*	*
Precio venta al contado etapa mayor, medias reses puestas en carnicerías NOVILLO, NOVILLITO VAQUILLONA Y TERNERO Por Kg.		4,928
VACA - Por Kg.	4,132	

CHACINADOS

PRODUCTO	Pcio. Mayor. *	Pcio. Min. *	Pcio Públ. *
JAMON COCIDO CON CUERO			
-1 Kg.	10,240	10,967	14,25
JAMON COCIDO LISTO Y/O SIN CUERO, JAMON COCIDO AMERICANO, JAMON COCIDO GLACE			
-1 Kg.	12,005	12,840	16,05
MORTADELAS, SALCHICHONES			
-1Kg.	4,633	4,954	6,20
MORTADELA Y SALCHICHON EN TODOS SUS TIPOS ENVASES FAMILIARES			
-1 Kg.	5,361	5,692	6,63
PALETA COCIDA LISTA SIN CUERO			
-1 Kg.	8,218	8,795	10,96
PALETA COCIDA CON CUERO			
-1 Kg.	6,998	7,490	9,33
BIFE A LA HAMBURGUESA			
-4 unidades	2,427	2,660	3,08
BIFE A LA HAMBURGUESA			
-8 unidades	4,783	5,261	6,03
BIFE A LA HAMBURGUESA			
-4 unidades-rebozado	3,418	3,756	4,23
HAMBURGUESAS SUPERCONGELADAS			
-4 unidades	2,625	2,881	3,34
HAMBURGUESAS			
-60 unidades	32,840	36,130	42,99
HAMBURGUESAS			
-20 unidades	10,954	12,051	13,86
SALCHICHA FRESCA,			
-1 Kg.	5,671	6,067	7,51
SALCHICHA TIPO VIENA SIN PIEL A GRANEL			
-1 Kg.	5,992	6,420	7,95
SALCHICHA TIPO VIENA CON PIEL			
-1 Kg.	7,212	7,715	9,20
SALCHICHA TIPO VIENA SIN PIEL			
-6 unidades	1,466	1,562	1,82
SALCHICHA TIPO VIENA SIN PIEL			
-12 unidades	2,803	3,007	3,44

La exhibición de esta lista es obligatoria. Respete los precios máximos y hágalos respetar. No admita excesos. Denuncie las violaciones ante la Secretaría de Comercio Interior. Tel.: 30-5036/39 y 34-2191/95 de 13 a 19 horas.

Ganarle a la inflación es una tarea de todos.

Secretaría de Comercio Interior

LIBANO

Las siete vidas de Gemayel

Una carga de 900 gramos de dinamita fue descubierta en el puesto de pilotaje del avión que debía transportar al presidente libanés Amine Gemayel de Larnaca (Chipre) a Sanaa (Yemen del Norte). El explosivo, provisto de un detonador de alta sofisticación, fue descubierto durante una inspección de rutina y estaba programado para estallar a más de 10.000 metros de altura. "Doy gracias a Dios, no es mi primera experiencia y ya debí hacer frente a varias adversidades", expresó Gemayel, y agregó: "Mi destino es el de todos los libaneses que viven desde hace quince años en un polvorín".

CEE

Plata fresca hasta 1992

Los jefes de Estado y de gobierno de la Comunidad Económica Europea (CEE) suscribieron en la noche del viernes un acuerdo que permitirá disponer a la Comuidad de medios finan cieros suficientes hasta 1992, fe cha prevista para la realización de un Gran Mercado Europeo sin fronteras. El acuerdo firmado por los "Doce" en Bruselas consta de cuatro capítulos: control de los gastos agrícolas, contribución al presupuesto de la CEE, ayuda a las regiones menos desarrolladas de la Comunidad y mantenimiento de la compensación que se concede a Gran Bretaña desde 1984 sobre sus contribuciones al presupuesto comunitario.

ITALIA

No me dejes, Giovanni

El jefe de Estado italiano, Francesco Cossiga,rechazó ayer la renuncia que le había presentado el martes pasado el democristiano Giovanni Goria, presidente del Consejo, y le pidió que se presente ante el Parlamento. El comunicado de la Presidencia informa que Cossiga da prioridad "a los plazos presupuestarios, instrumentos indispensables y previos a la acción gubernamental". Goria deberá regresar al Parlamento para sancionar la ley de finanzas de 1988 y el presupuesto del Estado.

Hoy Stroessner se hace reelegir por séptima vez consecutiva

Ayer la oposición organizó actos relámpago. El argentino Castrogé hace campaña en base al machismo

(Por Pepa Kostianovsky) En un exitoso operativo relámpago, los miembros de la Coordinadora Pro Elecciones Libres burlaron ayer por la mañana el severo control de la policía estronista, al improvisar un mitin en pleno centro de Asunción y a sólo dos cuadras de la Central de Investigaciones. Los dirigentes radicales auténticos Domingo Laino y Miguel Abdán Saguier junto con Héctor Lacognata, del Movimiento Democrático Popular, exhortaron al abstencionismo en los comicios de hoy y denunciaron las irregularidades que invalidan el proceso electoral, mientras una multitud adhería entonando consignas del tipo "se va a acabar la dictadura militar". Cuando las fuerzas policiales llegaron al lugar de la sorpresiva reunión para repartir garrotazos y lanzar gases lacrimógenos, alrededor de dos mil personas —la mayoría de ellas espontáneamente adheridas al acto— les bloquearon el paso e impidieron que apresaran a los dirigentes opositores, quienes pudieron alejarse ante el desconcierto de los agentes de seguridad y el aplauso del público.

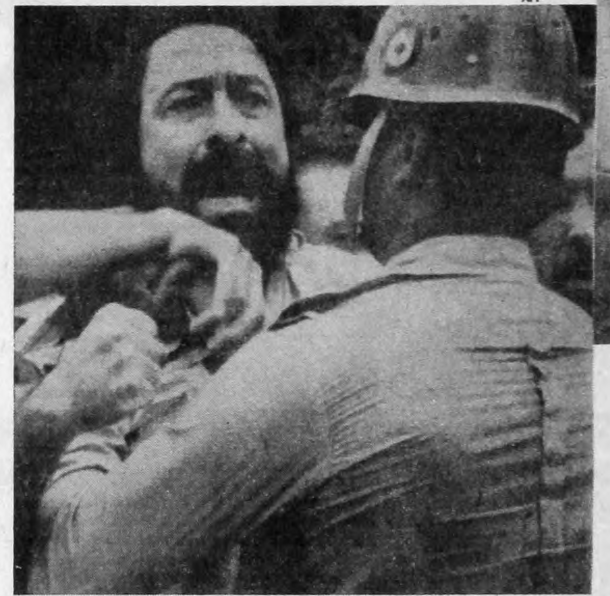
Mientras se desarrollaban los disturbios, el ministro del Interior y presidente del Partido Colorado —que postula la reelección del general Alfredo Stroessner para un octavo período— Sabino Montanaro se reunía con un grupo de periodistas extranjeros para definir al gobierno paraguayo como "frontalmente anticomunista". El funcionario se manifestó "convencido y seguro" de que "el pueblo rechazará cualquier atisbo o síntoma de instalación del comunismo en nuestro país". Con respecto a una encuesta realizada por la Universidad Católica que pronosticó un 42 por ciento de votos favorables para Stroessner contra un 30 por ciento de abstenciones, Montanaro consideró que "digan lo que digan las encuestas privadas", el apoyo al actual presidente "no va a bajar de un 80 por ciento". Acerca de las reiteradas observaciones de la Iglesia Católica local por la situación de los derechos humanos en Paraguay, el ministro aseguró que "nos preocupa muy poco" y agregó que "muchas veces, los que acusan al gobierno por ese tema no son derechos, sino izquierdos humanos".

Los diputados argentinos Eduardo Vaca (Partido Justicialista), Miguel Monserrat (Partido Intransigente), Horacio Huerta y Daniel Ramos (Unión Cívica Radical) llegaron ayer por la tarde a Asunción para solidarizarse con las agrupaciones opositoras nucleadas en el Acuerdo Nacional y observar los comicios. Según el matutino paraguayo *Hoy*, fuentes oficialistas denunciaron la supuesta intención de los legisladores de empañar el proceso electoral. Separado de la comitiva argentina, el diputado Alvaro Alsogaray arribó también a Asunción, junto con su esposa, para presenciar las elecciones por invitación especial del gobierno paraguayo.

En el cierre de campaña del oficialista Partido Colorado participó el dirigente nacionalista argentino Oscar Castrogiovanni —Castrogé— quien declaró a varias radioemisoras su adhesión al general Alfredo Stroessner. También elogió algunos aspectos de la vida paraguaya, al afirmar que "por suerte, este es un país de machos, en el que los hombres tienen su lugar y las mujeres el suyo y a nadie se le ocurre salir con la liberación femenina o cosas por el estilo".

Para dar algún viso de regularidad a la jornada electoral, fueron liberados ayer los dirigentes políticos que habían sido detenidos en el curso de la semana, entre ellos, el presidente del Movimiento Popular Colorado, Miguel González Casabianca, y el demócrata cristiano Luis Andrada. Todos ellos denunciaron haber sido objeto de maltrato y apremios físicos.

AFP



El opositor Domingo Laino forcejea con la policía.
Hubo un acto de 2000 personas contra Stroessner.

REAGAN EN MEXICO

Ayuda al vecino de abajo

En la ciudad de Mazatlán, México, Ronald Reagan mantuvo ayer una reunión con su par Miguel de la Madrid destinada a examinar las relaciones bilaterales entre ambos estados. Básicamente, el problema de la deuda externa mexicana, que asciende ya a 105 mil millones de dólares.

Al cabo del encuentro —que se prolongó por espacio de cuatro horas— Reagan expresó su determinación de "hacer cuanto esté a mi alcance para ayudar a México a afrontar el grave problema de la deuda externa". La de México es la segunda en importancia dentro del Tercer Mundo.

El viernes último, Ronald Reagan, antes de iniciar su viaje, había aludido en Los Angeles a un nuevo plan para aligerar la deuda. "Queremos que México crezca y prospere, y para ello seguiremos haciendo lo que podamos para encontrar soluciones a los contrariantes problemas de la deuda internacional de México", aseguró Reagan anticipando, además, que se están explorando métodos "innovadores" para encarar la problemática. Parte de esos nuevos mecanismos podrían transitar propuestas como las de "cambiar la deuda de México por bonos a largo plazo". "Durante nuestras reuniones en Mazatlán —explicó Reagan de vuelta ya en EE.UU— el presidente De la Madrid y yo reiteramos nuestro compromiso de aprovechar todas las ocasiones de reforzar vínculos comerciales entre nuestros dos pueblos". Parte de este estrechamiento bilateral sería la eliminación de barreras comerciales con México. "Un ejemplo podría ser el tratado de libre comercio celebrado con Canadá", subrayó el mandatario norteamericano.

Reagan calificó las relaciones entre ambos países como "muy buenas". "Hay motivos para estar satisfechos", dijo aunque recordó que hay dos puntos donde éstas se contraponen: el narcotráfico, por un lado, y la postura de México respecto de la crisis de América Central. Reagan habló con De la Madrid de "la amenaza (que Nicaragua supone) contra este hemisferio" a partir del "establecimiento de regímenes totalitarios, apoyados por Cuba y la Unión Soviética. Esto es claro en América Central. Por eso espero que Estados Unidos y México encuentren un interés común en oponerse a cualquier amenaza totalitaria", concluyó.

Los senderistas peruanos mataron a quince militares

Trece soldados y dos oficiales del ejército peruano murieron y catorce resultaron heridos al estallar una mina en una carretera del departamento andino de Huanuco, 230 kilómetros al nordeste de Lima, informó ayer la presidencia de la nación.

El convoy militar se dirigía de Ambo a Huacara para reconstruir un puente arrasado por la crecida de ríos como consecuencia de las intensas lluvias que caen en la zona, pese a la prohibición de desplazarse por tierra en esa región patrullada por miembros del grupo Sendero Luminoso, al que oficialmente se le atribuyó la autoría del ataque.

El presidente Alan García, en diálogo con la prensa, lamentó el trágico saldo del atentado, condenó el "fanatismo demencial" del grupo maoísta e instó a la policía y a las Fuerzas Armadas a extremar las medidas de autoprotección para enfrentar a "un enemigo que ataca arteramente". García agregó que "el contingente militar no cumplió con la disposición de no transitar por la zona, sabiendo que en ese lugar los vehículos son detenidos por grupos armados que asaltan a sus ocupantes o los asesinan si advierten la presencia de policías o soldados".

En el cuartel militar de Huanuco, capital del departamento homólogo y que se halla bajo estado de emergencia, un vocero confirmó la cifra de militares muertos por el estallido y el traslado de los heridos al hospital local.

70 INTOXICADOS

La culpa la tuvo la mayonesa

Un contingente de turistas tucumanos se intoxicó al ingerir mayonesa o crema en mal estado en un restaurante marplatense. Cuarenta y cinco eran jubilados y ocho todavía están internados.

Alrededor de 70 personas, ocho de las cuales permanecen internadas, se intoxicaron el viernes al ingerir crema o mayonesa en mal estado en el restaurante de un hotel en Mar del Plata.

Tucumanos todos, los intoxicados, entre los que se contaban 45 jubilados, almorzaban y cenaban en el hotel Norma, pero integraban contingentes alojados en otros seis hospedajes próximos a la terminal de ómnibus.

Los primeros síntomas de la intoxicación masiva aparecieron en la madrugada de ayer cuando simultáneamente varios pasajeros de los siete hoteles padecieron vómitos, diarrea, dolores, cólicos y fiebre por lo que fueron trasladados luego al Hospital Interzonal de Agudos, donde sólo quedaron internadas doce personas.

La policía inició una investigación para conocer la definitiva causa de la intoxicación y clausuró preventivamente la cocina del hotel Norma.

El titular del PAMI de Mar del Plata, José Félix Calabrese, aseguró que la situación estaba controlada y explicó que la obra social de los jubilados "no organiza ni financia estos viajes sino que son sus afiliados los que compran la excursión a empresas dedicadas a la venta de servicios turísticos sociales".

Los primeros indicios recogidos por médicos y personal de Bromatología de la municipalidad indicaban como causa de la intoxicación a un estafilococo conocido como *salmonella*, un tipo de bacteria que ocasiona infecciones intestinales y que aparece en la crema o mayonesa en mal estado.

En un primer momento circularon versiones que hablaban de más de 300 intoxicados, sin embargo en el hospital se aclaró que se trató en realidad de 70 afectados de intoxicación "leve".

Sólo queda por develar en qué parte del menú —que constó de filet de merluza en escabeche, pollo, tallarines y palo de Jacob de postre— se albergó la pérfida *salmonella*, la misma bacteria que el verano pasado le arruinó las vacaciones a muchos más visitantes en Chapadmalal.

LA RAZON

Sin diarios ni salarios

Los trabajadores gráficos y de prensa del diario *La Razón* mantienen, desde hace ocho días, un paro total de actividades en reclamo del pago de salarios atrasados. La medida —que afectó la salida de las tres ediciones— es, según el prosecretario de organización de la Unión de Trabajadores de Prensa, Néstor Piccone, "el resultado de una política empresaria que ha puesto una vez más en peligro la fuente de trabajo de la cual dependen, en forma directa, 850 trabajadores y más de 1000 canillitas". Piccone apunta que la empresa *La Razón* adeudan actualmente los salarios de enero, la gratificación de diciembre y los adelantos de vacaciones y que, luego de cuatro audiencias en el Ministerio de Trabajo, propuso como todo plan para financiar la actividad de la empresa la venta de dos inmuebles: una playa de estacionamiento, ubicada en el edificio de Hornos 690, y un depósito de bobinas, de la calle Lamadrid, en esta capital. Además la empresa informó acerca de la gestión de un crédito del Banco Ciudad, cuyo otorgamiento no ha sido aún definido.

La empresa *La Razón* se encuentra actualmente bajo el régimen de convocatoria de acreedores, a cargo del juez Héctor Foiguel López, quien debe homologar el acuerdo alcanzado en una asamblea realizada en diciembre pasado. El juez debe determinar, concretamente, si el diario *La Razón* quiebra o continúa de acuerdo con el plan propuesto por la asamblea. "Este conflicto —apunta Piccone—, generado por la irresponsabilidad empresaria, puede influir seriamente sobre el resultado de la decisión judicial. Sin embargo, esta situación no fue provocada por los trabajadores: la justicia del reclamo no ha sido cuestionada ni por el Ministerio de Trabajo ni por la empresa. Pero además de comprensión, necesitamos soluciones: un proyecto empresario serio, garantías de la continuidad de la fuente de trabajo y el pago de los salarios atrasados".

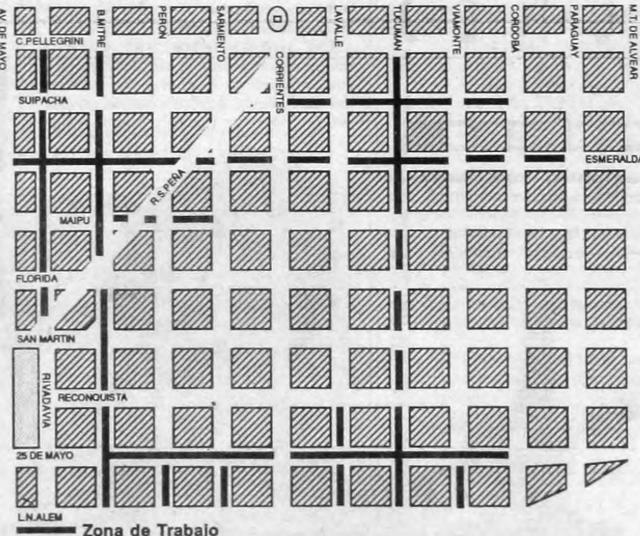
Por otra parte, el Sindicato Gráfico Argentino resolvió, en un plenario de delegados, convocar a un paro general en apoyo a los reclamos de los trabajadores del diario *La Razón*.

Secuestro en Santa Fe

Voceros de la justicia federal, Juzgado N° 2, manifestaron haber recibido de la justicia provincial las actuaciones sobre el secuestro extorsivo del empresario santafesino Elbio Moreyra, iniciándose las investigaciones. Moreyra se encuentra desaparecido desde el miércoles, y allegados a la firma que preside indicaron que se habría mantenido contacto con los secuestradores y que se habría hablado incluso del pago del rescate. Una fuente policial precisó que el viernes apareció el auto de Moreyra, en jurisdicción de la seccional cuarta de la Policía de Santa Fe, que se encuentra abocada a la aclaración del episodio.

Premios en el mar

"El último de los amantes ardientes", "Sugar", "Gasalla en el Lido", Alejandro Dolina, Norma Aleandro y Alfredo Alcón forman parte de los nominados para recibir el premio Estrella de Mar que se entregará mañana en Mar del Plata. El jurado encargado de consagrar a los ganadores se reunió ayer para elaborar la lista de aspirantes y declaró algunos rubros desiertos. La ceremonia será transmitida en directo, por Canal 2, a las 21.



RESUMEN



Abajo, el presidente Raúl Alfonsín y el enviado de Reagan, Robert Gelbard, risueños y con gorrita. A la derecha, el ministro del Interior, Enrique Nosiglia, quiere saber las preguntas antes del examen, mientras Juan Carlos Pugliese no toma muy en serio el poder de Aldo Rico.

NA

DOMINGO 7 FEBRERO

Con la guardia en alto, César Jaroslavsky advirtió que "si los peronistas asumen que junto con nosotros son la principal columna para consolidar la democracia, la interpelación no sirve; pero si quieren usarla para destruirnos con falsedades, la aceptamos y desde ya anticipo que la van a pasar muy mal".

Mientras la esposa del prófugo ex teniente coronel Arturo González Naya se presentó ante las autoridades militares para cobrar el sueldo de enero y retirar las pertenencias personales del oficial, el presidente de la Cámara de Diputados, Juan Carlos Pugliese, ironizó en Córdoba que "desde Semana Santa hasta aquí inventamos un héroe nacional", al referirse a los "poderes" de Aldo Rico.

Al resucitar de sus cenizas, Juan Manuel Casella —bendecido como eventual candidato a vicepresidente— aseguró que Eduardo Angeloz "es la persona más indicada en el mundo político argentino para hacerse cargo de la segunda etapa de esta democracia consolidada".

Tucumán quedó al rojo, tanto en sus arcas —para pagar sueldos y bonos— como en su situación política en el reparto de la coparticipación federal. "El gobierno nacional se negó a dar un miserable descubierto por 30 millones de australes, con lo que hubiésemos evitado todo esto", expresó el ministro de Economía tucumano, Fernando Cortés. Como a Río Negro el gobierno nacional tampoco le fía, el titular del Ejecutivo provincial, Horacio Massaccesi, anunció que recurrirá al Fondo de Emergencia previsto en la Ley de Coparticipación.

Buscados. Una multimillonaria recompensa fue ofrecida en Perú por la captura de 6 jefes guerrilleros. El gobierno de Alan García —que los quiere "vivos o muertos"— ha valuado la cabeza del senderista y ex profesor de Filosofía, Manuel Guzmán Reynoso, en 50 mil dólares.

Racing jugó tres veces al Totigol y con eso le alcanzó para ganarle a Talleres y quedar otra vez solo en la punta del torneo.

LUNES 8 FEBRERO

El histriónico copamiento del Aeroparque fue calificado como motín y rebelión por el fiscal Luis Moreno Ocampo, quien dictaminó que los responsables militares deben ser juzgados por tribunales castrenses, mientras que los civiles quedarán bajo la órbita del juez federal Juan Fégoli. La Justicia está en orden.

Lorenzo Miguel, suplente. El líder metalúrgico dijo que su función "está en el banco y no en la cancha", relativizando en términos futbolísticos la posibilidad de integrar la próxima presidencia justicialista. El secretario general de la Presidencia, Carlos Becerra, estimó que Eduardo Angeloz-Juan Manuel Casella es la "mejor" fórmula para 1989, mientras que el gobernador cordobés adelantó fecha y lugar de lanzamiento para el binomio radical: será la primera quincena de marzo en el Luna Park.

Desde su lecho de enfermo —fue afectado por un cólico renal— el vicepresidente Víctor Martínez aseguró en Córdoba que "no habrá ley de amnistía para las Fuerzas Armadas" y afirmó que "la deuda externa es imposible de pagar".

¿Sus intenciones son serias? En el Ministerio de Obras y Servicios Públicos se decidió la privatización parcial de Aerolíneas Argentinas. El Estado retendrá un 51 por ciento de las acciones, ofrecerá otro 9 por ciento a los empleados y, por el 40 restante, el ministro Rodolfo Terragno firmó una carta de intención o compromiso con elpresidente de Scandinavian Air Sistem (SAS).

El presidente austríaco, **Kurt Waldheim,** conoció en su momento los crímenes de guerra nazi y, mientras fue funcionario del Tercer Reich, "no hizo nada por evitarlos", concluyó la comisión internacional de historiadores que investigó su pasado.

El líder soviético **Mijail Gorbachov** anunció que el próximo 15 de mayo comenzará el retiro total de las tropas soviéticas de Afganistán, "con el objetivo de contribuir a una solución rápida y exitosa" de las conversaciones sobre la paz.

MARTES 9 FEBRERO

El general Dante Caridi reivindicó lo actuado en la llamada "lucha antisubversiva", responsabilizó al gobierno constitucional de Isabel Perón por haber impartido la orden de "aniquilar la amenaza del accionar terrorista", ignoró olímpicamente el golpe del 24 de marzo de 1976 y literalmente pasó por alto el fallo de la Cámara Federal que condenó a los comandantes de la represión. Todo eso y mucho más en el discurso conmemorativo del "Operativo Independencia".

De puño y letra, Aldo Rico escribió un memorándum desde la cárcel, en el cual comparó sus posiciones con los reclamos de cualquier médico u obrero ferroviario, por poner un ejemplo. Anunció remezones en el Ejército y dijo que la "Operación Dignidad" no podía continuarse "sobre la sangre de tenientes y sargentos". Uno de sus adláteres, el capitán Martín Eduardo Sánchez Zinny, anunció su paso a la clandestinidad advirtiendo que "continuaba en operaciones" contra el enemigo marxista.

En Monte Hermoso hasta las aguas vivas repudiaron la presencia en el balneario del flamante capitán de corbeta, Alfredo Astiz. El Concejo Deliberante lo denunció persona no grata y la mayoría de los partidos democráticos expresaron su malestar por la visita del marino ascendido.

La campaña proselitista de Robert Gelbard, enviado de Ronald Reagan en busca del voto condenatorio de la Argentina a la situación de los derechos humanos en Cuba, continúa sin pausa pero con prisa. De todas maneras, los diplomáticos argentinos no soltaron prenda y no ocultaron estar metidos en un "brete". "Si salimos a contestar ahora, nuestra actitud se podría tomar como una falta de criterio independiente frente a la presión de Estados Unidos", dijo por ejemplo el diputado Jesús Rodríguez.

La Unión Industrial se rebeló contra la DGI y aunque sus autoridades no se pintaron la cara, mandaron a sus adherentes a desobedecer y no cumplir con lo dispuesto por la empresa del temido tanquecito.

Más de 32 mil trabajadores de la empresa Ford británica iniciaron una huelga contra la política económica de Margaret Thatcher, que ya venía soportando una ola de protestas similares en áreas como la minería, el transporte, la salud pública y la educación. Eso sí, la pesca en Malvinas anda bien.

Largada la carrera por la presidencia de Estados Unidos, dos precandidatos de renombre fueron derrotados en Iowa: el actual vice George Bush y el enamoradizo Gary Hart.



DyN



El general José Dante Caridi relevó y pasó a disponibilidad al general Heriberto Auel (arriba), que no le caía nada mal a Aldo Rico, luego de declarar que en el Ejército hay dos "grupos facciosos enfrentados: uno que con impaciencia quiebra la verticalidad de los mandos y la disciplina, y otro que —en nombre de la disciplina— está creando una situación anárquica y más peligrosa". A la izquierda (paradójicamente), el capitán Martín Sánchez Zinny, que anunció su pase a la clandestinidad.



TELAM

MIERCOLES 10

FEBRERO

Funcionarios y empresarios, brindaron con champán después que el secretario de Industria y Comercio Exterior, Juan Ciminari, anunciara la sanción de los decretos que rebajan los aranceles de la importación para la industria siderúrgica y petroquímica, como un primer paso hacia la "apertura de la economía". La nueva norma permite la competencia extranjera, pero —abrió el paraguas el funcionario— "no va a cerrar ninguna industria".

El ex ministro José Alfredo Martínez de Hoz —un experto en cuestiones de cierre de industrias y "aperturas" económicas— lamentó en Mar del Plata "todos los cargos con que injustamente me han imputado, por presuntos delitos y sin fundamentación objetiva". Aseguró además que "no se me ha podido probar nada porque nada he hecho contra mi país desde la función pública".

El dólar no se queda quieto y sigue trepando. Alcanzó un tope de 5,80 australes. Con ese dato en el bolsillo, el ministro Juan Sourrouille viajó a Estados Unidos para pedir ayuda financiera al FMI, en un intento de destrabar parte de un préstamo stand by, retenido por la "mala conducta" de la economía argentina.

Después de debatir con su plana mayor la crisis que vive el Ejército, el general Dante Caridi ordenó el relevo y disponibilidad del general Heriberto Auel, oficial que goza de la simpatía del clan Rico.

Para el Departamento de Estado de EE.UU, en 1987 no hubo en la Argentina denuncias de secuestros o asesinatos políticos. Algunos secuestros de militantes de juventudes políticas no fueron, para el informe anual sobre derechos humanos de ese organismo, datos relevantes.

Más de 50 mil personas corrieron en **Mar del Plata** una maratón de casi 6 kilómetros para festejar los 114 años del balneario.

JUEVES 11

FEBRERO

Se inició la reunión de altos mandos del Ejército. Su titular, el general José Dante Caridi, puntualizó que "la fuerza reafirmó con los hechos la defensa del sistema constitucional". También se refirió a la reestructuración de los cuadros y a los conflictos presupuestarios del arma. Continuará.

El radicalismo aceptó, que los ministros Horacio Jaunarena y Enrique Nosiglia sean interpelados en la Cámara de Diputados, siempre y cuando el bloque justicialista eleve con la debida anticipación las preguntas que harán a los funcionarios. "Lo único que falta es que les mostremos las cartas antes de empezar el truco", protestó el diputado Héctor Dalmau.

La Corte Suprema de Justicia aplicó la ley de punto final a cuatro militares. El general Jorge Maradona quedó liberado de las 29 causas que en su contra se seguían por violaciones a los derechos humanos. También se vieron beneficiados el general Juan Pablo Saa y los coroneles Miguel Angel Fernández Gez y Luis Suárez.

La Unión Industrial Argentina no se achica y aceptó el desafío del secretario de Hacienda, Mario Brodersohn para debatir por TV la reforma fiscal que los obliga a retener 0,5 por ciento de las facturas como pago a cuenta del Impuesto a las Ganancias. ¿Y por qué no hablar también de todo el sistema impositivo? insinuaban en la UIA.

El presidente Raúl Alfonsín firmó el decreto 174/88, que constituye al Consejo del Salario Mínimo, Vital y Móvil. Funcionarios, sindicalistas y empresarios comenzarán a pulsear la próxima semana para fijar la cifra que reemplace a los actuales 350 australes.

VIERNES 12

FEBRERO

Una-do-li-tuá, Antonio Cafiero va sumando candidatos a acompañarlo en la fórmula de la interna mientras una encuesta del estudio Mora y Araujo (encuestador e integrante de la UCeDé) sostiene que Carlos Menem es mucho más popular.

Caridi diferencia entre gobierno y sistema: "El Ejército salió a defender el sistema institucional. La defensa del gobierno corre por cuenta y riesgo de los ciudadanos que lo ejercen". Los ciudadanos deberían tomar nota de esa discriminación. Caridi, de paso, dijo que pidió el retiro del general Heriberto Auel "por desconfianza".

La APDH desmintió enérgicamente el discurso de Caridi del martes al cuestionar a "quienes pretenden dialécticamente convertir la mentira en verdad" y recordó que en Tucumán 32 personas fueron muertas por la subversión, y que en el mismo lapso hubo 807 víctimas del terrorismo de Estado.

En el fondo, de acuerdo. La misión económica conducida por el ministro Juan Vital Sourruoille logró un OK del FMI con el que se destraban unos 2000 millones de dólares en créditos que dependían de más ajustes en la economía argentina, aunque se rumorea que el acuerdo dependió más de una decisión política respaldada por la administración Reagan que de una cuestión de calculadoras.

En el Mar Negro no hay semáforos y dos navíos de guerra de la URSS chocaron con dos barcos de la VI Flota norteamericana.

Alfonsín denunció como agraviante la decisión británica de realizar ejercicios militares alrededor de las Malvinas durante marzo, y Dante Caputo no descartó una convocatoria de emergencia al Consejo de Seguridad de la ONU definiendo la actitud inglesa como "lisa y llana provocación".

Lorenzo Miguel, en el banco. El líder de las 62 Organizaciones dijo que no aceptará cargos políticos, aunque "si algún día mis compañeros entienden que debo ocupar algún puesto, así será".

Horacio Paone

ORGANIZACIONE
IALES PERONIS
21 DE OCT... DE 1987

SOCIALES

Pinochet invierte. La española revista *Cambio 16* informa, en su sección *De buena fuente,* que el dictador chileno Augusto Pinochet compró terrenos en las islas Canarias, a través de varios intermediarios financieros. La revista especula con las motivaciones de semejante inversión: un refugio tranquilo, en caso de abandonar el poder.

120 kilos de Brando. Refugiado en su isla privada —que está en venta— el actor Marlon Brando padece de algunos inconvenientes: problemas económicos, hemorroides y depresiones psíquicas. Pesa más de 120 kilos, hace meditación trascendental y trata de olvidar un pasado que lo tortura. Así lo afirma la biografía escrita por Charles Higham, quien abunda en datos para confirmar la infelicidad del actor. El despiadado relato ya es best-seller en los Estados Unidos. Los lectores parecen conmovidos por la historia de este hombre, hijo de una madre alcohólica, que odiaba a su padre, dueño de una vida sentimental violenta y sangrienta: su primera esposa se suicidó, la segunda le inició juicio por la tenencia del hijo, la tercera quiso matarlo y dos de sus amantes fueron asesinadas. Como se deduce, Marlon tiene todos los condimentos necesarios para agotar varias ediciones. El, en tanto, no dice nada. Continúa refugiado en su isla a la espera de un comprador.

Habla Mudita. La estatuita dorada, como todos los años, llega con su show. El día de la ceremonia de entrega de los premios Oscar es el 11 de abril y ya están definidos sus animadores: Chevy Chase, acompañado por Paul Newman, Gregory Peck, Glen Close y Angélica Huston, además de Marleen Matlin, la muda del film *Te amaré en silencio.* El show será transmitido a 150 países en directo, a 60 en diferido y a 20, en una edición grabada.

Amor expuesto. Hoy quedará clausurada la posibilidad de saber, comprar y tocar todo aquello relacionado con la industria de la seducción. El Primer Salón del Amor cerrará sus puertas coincidiendo con la conmemoración de San Valentín y el día de los enamorados. El salón se inauguró hace un mes, en París, y fue promocionado con la publicación de una encuesta que reveló que el 31 por ciento de las mujeres francesas se aburre haciendo el amor. Lo mismo le ocurre al 34 por ciento de los hombres.

En los 2400 metros cuadrados del salón, sesenta y nueve expositores muestran todo tipo de productos: un horóscopo japonés dedicado exclusivamente a la sexualidad, tatuajes, copas y hasta menúes especiales para conquistar estómagos y corazones. También hay agencias matrimoniales, clubes de encuentro, grafólogos, revistas, lencería sexy, cosmética, flores y boutiques. Por supuesto, no podían faltar los folletos sobre los peligros del SIDA y las formas de evitar su contagio. El precio de la entrada tampoco es nada romántico: 5,30 dólares.

Oscar Alende

EL BISONTE FRENTE AL FRENTE

Oscar Alende no cree ni en la interpelación a Jaunarena y Nosiglia, ni en los dictados de la ley de defensa que el Partido Intransigente votó. También revisa los motivos de la mala elección de setiembre y estudia las posibilidades de integrar un frente de centroizquierda junto al peronismo. "No somos un grupúsculo de aventureros", afirma.

Por Rolando Graña

—¿El PI apoya la interpelación a los ministros Jaunarena y Nosiglia?

—No lo hemos tratado específicamente. Pero en forma personal creo que si en una interpelación a Jaunarena y Nosiglia los sectores populares aparecen queriendo sacar dividendos electorales y aparece allí la disputa y el enfrentamiento, los que están en Magdalena se van a restregar las manos de alegría. Por eso le ruego a los compañeros diputados que lo piensen muy bien. Me parece en general que no va a ser productivo.

—¿Cómo ven la situación militar después de Monte Caseros?

—Nos satisface que haya habido una respuesta de las tres armas. El saldo global de lo actuado el día 18 de enero, sobre todo por la rapidez con que se produjo, es altamente positivo. Pero nos inquieta que no se haya disparado un solo tiro. Eso mismo era lo que Rico decía en Semana Santa respecto de las tropas del general Alais: que nadie iba a tirar. No sabemos en qué medida esa reserva se mantiene todavía en la tropa. Por otra parte, quizá debamos indagar también desde el punto de vista legislativo que fuimos terminantes en la sanción de la ley de defensa que excluye a las FF.AA. de los conflictos internos. Esta fue una propuesta del Ejecutivo. Nosotros creímos que si venía del Ejecutivo era porque había perspectivas y posibilidades de que los problemas internos se resolvieran con las fuerzas de seguridad. Pero para ser muy franco, le diría que a Monte Caseros no podíamos mandar la Gendarmería y la Policía Federal. Esto dicho con un sentido de autocrítica.

Horacio Paone

—¿Hay frente o no hay frente con el justicialismo?

—Nosotros tenemos una vocación frentista fundacional, dialéctica y científica, que viene de un diagnóstico de por qué nos ocurre todo y que es lo que Alfonsín no sabe ni entendió: la dependencia. El frente expresa la vocación de unidad del pueblo argentino y por eso no excluimos a radicales ni peronistas ni sectores de izquierda. Queremos, eso sí, que los sectores de izquierda no compitan entre sí en esas ásperas disputas internas. El frente es vocacional en nosotros pero no puede tener una vocación electoral pura, de conquista de posiciones.

—Pero al día de hoy la factibilidad de un frente pasa por el peronismo, con el que están discutiendo un documento conjunto...

—No estamos discutiendo, estamos llevando ideas, reiterándolas, sin un propósito electoral inmediato. Por una razón elementalísima: el partido no impone autoridad. Pronto se va a reunir la convención nacional que es la que fija las líneas. Y yo no me atrevo a sugerirle nada. Se va a debatir, va a haber un debate áspero, complicado, pero lo que la convención nacional determine va a ser lo que el partido va a cumplir disciplinadamente. No somos un grupo de aventureros.

—Muchos dicen que el frente con el peronismo se realizó de hecho en las urnas el 6 de setiembre...

—No. No se hizo. No hubo ninguna orden. Lo que ocurrió es que habíamos tenido un avance tal del '83 al'85, mientras yo presidía el partido, que hubo gente que llegó a la —diríamos— conclusión intelectual de que éramos alternativa. Porque evidentemente el gobierno había fracasado y el peronismo estaba recién en su recomposición. El partido resolvió, creo que mal, que cada distrito estableciera las alianzas y eso resultó muy perjudicial porque los distritos acabaron dándose de patadas entre sí. Eso hizo un tremendo daño. Yo actuaba como presidente del bloque y no intervine en ningún problema interno, ni fui a votar en la elección interna. Ahora he tomado de nuevo la dirección del partido y creo que las cosas van a andar muy bien.

—Si usted reconoce que no pudieron ser alternativa, todo parecería indicar que la próxima táctica electoral será un frente...

—Sobre esto va a dictar palabra la convención.

—Está bien, pero le pido un diagnóstico personal, como hombre político...

—No lo voy a dar. Porque aparecería indicando una línea y yo soy un funcionario del partido y no quiero tutelar.

—¿Ni siquiera opinando?

—Ni siquiera opinando.

—¿Cómo analizan lo que está ocurriendo en el peronismo? ¿Les da lo mismo Menem que Cafiero?

—Nosotros no intervenimos en los problemas internos del peronismo. Sería prematura una evaluación y en su momento la Convención Nacional establecerá la conducta a seguir.

—¿Cómo vivió el fracaso del PI en el '87?

—¿Qué quiere que le diga, que me agradó? Imagínese que en el año '85 hice tres o cuatro actos y de poca calidad. Perdí contacto con la gente, con la militancia. Pero además hubo un desaliento popular, una falta de credibilidad —se lo dije a Alfonsín— sobre los factores y sectores políticos y creo que esto es muy peligroso. Y la gente joven que antes se aglutinaba sola...

—Jóvenes que antes se hubieran corrido hacia la izquierda en busca de una oposición y hoy se corren a la derecha...

(Silencio) —Quizá tenemos que mejorar nuestro discurso y adoptar maneras de expresión diferentes. Igual yo tengo una satisfacción: y es que más allá de los resultados somos respetados por todos. El radicalismo ha hecho cosas muy dolorosas, cuatrerismo a otros partidos. Pero ya no le sirve. Espero que el peronismo no haga lo mismo.

—¿El PI se va a recuperar después del 6 de setiembre?

—Sin ninguna duda.

—¿El frente no es un manotazo de ahogado?

—Noooo.



HECTOR MASNATTA

Es asesor honorario del gobernador Antonio Cafiero y, junto con Alberto García Lema, representa al peronismo en la negociación de la reforma constitucional. No es la primera vez que se ocupa de propuestas de esta naturaleza: en 1965, a pedido del entonces ministro de Educación Carlos Alconada Aramburú —ex compañero de estudios— elaboró un proyecto que aumentaba a 11 el número de miembros de la Corte Suprema, designaba presidente y la dividía en tres salas. El Senado apoyó la reforma, pero no así después el presidente militar Juan Carlos Onganía, partidario de una Corte con 5 jueces.

En 1973, Masnatta integró ese cuerpo propuesto por el entonces presidente Héctor Cámpora. "Era una Corte homogénea, todos peronistas —aunque algunos no estábamos afiliados— y muchos fallos salían por unanimidad", recuerda. Aquellos años permitieron una jurisprudencia innovadora, por lo cual en 1973 los cinco jueces merecieron el "Premio General Mosconi" del Instituto Argentino para el Desarrollo Económico. "En sus fallos sobre los casos Parke Davis, Mellor Goodwin, Swift-Deltec, Liebig's y otros, el Alto Tribunal sentó doctrinas que fundamentan el rescate de inmensas extensiones fiscales en poder de multinacionales y cuantiosos recursos financieros de los que ilegítimamente se apropiaban esos conglomerados económicos privados, y que generalmente eran remesados al exterior", explica la resolución del IADE.

Uno de los pocos beneficiados por la primera ley de divorcio, este doctor en Derecho y Ciencias Sociales está casado en segundas nupcias con Clelia Oliva Hernández y tiene cuatro hijos. Nació en la Capital Federal hace 61 años y dicen sus amigos que era muy *traga*.

Siempre actuó institucionalmente en el PJ, al lado del actual gobernador bonaerense, a quien sólo abandona para hacerse una escapada a Punta del Este, entre reunión y reunión.

LEOPOLDO MOREAU

Si se pregunta a sus allegados, dirán que es "un tipo raro". O "macanudo". O "correcto". Y también "ciclotímico". Así lo consideran, pero no lo llaman. Para todos, el diputado nacional Leopoldo Moreau es *El Marciano*, un apodo de origen desconocido. En cambio, se conoce bien el currículum. Actual presidente del comité bonaerense de la UCR y, por lo tanto, situado frente a Cafiero como Cafiero ante Alfonsín, es decir el primer punto de referencia en la oposición, Moreau está allí desde que reemplazó a Juan *Cachi* Casella, del sector histórico del Movimiento de Renovación y Cambio como él, pero mejor visto por la Junta Coordinadora provincial que conduce Federico Storani. A pesar de todo, tanto la mesa directiva del comité como las candidaturas a diputados nacionales y gobernador surgieron del consenso entre Storani y Moreau. Ambos se conocen de memoria de cuando Moreau compartía con *Fredi* la militancia en la Coordinadora.

A los 14 comenzó a militar en la UCR de San Isidro. A los 21 integró el secretariado nacional de la Juventud Radical por Buenos Aires, y a los 26, en 1973, fue precandidato a diputado nacional por el MRC, de cuyo *Manifiesto fundacional* de 1972 es autor junto con Marcelo Stubrin.

Llegado a la política profesional desde el periodismo, fue redactor del diario *La Opinión* entre 1972 y 1977, con un intervalo durante 1973 y 1974 en el matutino *Noticias*, ligado a la izquierda peronista. Dicen los memoriosos que iba todos los días pero escribía de vez en cuando, y que en realidad representaba a Raúl Alfonsín, por entonces aún relegado a la oposición dentro de la UCR.

En 1983, con el triunfo radical, consiguió su primera banca de diputado, que debió renovar en 1985 ya como candidato número uno por la provincia. Es presidente de la Comisión de Comunicaciones de la Cámara e integra las de Legislación Penal y Defensa. Cauto en el tema militar, es quizás el único radical prominente que no pasó de un discurso de máxima a uno de mínima en la cuestión de los derechos humanos. Desde 1983 Moreau se ubica, más bien, como un moderado, a tal punto que a fines de 1986 actuó como el propagandista más convencido de la Ley de Punto Final.

Es padre de cinco hijos: Cecilia, Manuela, Leopoldo, Carmela y Juan Hipólito. Todos de él y su mujer María del Carmen *Maricarmen* Banzas, psicóloga y coordinadora del Programa Alimentario Nacional.

Por Jorge Lanata

Stroessner y las moscas

Los ojos del general se abrieron a las cuatro y media. Tenía la noche pegada a la boca y caminó pesadamente hasta el baño en busca de un sorbo de agua fresca. Todas las mañanas, desde 1929, el general despertaba solo. Costumbre del Colegio Militar: diana a las cinco, el sueño que se interrumpe y a cambiarse con la histeria del estornudo. El general repetía sus costumbres como un rito. Del baño daba dos trancos hasta el cuarto de su esposa y atisbaba con la puerta entornada. A los 75 años el amor era solamente un respeto rencoroso, y hacía más de veinte años que soñaban en cuartos separados. A esa hora los ruidos de la casa se adivinaban con facilidad: una canilla rebelde en el piso de arriba, algunos pájaros, la servidumbre que se desperezaba. Sólo a esa hora y sin demasiados testigos, el general se permitía servirse. Buscaba una bandeja, ordenaba una jarra con café y caminaba hasta el estudio.

El general se desplomó en la butaca del escritorio, giró su mano izquierda hacia la biblioteca y prendió la radio. El dial estaba trabado en Radio Nacional. La voz del locutor le resultó familiar:

—Paraguayos, por una democracia sin comunismo, hoy cumplimos nuevamente con nuestra obligación...

Apagó el receptor. Le aburría. Alguien, por la noche, había dado vuelta la hoja del almanaque. Domingo 14 de febrero. El general escuchó un zumbido y dio vuelta su cabeza hacia la ventana. Un moscardón enorme y verde pujaba por salir. No le prestó importancia. Al rato el zumbido rebotaba en el vidrio y volvía metálico, molesto. El general se paró con una revista en la mano y arremetió contra el enemigo. La mosca pudo esquivarlo y desapareció entre los sillones. El general volvió a la butaca.

A las cinco y media la mucama dio los dos golpes de forma contra la puerta.

—Sí... —murmuró el general, y la mujer entró con el desayuno en la bandeja.

—Baé-la porte, mi general —sonrió la mucama en guaraní.

—Y-porá —le respondió el general con el sueño en los ojos—. Déjelo acá, mijita, y por favor que nadie moleste.



El zoo de cristal

"¿Democracia total? América latina no está preparada para eso. Sería como darle una escopeta a un mono. ¿Y si el mono no está preparado?" (De un editorial firmado por Humberto Domínguez Dibb, en el matutino *Hoy*.)

A los 75 años, el general Alfredo Stroessner goza de buena salud en medio de un régimen que va camino de figurar en el libro Guiness de los records. El fantasma de un cáncer que descontara el futuro del dictador fue eliminado hace años, luego de una operación de epitelioma —llamado popularmente "fuego salvaje", algo similar al cáncer de piel— que finalizó con un injerto en la mejilla izquierda de Stroessner. Las encuestas, en algún caso, resultan tan lacónicas como la medicina: más del setenta por ciento de la población electoral no encuentra "motivos para cambiar de partido", y sólo un diez por ciento exige que el Partido Colorado (estronista) "corrija algunos errores". Un vocablo guaraní santifica la tradición: yeré, traidor, es el que cambia de partido. En las últimas elecciones, en 1983, Stroessner logró el 89,6 por ciento de los votos emitidos. En los comicios de hoy sus únicos contendientes serán dos candidatos complacientes del desgajado Partido Liberal. Son los partenaires que el gobierno necesita para legitimar el comicio. A cambio, el Partido Liberal y el Partido Liberal Radical recibirán un tercio de las 72 bancas de la Cámara de Diputados y de los 36 escaños del Senado. Los dos tercios restantes irán a manos del Partido Colorado. Aun así, las garantías tomadas por el general son más amplias: la Constitución le facilita la posibilidad de declarar el estado de emergencia nacional y disolver el Parlamento. Una prerrogativa similar convierte a Stroessner en fiscal de otro de sus opositores: la Iglesia Católica. Hace ya veinte años que el Vaticano le ha concedido al general la condición de "padrinazgo eclesiástico", a través del cual posee el veto para el nombramiento de obispos, y revisa personalmente las designaciones parroquiales. En un país donde el porcentaje de policías es uno de los más altos de América latina (sólo lo excede Chile), los partidos de la oposición nucleados en el Acuerdo Nacional tienen su futuro comprometido. El Partido Liberal Radical Auténtico, el Revolucionario Febrerista, la Democracia Cristiana y el MOPOCO sufren persecuciones que se han intensificado con la cercanía electoral.

Las sorpresas

Un asistente había ordenado los cables de la prensa extranjera sobre el cierre de la campaña. El general se acomodó los lentes y comenzó a leerlos. Después los estrelló contra el piso. "Noventa mil". Dicen que fueron solamente noventa mil y ahí había más de doscientas mil personas. El general se sorprendió a sí mismo preguntándose si tenía miedo. Este domingo todo iba a repetirse con exactitud, como en un paso de comedia, pero el general sentía miedo. Un pavor infantil, inexplicable. La noche anterior a la elección el general soñó que todo había sido descubierto. Que como en las películas de capa y espada con las que gastaba las tardes en el cine Guaraní, todo se derrumbaba sin explicación. Sabía, sin embargo, que no podía perder. Lo sabía también a mediados del ochenta y siete, durante su viaje a Alemania. Sin embargo le preguntó a su amigo Franz Strauss si podrían asilarlo en Baviera. Strauss reaccionó con sorpresa y una larga sonrisa. Claro, Baviera. El general imaginó allí una vejez tranquila, entre adolescentes con cara de torta de manzana y lejos de los periodistas y del comunismo.

¿Y si algún día todo se derrumbara? El general se llevó por instinto la mano a la mejilla izquierda. No, la cicatriz no se le notaba. La operación era perfecta. Aquella vez sí tuvo miedo. La cara del médico le escupió el diagnóstico sin hesitar:

—Epitelioma. Hay que operar.

El general largó un insulto. Fuego salvaje. Fuego salvaje le llamaban a esa maldición del sol, y del calor, y de la selva que le manchaba la cara. Sólo esa vez, el general tuvo miedo. Sólo esa vez y otra, cuando su ministro de Defensa lo llamó para informarle del atentado contra Somoza. Acababan de matarlo en Asunción, en su propia casa, en el lugar donde el juego no podía detenerse, ni violarse, ni cambiar de reglas. Entonces también sintió temor. Y durante un día y medio se ocultó en un hospital.

La mosca apareció de nuevo sentada sobre el pisapapel. Lo desafiaba. El general se movió lento, como un gato, arrastró el brazo por el borde del escritorio y manoteó una carpeta. La mosca restregaba las alas y el zumbido volvía monótono, insoportable. Por un momento la tuvo tan cerca de los ojos que pensó que era realmente bella. Verde, plateada. Después se abalanzó con la carpeta y en la furia tiró la lámpara de bronce. Se levantó con la mirada fija en el piso. No la veía. La encontró quejándose junto al sillón, tratando de retomar el vuelo con pesadez, herida. La mosca se trepó a una de las patas del sillón y rengueó sobre las chinches del tapizado. El general iba a patear el mueble cuando la mosca retomó el vuelo y se perdió entre las cortinas.

El discreto encanto de la burguesía

Stroessner logró pasar treinta años sin llamar demasiado la atención, con la discreción de un mayordomo interpretado por Dirk Bogarde. En la periferia de la periferia, esto favoreció las inversiones extranjeras en el país. Pero en los últimos años la presión internacional fue en aumento y actualmente Clyde Taylor, el embajador norteamericano en Asunción, mantiene reuniones con los líderes de la oposición. De todos modos, la relación con Estados Unidos conserva un alto grado de esquizofrenia entre la política y las finanzas. La EXXON mantiene aún, vía Nelson Rockefeller, un contrato por explotación petrolera hasta el año 2006; y el capital norteamericano continúa asociado con Stroessner en empresas que asientan su rentabilidad en el hecho de que nada cambie: Petropar (de extracción petrolera) y Matiauda Cement Factory (constructora) pertenecen al general, en sociedad con capitales americanos. El patrimonio personal de Stroessner no se agota en los convenios bilaterales. ICIERSA, la empresa siderúrgica más importante del país,es manejada por su hijo Gustavo y produce telas, alambres y clavos, productos cuya importación o fabricación en Paraguay —fuera de ICIERSA— fue prohibida por decreto. Pilas Paraguayas, Tienda La Riojana, Manufactura Pilas y el Casino de Itá-Enramada completan el patrimonio del general. Sus inversiones en el exterior se limitan a la Argentina y Sudáfrica. Minas de oro en Pretoria y hoteles en Buenos Aires (el Presidente y el Guaraní) junto a una empresa constructora, ALEFA, y estancias en el noroeste del país (Chaco y Misiones). A la vez, las finanzas del general se extienden a la política local: Stroessner colaboró con tres millones de dólares para la campaña electoral de Carlos Saúl Menem, que corriera el año pasado un rally en Asunción con un coche obsequiado por el general.

El rostro del poder

Eligia ya está levantada y salió al centro con el chofer. Graciela, su hija, telefoneó como siempre de nueve y media a diez. El general lee con tranquilidad mientras la mañana se escurre en la casa de Asunción. Una radio, desde la cocina, zumba la polca "Don Alfredo". A las diez y media llamó el ministro del Interior. El general no quiso atenderlo, pero el mensaje que trajo el secretario era seco y favorable: Todo está bien, no hay ningún incidente. Entonces el general pensó que Baviera quedaba todavía muy lejos. La sola idea del exilio era una reverenda estupidez. El mismo vio el exilio en la cara del general Perón. En el rostro del argentino vio primero el poder, brillando en los ojos en 1954, cuando viajó a Paraguay para devolverle los estandartes de la Guerra de la Triple Alianza. Y un año más tarde vio el exilio: las valijas desordenadas, la incertidumbre. Fue el general quien lo acompañó hasta la base militar y le prestó el avión que lo dejaría en Panamá. Pero aquello había sido en otro siglo.

Ahora el general cargaba setenta y cinco años y el exilio sería simplemente la muerte. ¿Cómo desacostumbrarse del poder? Del silencio que invadía la casa, de los teléfonos, de la Historia. Una trampa de la memoria le trajo al general una vieja historia: el día que el general Patricio Colman, su compañero, le mostró a una delegación de militares extranjeros los huevos de quince guerrilleros. Entonces el general pensó que el poder no estaba en la cara de Colman, el poder revoloteaba en el estupor y el asco de los visitantes, era su propia sonrisa cuando corrieron a contarle todo. El poder era sentarse ahora, y esperar que el juego terminara.

El general pensaba esto cuando la mosca insistió con su zumbido. Con la cara desencajada la corrió hasta la ventana y perdió una pantufla en el camino. Iba a matarla cuando la mosca lo esquivó y salió por una hendija cercana al dintel. Con la respiración entrecortada y la mano en el pecho, el general vio cómo la mosca escapaba volando hacia el sol.

Privatización y participación gremial

AERODUDAS ARGENTINAS

Un secreto bien guardado por el gobierno durante varios meses se pudo conocer esta semana con la noticia de la intención de privatizar el 40 por ciento del paquete accionario de Aerolíneas Argentinas, ofrecer el 9 por ciento a los trabajadores de la empresa y acordar así una suerte de fusión con la línea sueca SAS. Página/12 mostró a lo largo de la semana las aristas del inmediato debate que se generó alrededor del tema. Desde argumentos sobre la soberanía hasta planteos sobre qué cosas han cambiado en el mundo, las dudas, las certezas y los errores van formando una discusión política, gremial y comercial cada vez más rica y compleja.

(Por Daniel Capalbo) Casi simultáneamente, mientras el gobierno de Jimmy Carter daba, en 1978, el puntapié inicial para desregular la actividad de la aerotransportación comercial en los Estados Unidos, la intervención militar en la Argentina endeudaba a su aerolínea estatal en una suma que hoy acumula 1077 millones de dólares.

La experiencia norteamericana, destinada inicialmente a reducir costos y a movilizar el afán competitivo tan caro al país del Norte, provocó, a poco de andar, un reacomodamiento en el mercado interno e internacional. Ese proceso liberalizador favoreció el nacimiento de unas 200 nuevas compañías de aviación. La enorme competencia derivó en una drástica reducción en las tarifas (lo que explica, entre otras cosas, que un pasaje Nueva York-Buenos Aires-Nueva York, en Aerolíneas, cueste 800 dólares, mientras que desde Buenos Aires hacia Nueva York, la tarifa se duplica).

La necesidad de fortalecer y consolidar la porción de mercado ganado operó la concentración de esas nuevas compañías en cinco grupos que dominan hoy el mercado norteamericano: la Nortwest Airlines, Texas Air, Delta, United Airlines y la American Airlines.

Quienes conocen el complicado mundo de los negocios de la aviación aseguran que en los próximos cinco años el proceso de desregulación se habrá instalado definitivamente en el mundo.

Es en ese contexto que la Scandinavian Airlines System's —empresa mixta que integran Suecia, Noruega y Finlandia, con el 50 por ciento del paquete accionario— viene desarrollando una estrategia de asociación con otras empresas del mundo para ponerse a tono con la feroz disputa de los mercados internacionales impulsada por los grandes consorcios.

SAS peleó, sin éxito, la compra del 25 por ciento de la British Caledonian con la British Airways. Intentó luego una asociación, frustrada, con la compañía belga Sabena. Más tarde, sin embargo, logró un acuerdo con la compañía tailandesa Thai, mediante el cual extendió su radio de operaciones al sudeste asiático.

Con América latina —SAS llegaba hasta entonces a todo Europa, parte de Asia y Africa— ensayó un acercamiento a través de la brasileña Varig, pero esas gestiones tampoco arribaron a buen puerto. Hasta que la Argentina inició el acercamiento en el más absoluto silencio.

Hugo Casadella, director de Aerolíneas Argentinas, aseguró a **Página/12** que el proyecto de integración complementaria con SAS *"llevó su tiempo de maduración, aunque se aceleró a fines de 1987"*. Casadella presentó el proyecto con el amor que un padre novel presenta a su hijo en sociedad. Fue uno de sus más fervientes impulsores y participó directamente en la elaboración de la propuesta.

El hermetismo mantenido por el ministro de Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Terragno se quebró definitivamente el martes y el miércoles 10, el gobierno suscribió el memorando de entendimiento con el señor Jan Carlsson, presidente de SAS, un hombre que rescató del marasmo, hace apenas un lustro, a la compañía escandinava y la colocó en el podio de los triunfadores logrando una rentabilidad anual superior a los 50 millones de dólares.

La carta de intención establece las pautas para el estudio de factibilidad de la asociación entre AA y SAS, abriendo un período de negociaciones entre ambas empresas que deberá concluir con la firma de un convenio, el próximo 15 de mayo. La operación consiste en la venta del 40 por ciento del paquete accionario a SAS en dos etapas (20 por ciento al comienzo con opción a compra de un 20 por ciento más tarde), y prevé la venta de un 9 por ciento de las acciones al personal de la compañía argentina. El 51 por ciento restante, quedará en manos del Estado, si es que esta iniciativa logra la sanción de una ley por parte del Congreso que legitime la operación.

El memorando de entendimiento establece taxativamente las siguientes condiciones:

Desarrollo conjunto del sistema de tráfico destinado a incrementar las frecuencias entre Argentina y la península Escandinava, proveyendo de un "buen sistema de tráfico" entre América del Sur y Europa.

Apoyo material recíproco en las conexiones locales, regionales e internacionales que complementen y coordinen los tráficos aéreos por ambas partes.

SAS asistirá a AA en la administración general de la empresa en las áreas comercial, técnica, operativa de vuelos y servicios de tráfico.

La compañía SAS tendrá derecho a designar un número de directores de AA proporcional a la tenencia accionaria.

La deuda externa de Aerolíneas será asumida por el Estado argentino. El valor de los activos de la empresa estatal ha sido calculado en unos 500 millones de dólares, y SAS hará efectivo el pago del primer tramo de la compra accionaria al momento del acuerdo (unos 100 millones de dólares).

"El Estado argentino se hace cargo de la deuda externa, que exactamente asciende a 1077 millones de dólares, porque de otro modo no hay operación que resulte atractiva para ningún socio —explicó a **Página/12** Casadella—. *Aerolíneas no es una empresa deficitaria per se, sino en función de la deuda que arrastra".*

La deuda externa de Aerolíneas proviene de la compra de bienes de capital (aviones básicamente) durante el Proceso. La intervención del vicecomodoro Pellegrini originó una deuda de 600 millones de dólares.

"Como desde el Proceso hasta ahora se produjeron ajustes en el tipo de cambio muy importantes, la mayor parte de las empresas encuentran que su deuda en australes aumentó desproporcionadamente respecto del dólar. Una empresa privada, para evitar este tipo de problemas, podía recurrir a un seguro de cambio, que la cubre de las disparadas del dólar. Las empresas del Estado no tuvieron esta alternativa, toda vez que era el Estado su garante", subraya el director de Aerolíneas.

Haciendo abstracción de su pasivo, Aerolíneas, a pesar de trabajar a un 60 por ciento de su capacidad his-



Gustavo Gilabert

El director de Aerolíneas, Hugo Casadella, con diario norteamericano, entusiasmado por los alcances del convenio AA-SAS.

"Página 12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción: Perú 367 Piso 12. Código Postal 1067, Capital Federal. Teléfonos: 34-7856/7759/4254/7960/331-7026. Administración y Publicidad en Montevideo 527 Piso 3. Teléfonos 40-4924/46-7497. Fotocomposición, armado y pe-

Pági

Privatización y participación gremial

AERODUDAS ARGENTINAS

Un secreto bien guardado por el gobierno durante varios meses se pudo conocer esta semana con la noticia de la intención de privatizar el 40 por ciento del paquete accionario de Aerolíneas Argentinas, ofrecer el 9 por ciento a los trabajadores de la empresa y acordar así una suerte de fusión con la línea sueca SAS. Página/12 mostró a lo largo de la semana las aristas del inmediato debate que se generó alrededor del tema. Desde argumentos sobre la soberanía hasta planteos sobre qué cosas han cambiado en el mundo, las dudas, las certezas y los errores van formando una discusión política, gremial y comercial cada vez más rica y compleja.

(Por Daniel Capalbo) Casi simultáneamente, mientras el gobierno de Jimmy Carter daba, en 1978, el puntapié inicial para desregular la actividad de la aerotransportación comercial en los Estados Unidos, la intervención militar en la Argentina endeudaba a su aerolínea estatal en una suma que hoy acumula 1077 millones de dólares.

La experiencia norteamericana, destinada inicialmente a reducir costos y a movilizar el afán competitivo tan caro al país del Norte, provocó, a poco de andar, un reacomodamiento en el mercado interno e internacional. Ese proceso liberalizador favoreció el nacimiento de unas 200 nuevas compañías de aviación. La enorme competencia derivó en una drástica reducción en las tarifas (lo que explica, entre otras cosas, que un pasaje Nueva York-Buenos Aires-Nueva York, en Aerolíneas, cueste 800 dólares, mientras que desde Buenos Aires hacia Nueva York, la tarifa se duplica).

La necesidad de fortalecer y consolidar la porción de mercado ganado operó la concentración de esas nuevas compañías en cinco grupos que dominan hoy el mercado norteamericano: la Nortwest Airlines, Texas Air, Delta, United Airlines y la American Airlines.

Quienes conocen el complicado mundo de los negocios de la aviación aseguran que en los próximos cinco años el proceso de desregulación se habrá instalado definitivamente en el mundo.

Es en ese contexto que la Scandinavian Airlines System's —empresa mixta que integran Suecia, Noruega y Finlandia, con el 50 por ciento del paquete accionario— viene desarrollando una estrategia de asociación con otras empresas del mundo para ponerse a tono con la feroz disputa de los mercados internacionales impulsada por los grandes consorcios.

SAS peleó, sin éxito, la compra del 25 por ciento de la British Caledonian con la British Airways. Intentó luego una asociación, frustrada, con la compañía belga Sabena. Más tarde, sin embargo, logró un acuerdo con la compañía tailandesa Thai, mediante el cual extendió su radio de operaciones al sudeste asiático.

Con América latina —SAS llegaba hasta entonces a todo Europa, parte de Asia y Africa— ensayó un acercamiento a través de la brasileña Varig, pero esas gestiones tampoco arribaron a buen puerto. Hasta que la Argentina inició el acercamiento en el más absoluto silencio.

Hugo Casadella, director de Aerolíneas Argentinas, aseguró a **Página/12** que el proyecto de integración complementaria con SAS *"llevó su tiempo de maduración, aunque se aceleró a fines de 1987"*. Casadella presentó el proyecto con el amor que un padre novel presenta a su hijo en sociedad. Fue uno de sus más fervientes impulsores y participó directamente en la elaboración de la propuesta.

El hermetismo mantenido por el ministro de Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Terragno se quebró definitivamente el martes y el miércoles 10, el gobierno suscribió el memorando de entendimiento con el señor Jan Carlsson, presidente de SAS, un hombre que rescató del marasmo, hace apenas un lustro, a la compañía escandinava y la colocó en el podio de los triunfadores logrando una rentabilidad anual superior a los 50 millones de dólares.

La carta de intención establece las pautas para el estudio de factibilidad de la asociación entre AA y SAS, abriendo un período de negociaciones entre ambas empresas que deberá concluir con la firma de un convenio, el próximo 15 de mayo. La operación consiste en la venta del 40 por ciento del paquete accionario a SAS en dos etapas (20 por ciento al comienzo con opción a compra de un 20 por ciento más tarde), y prevé la venta de un 9 por ciento de las acciones al personal de la compañía argentina. El 51 por ciento restante, quedará en manos del Estado, si es que esta iniciativa logra la sanción de una ley por parte del Congreso que legitime la operación.

El memorando de entendimiento establece taxativamente las siguientes condiciones:

Desarrollo conjunto del sistema de tráfico destinado a incrementar las frecuencias entre Argentina y la península Escandinava, proveyendo de un "buen sistema de tráfico" entre América del Sur y Europa.

Apoyo material recíproco en las conexiones locales, regionales e internacionales que complementen y coordinen los tráficos aéreos por ambas partes.

SAS asistirá a AA en la administración general de la empresa en las áreas comercial, técnica, operativa de vuelos y servicios de tráfico.

La compañía SAS tendrá derecho a designar un número de directores de AA proporcional a la tenencia accionaria.

La deuda externa de Aerolíneas será asumida por el Estado argentino. El valor de los activos de la empresa estatal ha sido calculado en unos 500 millones de dólares, y SAS hará efectivo el pago del primer tramo de la compra accionaria al momento del acuerdo (unos 100 millones de dólares).

"El Estado argentino se hace cargo de la deuda externa, que exactamente asciende a 1077 millones de dólares, porque de otro modo no hay operación que resulte atractiva para ningún socio —explicó a **Página/12** Casadella—. *Aerolíneas no es una empresa deficitaria per se, sino en función de la deuda que arrastra".*

La deuda externa de Aerolíneas proviene de la compra de bienes de capital (aviones básicamente) durante el Proceso. La intervención del vicecomodoro Pellegrini originó una deuda de 600 millones de dólares.

"Como desde el Proceso hasta ahora se produjeron ajustes en el tipo de cambio muy importantes, la mayor parte de las empresas encuentran que su deuda en australes aumentó desproporcionadamente respecto del dólar. Una empresa privada, para evitar este tipo de problemas, podía recurrir a un seguro de cambio, que la cubre de las disparadas del dólar. Las empresas del Estado no tuvieron esta alternativa, toda vez que era el Estado su garante", subraya el director de Aerolíneas.

Haciendo abstracción de su pasivo, Aerolíneas, a pesar de trabajar a un 60 por ciento de su capacidad histórica en el mercado de cabotaje, es una empresa que aún da ganancia. En el ejercio de 1987 registró costos de explotación positivos del orden de 25 a 30 millones de dólares. Con 10.300 empleados, AA es una de las empresas en el mundo que más personal registra por avión. La flota es de 33 naves (seis B-747-200; un B-747-58, dos B-707; ocho B-727; doce B-737, y 4 Fokker F-28). El año pasado, AA transportó 4 millones de pasajeros.

La SAS recluta 19 mil empleados en todo el mundo, con una flota de más de un centenar de aeronaves (11 D-C10/30 de largo alcance; 87 D-C; Fokker F27; 8 D-C 8/63, estos últimos alquilados a la empresa Scanair). En 1987 SAS transportó más de 12 millones de pasajeros por el mundo, 50 mil toneladas de carga, y sólo en 1986, logro una facturación bruta de 21 millones de coronas suecas, algo así como 3800 millones de dólares, con una ganancia neta superior a los 60 millones.

"A casi una década de iniciado el proceso de desregulación en los EE.UU. a la Argentina el único camino que le quedaba era sumarse a una empresa como la SAS —se entusiasma Casadella—. *Las grandes empresas norteamericanas y europeas ya se están fusionando y nosotros nos sumamos a ese proceso, aún a tiempo. Por otro lado, la privatización parcial de Aerolíneas es el único camino posible que nos queda para sobrevivir a la despiadada competencia que se aproxima. La complementación de nuestros radios de acción es inmejorable. Fíjese: ellos (SAS) son el extremo Norte, y nosotros somos el Sur".*



Jorge Sáenz



Gustavo Gilabert

El director de Aerolíneas, Hugo Casadella, con diario norteamericano, entusiasmado por los alcances del convenio AA-SAS.

Desregular or not desregular

Tan pronto como se conocieron los términos del memorando de entendimiento entre argentinos y escandinavos, el senador Oraldo Britos elevó un pedido de informes al Poder Ejecutivo. Se quejaba por no conocer un ápice de una negociación *"que compromete un patrimonio caro a los argentinos ya que* (AA) *es nuestra embajadora permanente en los cielos del mundo"*. Paralelamente, el presidente de la Asociación de Pilotos de Líneas Aéreas (APLA), Raúl Martínez Cartié —aun cuando todos los gremios del sector que no tuvieron participación alguna en la elaboración de la propuesta de fusión se aprestaban, cautelosos, a estudiar el tema— declaró a la prensa que *"la noticia de que pueden venir ejecutivos de carrera en aeronáutica para dirigir Aerolíneas Argentinas, no nos disgusta, al contrario, la disfrutamos"*.

Lo cierto es que la noticia tomó a los trabajadores del área totalmente inadvertidos. Los gremios aeronáuticos —APA, Asociación del Personal Aeronáutico; AAA, Asociación Argentina de Aeronavegantes; UPSA, Unión de Personal de Empresas de Aeronavegación; ATVLA, Asociación de Técnicos de Vuelo de Aeronavegación; APTA, Asociación del Personal Técnico Aeronáutico; APLA, Asociación de Pilotos de Líneas Aéreas, y UDADEP, Unión del Personal de Empresas Privadas— suman unos 15 mil afiliados. Gran parte de estas organizaciones convergieron el 11 de diciembre de 1986 en el Primer Congreso de Representantes de los Trabajadores Aeronáuticos. De allí surgió un documento de trabajo (publicado por la revista de APA, en junio de 1987) condenatorio en su argumentación general, del proceso de desregulación y privatización.

"La desregulación —sostienen— *ha reportado inmensas ganancias para unos pocos inversores en varios países; la desregulación se está extendiendo más y más atrayendo a nuevos empresarios, sin escrúpulos y explotadores, a industrias del transporte tales como la aviación civil (...) Pese a ello, los sindicatos tienen que reconocer que la desregulación puede a veces ser popular para el público en general y en particular para el pasajero. Las promesas de precios más bajos para el pasaje y de servicios más flexibles, que se suponen emanarán de ellas, pueden convertir la privatización en una gran generadora de votos. Sus aspectos negativos, tales como las menores normas de seguridad, desaparición de los servicios no rentables, personal mal adiestrado y explotación de los trabajadores, sólo ahora van siendo vislumbrados por los pasajeros."*

Con mayor o menor énfasis, los trabajadores del gremio aeronáutico admiten que Aerolíneas, en su desarrollo económico y comercial, ha alcanzado un techo. Que necesita inversión, capitalización e incorporación de nueva tecnología. Mariano Belgrano, secretario general de AAA, cree que el convenio con SAS *"está hecho en función de la necesidad argentina, que es la de buscar nuevos mercados exteriores. No nos oponemos a priori ni dogmáticamente a la iniciativa. Puedo decirles* —indicó a **Página/12** *—que estamos de acuerdo en el* ***qué*** *pero atentos al* ***cómo*** *se implemente todo esto.* Respecto de la participación proporcional (el 9 por ciento reservado para los empleados de Aerolíneas contemplado en el convenio), Belgrano se pregunta si será posible que un trabajador pueda acceder a las acciones en función del precio que tendrán. Por su parte, Rodolfo Casali, titular de APA (*"estamos metodológica e ideológicamente en contra de las privatizaciones de sociedades del Estado"*) dice que el 9 por ciento es *"la zanahoria del burro. Con los gremios no se ha hablado nada y todo se hizo a espaldas de nuestras organizaciones. Creo que si las acciones se entregan libremente a los trabajadores en forma individual, rápidamente cambiarían de mano. Podrían ser compradas por privados para revenderlas, especialmente a quienes tengan parte del paquete accionario".*

Tanto el gremialista Casali, como Horacio Cisneros, secretario general de UPSA, coinciden en señalar que las tendencias mundiales en la aeronavegación comercial son inversas a las que propone el ministro Terragno. *"Creo que Terragno* —alega Casali— *está siete u ocho años atrasado. La tendencia mundial es a la retracción de las políticas desreguladoras, por las nefastas consecuencias que ha tenido tanto para los trabajadores como para los usuarios. Europa mantiene en manos del Estado sus aeroflotas. En EE.UU. disminuyeron en 50 mil las fuentes de trabajo en los últimos diez años, a raíz de la desregulación. Los mínimos de probabilidad de accidentes han aumentado en forma alarmante. Y ésta no es materia opinable, está en las estadísticas, que no las hago yo. Es sencillo: cuando alguien compra una empresa de aeronavegación para obtener beneficios económicos, las primeras víctimas de esta situación serán las normas de seguridad. Mantener alto esos estándares es es algo muy caro."*

Pero al margen de la discusión que sobrevendrá entre trabajadores y Estado acerca de los méritos o deméritos del convenio con la SAS, subyace un interrogante que aún no ha sido debidamente aclarado, y es el rol que desempeñará la empresa estatal. *"El 51 por ciento de las acciones* —dijo Rodolfo Terragno a **Página/12**— *garantiza un ciento por ciento de las decisiones empresarias por parte del Estado"*. Sin embargo, el aporte sustantivo de SAS es, según se informó ampliamente, su capacidad gerencial. Es decir, el manejo de la política comercial.

Terragno: "No hay que subestimar a los usuarios"

El ministro de Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Terragno, recibió a **Página/12** para precisar los alcances del posible acuerdo con SAS.

—¿Por qué empezó privatizando —aun cuando sea parcialmente— por Aerolíneas Argentinas?

—Vea, ése es el error generalizado; es decir, tomar todo en bloque. En la Argentina parece que se analizan las tarifas en bloque, los recortes del gasto en bloque, la reestructuración en bloque, las privatizaciones en bloque. Nuestro criterio es que hay que analizar cada empresa en sí misma porque cada una tiene un objeto propio. Y un mercado propio, y su propia estructura de costos. No es que nosotros elegimos un modelo y empezamos por él. Nosotros tratamos de resolver el problema de Aerolíneas y no de elegir un modelo para el conjunto.

—¿Qué beneficios reporta esta sociedad a los argentinos si la deuda externa de Aerolíneas la absorbe el Tesoro? El beneficio, así, parece estar destinado sólo a quien usa los aviones, una porción muy pequeña de la población.

—En primer lugar, es obvio que la empresa tiene que satisfacer a los usuarios de sus servicios. Le repito que nosotros estamos analizando el problema de esta y no de otra empresa. Por otra parte, sí, los usuarios de Aerolíneas son el ciento por ciento de los beneficiados porque así debe ser. La empresa se debe a ellos. De modo que no subestime lo que significa el sector beneficiado.

—No lo subestimo, pero si Aerolíneas tiene una deuda externa importantísima, que asciende a 1077 millones de dólares, y que el Estado asume, ¿en qué se beneficia el que no es usuario, y debe contribuir proporcionalmente a saldar esa deuda, habida cuenta de la necesidad de concretar la sociedad con SAS?

—No, usted se equivoca. Habida cuenta de esta sociedad, no. Todas las deudas de las empresas del Estado las absorbe el Tesoro como parte del plan de restructuración de empresas públicas. Estas, por su parte, se comprometen a no requerir nunca más fondos del Tesoro. De ahora en más deberán solventarse con sus propios recursos.

—¿Por qué SAS, que es una empresa monstruosa si tenemos en cuenta los 3800 millones de dólares que facturó el año pasado, vino a fijarse en una empresa raquítica como es la aerolínea estatal?

—No, no. Usted está equivocado. SAS no es monstruosa y Aerolíneas está muy lejos de ser raquítica. SAS es una empresa mediana que está desarrollando una estrategia para evitar ser barrida por los verdaderos monstruos de la aeronavegación comercial, que después del proceso de desregulación operado en el mundo, pueden desaparecer. SAS es una empresa que gana hoy unos 54 millones de dólares anuales, y no es que se fijó en Aerolíneas, sino justamente a la inversa. La iniciativa fue nuestra, porque sabemos que hay una complementación muy interesante. No hay contradicción entre las áreas que cubren una y otra. Esta no es una asociación desigual como usted puede creer. Ante una perspectiva de desregulación con competencias enormes en las tarifas, y ante la incapacidad de Aerolíneas de seguir el ritmo tecnológico y la renovación de flota que es necesaria para seguir en una competencia de esta naturaleza, Aerolíneas estaba condenada a desaparecer si no aunaba esfuerzos.

—¿Cree que los gremios que nuclea la actividad pueden boicotear el proyecto?

—No se me ocurre cuál sería el motivo. Es un acuerdo tan manifiestamente beneficioso para la fuente de trabajo y para el personal, que sería insólito que los gremios se opusieran.

—Pero hay quienes dentro de ellos cuestionan las consecuencias de la política de desregulación. Incluso algunos hablan de pérdida de soberanía.

—Discúlpeme, pero creo que eso no es cierto. Me parece tan insólito que alguien pueda argumentar en contra del acuerdo que no le puedo creer.

"**Página 12, el país a diario**", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L." Registro de Marca: 1590381. Redacción: Perú 367 Piso 12. Código Postal 1067, Capital Federal. Teléfonos: 34-7856/7759/4254/7960/331-7026. Administración y Publicidad en Montevideo 527 Piso 3. Teléfonos 40-1924/48-7497. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Alsina 2631. Capital. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158. Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A., Moreno 1270 2º piso Of. 213. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.





Jorge Sáenz

tórica en el mercado de cabotaje, es una empresa que aún da ganancia. En el ejercio de 1987 registró costos de explotación positivos del orden de 25 a 30 millones de dólares. Con 10.300 empleados, AA es una de las empresas en el mundo que más personal registra por avión. La flota es de 33 naves (seis B-747-200; un B-747-58, dos B-707; ocho B-727; doce B-737, y 4 Fokker F-28). El año pasado, AA transportó 4 millones de pasajeros.

La SAS recluta 19 mil empleados en todo el mundo, con una flota de más de un centenar de aeronaves (11 D-C10/30 de largo alcance; 87 D-C; Fokker F27; 8 D-C 8/63, estos últimos alquilados a la empresa Scanair). En 1987 SAS transportó más de 12 millones de pasajeros por el mundo, 50 mil toneladas de carga, y sólo en 1986, logro una facturación bruta de 21 millones de coronas suecas, algo así como 3800 millones de dólares, con una ganancia neta superior a los 60 millones.

"A casi una década de iniciado el proceso de desregulación en los EE.UU. a la Argentina le único camino que le quedaba era sumarse a una empresa como la SAS —se entusiasma Casadella—. *Las grandes empresas norteamericanas y europeas ya se están fusionando y nosotros nos sumamos a ese proceso, aún a tiempo. Por otro lado, la privatización parcial de Aerolíneas es el único camino posible que nos queda para sobrevivir a la despiadada competencia que se aproxima. La complementación de nuestros radios de acción es inmejorable. Fíjese: ellos (SAS) son el extremo Norte, y nosotros somos el Sur".*

Desregular or not desregular

Tan pronto como se conocieron los términos del memorando de entendimiento entre argentinos y escandinavos, el senador Oraldo Britos elevó un pedido de informes al Poder Ejecutivo. Se quejaba por no conocer un ápice de una negociación *"que compromete un patrimonio caro a los argentinos ya que* (AA) *es nuestra embajadora permanente en los cielos del mundo"*. Paralelamente, el presidente de la Asociación de Pilotos de Líneas Aéreas (APLA), Raúl Martínez Cartié —aun cuando todos los gremios del sector que no tuvieron participación alguna en la elaboración de la propuesta de fusión se aprestaban, cautelosos, a estudiar el tema— declaró a la prensa que *"la noticia de que pueden venir ejecutivos de carrera en aeronáutica para dirigir Aerolíneas Argentinas, no nos disgusta, al contrario, la disfrutamos"*.

Lo cierto es que la noticia tomó a los trabajadores del área totalmente inadvertidos. Los gremios aeronáuticos —APA, Asociación del Personal Aeronáutico; AAA, Asociación Argentina de Aeronavegantes; UPSA, Unión de Personal de Empresas de Aeronavegación; ATVLA, Asociación de Técnicos de Vuelo de Aeronavegación; APTA, Asociación del Personal Técnico Aeronáutico; APLA, Asociación de Pilotos de Líneas Aéreas, y UDADEP, Unión del Personal de Empresas Privadas— suman unos 15 mil afiliados. Gran parte de estas organizaciones convergieron el 11 de diciembre de 1986 en el Primer Congreso de Representantes de los Trabajadores Aeronáuticos. De allí surgió un documento de trabajo (publicado por la revista de APA, en junio de 1987) condenatorio en su argumentación general, del proceso de desregulación y privatización.

"La desregulación —sostienen— *ha reportado inmensas ganancias para unos pocos inversores en varios países; la desregulación se está extendiendo más y más atrayendo a nuevos empresarios, sin escrúpulos y explotadores, a industrias del transporte tales como la aviación civil (...) Pese a ello, los sindicatos tienen que reconocer que la desregulación puede a veces ser popular para el público en general y en particular para el pasajero. Las promesas de precios más bajos para el pasaje y de servicios más flexibles, que se suponen emanarán de ellas, pueden convertir la privatización en una gran generadora de votos. Sus aspectos negativos, tales como las menores normas de seguridad, desaparición de los servicios no rentables, personal mal adiestrado y explotación de los trabajadores, sólo ahora van siendo vislumbrados por los pasajeros."*

Con mayor o menor énfasis, los trabajadores del gremio aeronáutico admiten que Aerolíneas, en su desarrollo económico y comercial, ha alcanzado un techo. Que necesita inversión, capitalización e incorporación de nueva tecnología. Mariano Belgrano, secretario general de AAA, cree que el convenio con SAS *"está hecho en función de la necesidad argentina, que es la de buscar nuevos mercados exteriores. No nos oponemos a priori ni dogmáticamente a la iniciativa. Puedo decirles* —indicó a **Página/12** —*que estamos de acuerdo en el **qué** pero atentos al **cómo** se implemente todo esto.* Respecto de la participación proporcional (el 9 por ciento reservado para los empleados de Aerolíneas contemplado en el convenio), Belgrano se pregunta si será posible que un trabajador pueda acceder a las acciones en función del precio que tendrán. Por su parte, Rodolfo Casali, titular de APA (*"estamos metodológica e ideológicamente en contra de las privatizaciones de sociedades del Estado"*) dice que el 9 por ciento es *"la zanahoria del burro. Con los gremios no se ha hablado nada y todo se hizo a espaldas de nuestras organizaciones. Creo que si las acciones se entregan libremente a los trabajadores en forma individual, rápidamente cambiarían de mano. Podrían ser compradas por privados para revenderlas, especialmente a quienes tengan parte del paquete accionario"*.

Tanto el gremialista Casali, como Horacio Cisneros, secretario general de UPSA, coinciden en señalar que las tendencias mundiales en la aeronavegación comercial son inversas a las que propone el ministro Terragno. *"Creo que Terragno* —alega Casali— *está siete u ocho años atrasado. La tendencia mundial es a la retracción de las políticas desreguladoras, por las nefastas consecuencias que ha tenido tanto para los trabajadores como para los usuarios. Europa mantiene en manos del Estado sus aeroflotas. En EE.UU. disminuyeron en 50 mil las fuentes de trabajo en los últimos diez años, a raíz de la desregulación. Los mínimos de probabilidad de accidentes han aumentado en forma alarmante. Y ésta no es materia opinable, está en las estadísticas, que no las hago yo. Es sencillo: cuando alguien compra una empresa de aeronavegación para obtener beneficios económicos, las primeras víctimas de esta situación serán las normas de seguridad. Mantener alto esos estándares es es algo muy caro."*

Pero al margen de la discusión que sobrevendrá entre trabajadores y Estado acerca de los méritos o deméritos del convenio con la SAS, subyace un interrogante que aún no ha sido debidamente aclarado, y es el rol que desempeñará la empresa estatal. *"El 51 por ciento de las acciones* —dijo Rodolfo Terragno a **Página/12**— *garantiza un ciento por ciento de las decisiones empresarias por parte del Estado"*. Sin embargo, el aporte sustantivo de SAS es, según se informó ampliamente, su capacidad gerencial. Es decir, el manejo de la política comercial.

Terragno: "No hay que subestimar a los usuarios"

El ministro de Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Terragno, recibió a **Página/12** para precisar los alcances del posible acuerdo con SAS.

—¿Por qué empezó privatizando —aun cuando sea parcialmente— por Aerolíneas Argentinas?

—Vea, ése es el error generalizado; es decir, tomar todo en bloque. En la Argentina parece que se analizan las tarifas en bloque, los recortes del gasto en bloque, la reestructuración en bloque, las privatizaciones en bloque. Nuestro criterio es que hay que analizar cada empresa en sí misma porque cada una tiene un objeto propio. Y un mercado propio, y su propia estructura de costos. No es que nosotros elegimos un modelo y empezamos por él. Nosotros tratamos de resolver el problema de Aerolíneas y no de elegir un modelo para el conjunto.

—¿Qué beneficios reporta esta sociedad a los argentinos si la deuda externa de Aerolíneas la absorbe el Tesoro? El beneficio, así, parece estar destinado sólo a quien usa los aviones, una porción muy pequeña de la población.

—En primer lugar, es obvio que la empresa tiene que satisfacer a los usuarios de sus servicios. Le repito que nosotros estamos analizando el problema de esta y no de otra empresa. Por otra parte, sí, los usuarios de Aerolíneas son el ciento por ciento de los beneficiados porque así debe ser. La empresa se debe a ellos. De modo que no subestime lo que significa el sector beneficiado.

—No lo subestimo, pero si Aerolíneas tiene una deuda externa importantísima, que asciende a 1077 millones de dólares, y que el Estado asume, ¿en qué se beneficia el que no es usuario, y debe contribuir proporcionalmente a saldar esa deuda, habida cuenta de la necesidad de concretar la sociedad con SAS?

—No, usted se equivoca. Habida cuenta de esta sociedad, no. Todas las deudas de las empresas del Estado las absorbe el Tesoro como parte del plan de restructuración de empresas públicas. Estas, por su parte, se comprometen a no requerir nunca más fondos del Tesoro. De ahora en más deberán solventarse con sus propios recursos.

—¿Por qué SAS, que es una empresa monstruosa si tenemos en cuenta los 3800 millones de dólares que facturó el año pasado, vino a fijarse en una empresa raquítica como es la aerolínea estatal?

—No, no. Usted está equivocado. SAS no es monstruosa y Aerolíneas está muy lejos de ser raquítica. SAS es una empresa mediana que está desarrollando una estrategia para evitar ser barrida por los verdaderos monstruos de la aeronavegación comercial, que después del proceso de desregulación operado en el mundo, pueden desaparecer. SAS es una empresa que gana hoy unos 54 millones de dólares anuales, y no es que se fijó en Aerolíneas, sino justamente a la inversa. La iniciativa fue nuestra, porque sabemos que hay una complementación muy interesante. No hay contradicción entre las áreas que cubren una y otra. Esta no es una asociación desigual como usted puede creer. Ante una perspectiva de desregulación con competencias enormes en las tarifas, y ante la incapacidad de Aerolíneas de seguir el ritmo tecnológico y la renovación de flota que es necesaria para seguir en una competencia de esta naturaleza, Aerolíneas estaba condenada a desaparecer si no aunaba esfuerzos.

—¿Cree que los gremios que nuclea la actividad pueden boicotear el proyecto?

—No se me ocurre cuál sería el motivo. Es un acuerdo tan manifiestamente beneficioso para la fuente de trabajo y para el personal, que sería insólito que los gremios se opusieran.

—Pero hay quienes dentro de ellos cuestionan las consecuencias de la política de desregulación. Incluso algunos hablan de pérdida de soberanía.

—Discúlpeme, pero creo que eso no es cierto. Me parece tan insólito que alguien pueda argumentar en contra del acuerdo que no le puedo creer.

na/12 liculas: MG fotocomposición S.A., Alsina 2631. Capital. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A., Moreno 1270 2º piso Of. 213. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.



Primarias en EE.UU.

LA SOMBRA DE CARTER


AFP

George Bush.


AFP

Pat Robertson.


AFP

Jesse Jackson.


AFP

Gary Hart.

(Por Ernesto Tiffenberg) La visión del antiguo triunfo duró sólo un instante y una lágrima borró el recuerdo. Con el cuerpo doblado frente a la pantalla de su computadora, James Carter terminó de revisar los resultados de los *caucus* de Iowa: Richard Gephard 31 por ciento, Paul Simon 26 por ciento, Michael Dukakis 22 por ciento, Jesse Jackson 11 por ciento, Bruce Babbit 9 por ciento, Gary Hart 1 por ciento, Albert Gore 1 por ciento. Giró lentamente la cabeza y, cuando todos sus amigos y ayudantes creían que un suspiro sería el comentario, comenzó a hablar con algo parecido a una sonrisa en los labios.

—Es extraño, pero esta situación es tan semejante a cuando nosotros iniciamos, justamente en Iowa, nuestro viaje a la Casa Blanca.

La danza de los porcentajes, esta vez del Partido Republicano, se repitió en la terminal de George Bush. En el campamento del vicepresidente nadie esperaba una victoria en Iowa, pero tampoco semejante derrota. Robert Dole, líder de la minoría republicana en el Senado, rozaba el 37 por ciento, Pat Robertson lo seguía con 25 por ciento, y el 19 por ciento de los votos propios sólo alcanzaba para superar a Jack Kemp con 11 por ciento, Pierre S. du Pont con 7,6 por ciento y el general Alexander Haig con 0 por ciento. Cuando llegó el turno de Du Pont un asesor intentó el chiste: "No se puede ser presidente de los Estados Unidos con nombre de camarero francés y apellido de empresa química contaminante". Ninguno de los presentes le encontró la gracia.

El primero o segundo martes de marzo de todos los años divisibles por cuatro, los norteamericanos eligen presidente. Para llegar al día "D", los dos grandes partidos atravesarán el largo camino de los *caucus* y las primarias. En cada estado deben elegir a los delegados que designarán a los respectivos candidatos en las convenciones nacionales. El Partido Republicano (conocido popularmente como Grand Old Party y representado por un elefante), reunirá 2277 delegados en Nueva Orleáns del 15 al 18 de agosto. El Partido Demócrata (bajo el símbolo tradicional del asno) convocará por su parte en Atlanta a 4160 representantes del 18 al 21 de julio. Una vez designados los candidatos, habrá terminado la parte más desgastante del proceso electoral. Los dos elegidos abandonarán las carreteras, espaciarán las apariciones entre la multitud y se encomendarán a sus expertos televisivos.

Por el momento, sin embargo, siguen vigentes la reflexión de Carter y el dolor de cabeza de Bush. El 8 de febrero se realizó el primer paso importante en la carrera con el *caucus* de Iowa, y todas las miradas se dirigen ahora al estado de New Hampshire, donde el próximo martes quedarán definidos los principales aspirantes.

Fantasmas del pasado

El ex presidente no es el único que al analizar el panorama recuerda los días en que todavía era un sonriente cultivador de maní con sólidos principios morales como única carta de victoria. Después de Watergate y la derrota de Vietnam, los norteamericanos vieron desaparecer las certidumbres que alimentaban la visión del rol que su país debía jugar en el mundo. Es en ese contexto que surge en los círculos políticos e intelectuales la discusión sobre la pérdida de la hegemonía norteamericana sobre el campo occidental. Casi enterradas durante los años de oro de la "revolución conservadora" de Reagan, las dudas reaparecen hoy con los repetidos desafíos europeos y japoneses a las ambiciones estadounidenses.

Aunque la crisis desatada por el Irangate no alcanzó la profundidad de Watergate, la sociedad civil norteamericana volvió a reaccionar por un lado, fortaleciendo al Congreso frente al Ejecutivo, como lo mostró recientemente la votación que interrumpió la ayuda a los contras, y, sobre todo, tomando distancia de los políticos tradicionales y refugiándose en sus arraigadas convicciones religiosas y morales. Más allá de quienes ocuparon los primeros lugares, los dos grandes triunfadores de Iowa fueron los reverendos Robertson, entre los republicanos, y Jackson, entre los demócratas.

La campaña del "pastor electrónico" está basada en un "ejército silencioso" de fieles fundamentalistas que sueñan con la "caída de la tiranía soviética —como afirma Robertson— y la vuelta a un tiempo en que los niños puedan volver a rezar en las escuelas y en que el déficit fiscal desaparezca porque la prohibición del aborto aportará los contribuyentes necesarios para paliarlo". Aunque difícilmente Robertson repita el 25 por ciento alcanzado en Iowa, resulta probable que el apoyo que reciba en las próximas primarias sirva para incorporar algunas de sus reivindicaciones a la plataforma republicana.

El caso de Jackson es aún más complejo, ya que obtuvo el 11 por ciento del total con sólo un 3 por ciento de votantes de color. Si consigue mantener la proporción de tres votantes blancos por cada voto negro, es posible que llegue a la convención con más de mil delegados, una cantidad capaz de influir en ella, y hasta de exigir el segundo lugar en la fórmula. Esta alternativa está en realidad descartada, no sólo por el color de su piel, sino fundamentalmente por sus ideas progresistas en política interior y exterior.

Es posible tender otros puentes entre los dos momentos. Tanto entonces como ahora el gobierno republicano había avanzado en los acuerdos de desarme y distensión con la Unión Soviética, al mismo tiempo que refirmaba sus intenciones de dominio en los países periféricos. El denunciado apoyo brindado en 1973 al golpe de Estado en Chile, aparece reflejado hoy en la creación y sostenimiento de los contras, reforzado por el informe de Kissinger y Brzezinski, donde recomienda dirigir la vista en los próximos años hacia los países del Tercer Mundo.

Sin embargo no todas son coincidencias. La figura de Carter surgió como expresión de la profunda crisis política y cultural de los '70, dotada de un discurso audaz y original. El sucesor de Reagan emergirá de diez largos años de reacción conservadora. Las propuestas de la gran mayoría de los candidatos que el martes se enfrentarán en New Hampshire son el mejor ejemplo de esa distancia.

Donde nacen los héroes

La temperatura en New Hampshire no llega a los 40 grados bajo cero que acompañaron a los votantes en Iowa, pero es lo suficientemente fría para desalentar a los paseantes en las primeras horas de la mañana. Los que igual se animan a salir observan un curioso espectáculo: algunas casas muestran un tubo azul y otras uno naranja. Los colores dividen perfectamente las preferencias políticas de los habitantes. El azul pertenece al diario conservador *Union Leader* y el naranja al liberal *Concord Monitor*. Los lectores del *Union Leader* tendrán la oportunidad de asestar otro golpe a la candidatura del vicepresidente. "Ocho años atrás —comenta el *Washington Post*— Bush llegó a New Hampshire como el triunfador de Iowa y perdió porque no tenía nada sustancioso que decir. Este año llega como perdedor de Iowa, y todavía no tiene nada que decir." Aunque antes de su derrota era considerado el favorito, y en realidad aún lo es, el vicepresidente no consigue ganar el apoyo de una prensa que no le perdona su participación en el Irangate y que acostumbra describirlo como "un hombre triste y amanerado, afligido por una extraña dolencia de seriedad sombría que parece cargada de malos presagios".

Por el contrario Dole, su principal rival, aparece como "un gladiador que conoce todos los trucos de la política". Perdió un riñón en la guerra, y otras heridas le paralizaron la mano derecha, dificultades que acrecientan su figura en los medios y su fama de *self made man*. El prefiere refugiarse en la sombra de Reagan, quitando de paso a Bush su principal bandera. "Cuando el presidente quiere algo —sostiene— no lo llama a Bush, me llama a mí." Para fortalecer esta imagen —sobre todo en New Hampshire donde Reagan sigue siendo inmensamente popular— no dudó en abandonar sus antiguas posturas abortistas, así como asumió la defensa del rezo en las escuelas y la continuidad de la ayuda a los contras.

Entre los demócratas Michael Dukakis, gobernador del vecino estado de Massachusetts, es ampliamente favorito. Dukakis, que centra su campaña en el buen destino de su política económica, es un clásico exponente del ala liberal de los demócratas. En otras palabras, defensor del libre comercio y de los derechos civiles en asuntos como el aborto, la política nuclear o la pena de muerte. Criticado por su imagen "cerebral y calculadora", busca poner pasión en su campaña con una cerrada oposición a la política centroamericana de Reagan. Gephard y Simons se disputan el segundo puesto. Gephard ganó en Iowa gracias a que resaltó sus cejas para no parecer tan joven por TV, y a que levantó la bandera del proteccionismo comercial, sobre todo contra los países con los que Estados Unidos tiene un grave desequilibrio como Brasil y Corea. La cuestión comercial le permite a los demócratas enfrentar a los republicanos utilizando sus propios temas como el nacionalismo o el empleo. Simons es un demócrata clásico, copia perfecta de Harry Truman hasta en los métodos proselitistas y la vestimenta: recorrió a la vieja usanza todo Iowa en tren, sin quitarse jamás el llamativo moño que lo identifica.

Los otros candidatos no tienen mayores posibilidades. Hart quedó destruido en el primer *caucus* y Jackson y Gore tienen la vista puesta en el supermartes, el 8 de marzo, cuando por primera vez se votará conjuntamente en casi todos los estados del sur. Gore, sureño, espera convertirse en la sorpresa, y Jackson confía en el alto porcentaje de población negra en la región.

En realidad será recién ese día cuando las posiciones empiecen a clarificarse. Iowa y New Hampshire, no obstante, tienen un papel fundamental: consagrar a los mejor ubicados ante los medios, que a su vez multiplicarán al infinito sus comentarios y especulaciones sobre los favoritos en las próximas primarias, asegurándoles una excelente promoción.

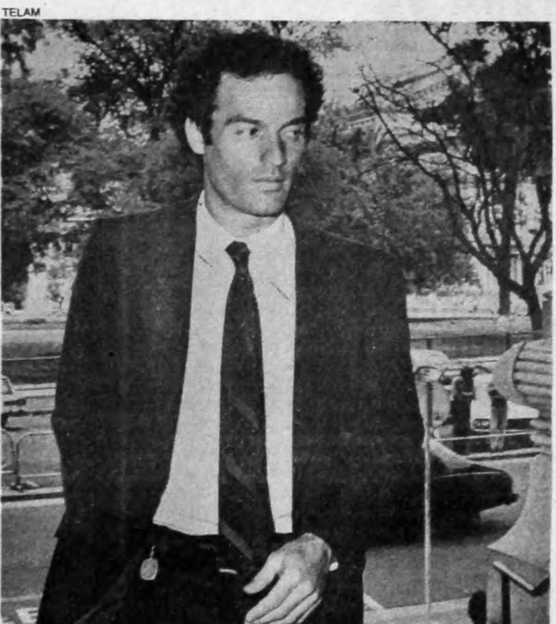
El Partido Demócrata perdió cuatro de las últimas cinco elecciones presidenciales, y la estatura de sus precandidatos hace pensar que se repetirá la historia. Sólo la aparición en la convención nacional de un peso pesado como Mario Cuomo, gobernador de Nueva York, parece capaz de otorgarle esperanzas. Pero Cuomo no da señales de vida.

Carter sigue estudiando los resultados, ahora con fines académicos, y los candidatos sueñan con convertirse en ese cultivador de maníes que conmovió al *establishment*. Quizá por eso Gephard haya ido más lejos. Mientras él se asomaba a la tribuna una docena de asesores recién llegados de Washington reclutaban entre la multitud. Eran representantes de General Motors, Citicorp, Philip Morris y Gulf Western entre otras empresas, y ni siquiera interrumpieron el trabajo cuando Gephard denunció, entusiasmado, "los intereses creados de las corporaciones multinacionales".

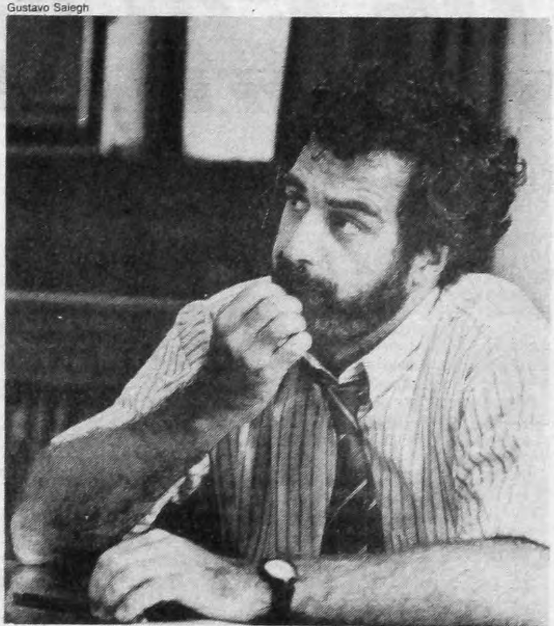
Fiscales en el ring

¿QUIEN DEFIENDE LA DEMOCRACIA?

TELAM



Gustavo Saiegh



La Ley de Defensa de la Democracia según los fiscales Aníbal Ibarra y Luis Moreno Ocampo.

Los fiscales Luis Moreno Ocampo y Aníbal Ibarra discreparon públicamente esta semana en torno a si el copamiento de Aeroparque debe ser juzgado en el ámbito militar o el federal. Las distintas interpretaciones no significan un enfrentamiento, aunque dejaron tela para un debate sobre ciertas actitudes del Gobierno, de los militares y civiles, y sobre los mecanismos para sofocar el golpismo.

(Por Sergio Ciancaglini) —*¿Quién defiende la democracia?*

—No entiendo la pregunta.

—*Usted instruyó a los fiscales para que el copamiento de Aeroparque se juzgue en tribunal militar, y el fiscal Ibarra sostiene que eso se contradice con la Ley de Defensa de la Democracia (LDD).*

—Acá hay una confusión. La LDD estableció la figura de rebelión a la que impone penas graves y un procedimiento por el que, cuando le toca actuar a la justicia federal, lo tiene que hacer a través de juicios orales. Nada más. Con la interpretación que yo di en las directivas a los fiscales, la justicia militar va a actuar primero y si aplica el delito de rebelión, ya entra en juego la LDD que prevé ese delito. Y después todo esto va a ser revisado por la justicia federal en apelación, como pasa ahora en la causa Malvinas, donde estamos pidiendo penas más altas para los juzgados que las que había aplicado la justicia militar. Lo que pasa es que hay una falsa disyuntiva: parece que los que defienden la democracia quieren aplicar la LDD y los que claudican, entre comillas, no. Y la cosa no es así.

—*¿Cómo es?*

—Los jueces y los fiscales nos tenemos que manejar con la ley, sin pasiones, más allá y más acá de cualquier interés político. La instrucción que di a los fiscales parte de una decisión estrictamente judicial en el marco de las leyes vigentes.

—*Pero la LDD es una ley vigente y esto parece destinado a que la justicia federal sólo se haga cargo de los civiles y no de los militares golpistas.*

—No es así, porque la LDD no dice que deja de existir la justicia militar, ni que la justicia federal tiene que hacer todo. Aquí hay dos delitos: el motín y la rebelión. El primero es un delito estrictamente militar y el segundo es militar y federal. Rebelión es, por ejemplo, el golpe de 1976 cuando las Fuerzas Armadas en bloque desconocen al gobierno constitucional. Motín fue el de Aldo Rico en Semana Santa, porque la Corte planteó que no había pruebas de que fuese una rebelión, pero Rico se amotinó contra sus mandos naturales. En lo que ocurrió en enero, sobre todo en Aeroparque, están claros los dos delitos y al haber uno de ellos estrictamente militar, tiene que intervenir el tribunal castrense.

—*Pero el fiscal Ibarra plantea que el delito de motín queda absorbido por el de rebelión.*

—Es un argumento atendible y discutible. Si existieron los dos delitos, eso se llama concurso ideal. Lo que Ibarra plantea es un concurso aparente. Yo me inclino por la primera posibilidad. Como fiscal de la Cámara Federal, y al no encontrarse aquí el procurador (Andrés D'Alessio) la estrategia del caso la debo plantear yo, y los seis fiscales federales deben actuar según esa estrategia. Esto no afecta en nada nuestra relación, porque además cada integrante de un grupo, al margen de quien sea el responsable, puede expresar sus opiniones. Si Ibarra no está de acuerdo me parece bien que lo diga. Pero soy el responsable de la decisión. Dentro de poco van a empezar las audiencias orales y públicas a los civiles de Aeroparque y al lado mío, acusando, van a estar Ibarra y Ciafardini.

—*El debate es si la justicia militar va a hacer algo o no.*

—Si no hacen nada, si no acusan, lo vamos a terminar haciendo nosotros. Pero después que los militares actuaron para impedir la rebelión no hay por qué negar la posibilidad que les otorga la ley de aplicar justicia, por un prejuicio de que no van a castigar a los que atentaron contra la democracia.

—*¿Prejuicio o experiencia?*

—La experiencia hasta ahora puede permitir la existencia de ese prejuicio, pero eso no es suficiente para desconocer la ley vigente. Yo no puedo mirar a la tribuna para ver qué le gusta que yo haga. Si miro a la tribuna termino chocándome con los postes.

—*Razonablemente la tribuna puede decir que el gobierno, desde que asumió, está tratando de que alguna vez los militares hagan justicia con los delitos cometidos por sus pares, y que ahora insiste.*

—Supongamos que el gobierno quiera todo eso. Lo real es que esto no se hace así porque el gobierno quiere sino porque la ley es así. El problema principal para nosotros, los fiscales, es que haya juicios. Al dar directivas a los fiscales yo permito que el tema lo resuelva el juez Fégoli o, a lo sumo, la Cámara Federal. Si entre Fégoli y el juez militar se plantea la cuestión de competencia, la Corte es la que tiene que decidir y está tapada de causas, por lo que tardaría no menos de diez meses. En el otro caso en unos cuatro meses podemos tener condena en el ámbito federal y en el militar, y una apelación posterior.

—*¿Los propios procesados no pueden negarse a ir a la justicia militar?*

—Pueden, pero me gustaría ver cómo piden por favor que no los juzguen sus pares.

—*¿Usted cree que hay intención de juzgar en serio a esos militares?*

—No sé, pero repito que si no lo hacen ellos lo vamos a hacer nosotros.

Hay mucha gente que habla de reconciliación, pero eso pasa por el respeto a las decisiones judiciales y el acatamiento a la ley.

—*El general Caridi, esta semana, reivindicó la represión que la justicia consideró ilegal. Y también habló de reconciliación.*

—En realidad no reivindicó a Videla, por ejemplo. El discurso fue de un tono ambiguo y reivindica los hechos de Tucumán. La Corte ha señalado, con motivo de la solicitada de homenaje a Videla, que reivindicar las violaciones a los derechos humanos cometidas durante la represión constituye apología del delito. Pero ese discurso que usted menciona fue muy cuidadoso en ese aspecto.

La granada que se quedó atorada

El fiscal Aníbal Ibarra sintetizó en una frase su conclusión sobre la discrepancia jurídica que mantuvo con el fiscal de la Cámara Federal Luis Moreno Ocampo sobre cómo debe juzgarse a los militares que actuaron en el copamiento de Aeroparque: "Moreno Ocampo actuó lealmente, está convencido de que su interpretación es válida, y debe descartarse que pueda haber actuado bajo presión". Pero los golpistas no estuvieron solos en Aeroparque. Moreno Ocampo, durante la entrevista, elogió una actitud de los fiscales Ibarra y Mariano Ciafardini que hasta ahora no había trascendido: "El día del copamiento (18 de enero) cuando se enteraron de lo que ocurría, fueron personalmente a Aeroparque y estuvieron presentes durante gran parte del copamiento arriesgándose a perder, por lo menos, su libertad. Por eso sostengo que al margen de cuestiones y diferencias técnicas, la manera de defender la democracia es con cada uno cumpliendo al máximo el rol que le corresponde. Otro caso es el del juez Fégoli, que investigó absolutamente todo lo posible y logró tener lista la instrucción en la que sólo faltan las respuestas de Crespo y Alfonsín. Ni siquiera se tomó vacaciones para tener el caso listo en el menor tiempo".

Con respecto al tema del copamiento Ibarra confirmó a **Página/12** que con su colega Ciafardini resolvieron ir a Aeroparque, con autorización de la Procuración, para presenciar personalmente los hechos. Así pudieron desarmar el testimonio del supuesto "servicio" aeronáutico Alberto Teliás que, ante el juez Fégoli, negaba obstinadamente tener cualquier relación con la rebelión. "Era imposible olvidarlo —comentó Ibarra—. Cuando se rindió este señor fue desarmado y ante muchos testigos se lo vio tratando de sacar una granada del bolsillo superior de la chaqueta, para entregarla. Teliás negaba todo y yo le comenté: '¿No recuerda qué nervioso se puso y nos pusimos cuando se le atoró la granada?' Teliás terminó confesando, ante el evidente reconocimiento. Otro caso similar es el de Guillermo Ferrari que negó participación en el copamiento y, además de haber sido identificado por los fiscales, aparece en los videos con un elegante uniforme de comando. Como para que nadie lo pueda olvidar".

ANTICIPO EXCLUSIVO

Un capítulo del libro de Jacobo Timerman sobre Chile

LAS MUJERES DE CALAMA

Los argentinos saben bien que la represión no sólo afecta a las víctimas directas: también busca alterar la psique del resto de la población, que puede evadirse de la experiencia vivida negándola o sentir culpa por haber sobrevivido. En 1973, 26 chilenas, viudas en un día por Pinochet, sufrieron esa represión indirecta. *Las mujeres de Calama* es una historia del caso que se incluye en el libro *Chile (El galope muerto)* recién editado en Madrid por la editorial del diario *El País*. Su autor, Jacobo Timerman, desaparecido y preso en los primeros años del proceso, viajó a Chile y construyó la obra como una crónica de testimonios y recuerdos. Este es un fragmento.

EL PAIS
de Madrid

(Por Jacobo Timerman) Cerca de Calama, a 1600 kilómetros de Santiago, hay pequeñas poblaciones indígenas. Los hombres son mineros, las mujeres trabajan una tierra inhóspita, seca, desértica, ventosa.

Los hombres fueron sacados de sus casas y fusilados por orden del general que llegó en helicóptero. En el helicóptero llegó también un joven oficial, Armando Fernández Larios, quien años después hacía estallar un automóvil en Washington, asesinando a Orlando Letelier, ex canciller de Chile.

Los militares volvieron a las casas de los fusilados y amenazaron a las mujeres. Nunca debían hablar de lo que ocurrió porque matarían a los niños.

Las Mujeres de Calama —como se las llama ahora— organizaron sus vidas y su silencio. Algunas, más audaces, colocaron en tumbas abandonadas de pequeños y polvorientos cementerios fotos de sus maridos, y una vez por año, siempre en silencio, llevaban a los niños a recordar a los padres. Pero nunca supieron, y nunca preguntaron, qué era realmente lo que había ocurrido con sus hombres.

Otras madres pidieron paciencia a sus hijos, porque el padre había viajado en busca de trabajo.

Cada tanto, algún militar volvía, pero las Mujeres de Calama no habían hablado. Mínimas tareas agrícolas servían para una precaria subsistencia. De todos modos, el silencio fue el contexto en que se desarrollaron sus vidas en los últimos siglos, y siguieron en silencio. La realidad que les había sido impuesta era silencio y subsistencia, pero así había sido siempre.

Parecía que lo ocurrido a las Mujeres de Calama se convertiría en el episodio en el cual la represión alcanzaría con mayor perfección los objetivos de la dictadura: el silencio de las víctimas. Pero silencio no siempre es complicidad.

Hubo mucha miseria en los primeros años del régimen de Pinochet. Pero luego el mercado comenzó a pedir más frutas y verduras, algunos quesos, algunas telas tejidas con los antiguos métodos indios. Las mujeres nada sabían del *boom* económico que atravesaba Chile, ni de la acumulación de la deuda externa. Tampoco tenían noticias de los televisores en color y los automóviles con los cuales se intentaba, y se logró, corromper a la clase media. Pero tuvimos más comida, más ropa y algunos muebles nuevos.

El helicóptero que transportó al general y su equipo llegó a La Serena el 16 de octubre de 1973 —unas cinco semanas después del golpe militar— y ese mismo día, a las cuatro de la tarde, fueron ejecutadas 15 personas. El 17 de octubre llegó a Copiapó y ejecutaron a 13 personas. A Antofagasta arribaron el 18, y en la madrugada del 19 fusilaron a 18 presos políticos. Siguieron viaje a Calama, y a las cinco de la tarde 26 presos fueron sacados de sus celdas y fusilados.

Entre estos 26 fusilados había periodistas, abogados, ingenieros, funcionarios de las minas. Sus viudas y sus hijos reclamaron y protestaron desde ese mismo día de 1973. Pero las campesinas no conocían la historia del helicóptero, ni la existencia de los organismos de derechos humanos, ni las denuncias y reclamos. Iban a la iglesia a orar, pero no a confiar al sacerdote su secreto. Sabían que gracias al silencio mantenían vivos a sus hijos. Estaban convencidas. Y como también la vida familiar es difícil y de pocas palabras, no había preguntas y nadie esperaba explicaciones.

La primera en descubrir algo fue una psicóloga que en su servicio social recibió la visita de una de las mujeres. Necesitaba ayuda porque sufría de alteraciones nerviosas. La psicóloga estaba en contacto con el grupo de psiquiatras que en el edificio del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para Refugiados, en Santiago, trabajan bajo el auspicio de la Fundación de Ayuda Social de las Iglesias Cristianas.

En la terapia de individuos víctimas de la represión bajo sus distintas formas, los psiquiatras confirmaron algo que ya Bruno Bettelheim había establecido respecto de los campos de concentración nazis: la supervivencia estaba íntimamente relacionada con la posibilidad de la persona de encontrar un significado a la situación gracias a sus conocimientos ideológicos, posiciones políticas o religiosas. Ese no era el caso de las primitivas y sufridas Mujeres de Calama.

Pero descubrieron algo nuevo: la represión en Chile estaba diseñada para producir daño psicológico en vastos sectores de la población. Esto llevaría a la necesidad de un tratamiento colectivo de los chilenos mediante la difusión de lo ocurrido, su explicación y aliviar al conjunto de la población de un trauma masivo en el cual se destacan dos alteraciones: una negación total de la experiencia que provoca dificultades en la valoración de los hechos cotidianos debido a ese pozo negro que existe en la memoria, y un sentimiento de culpa por haber sobrevivido.

No hay ahora en Chile condiciones políticas para la terapia colectiva de la psique pública. En el tratamiento de los casos individuales, los psicólogos establecieron los estados que con más frecuencia se repiten en los varios miles de pacientes que hasta ahora pudieron someterse a las sesiones terapéuticas: depresión, angustia, insomnio, pesadillas, disminución del rendimiento intelectual, alteración del funcionamiento sexual, alteración de las relaciones afectivas, familiares y de pareja, apatía, pérdida de la memoria, frialdad afectiva, pérdida del interés.

En el caso de las Mujeres de Calama descubrieron algo más: una situación de duelo no resuelta, y la amenaza del horror posible. Habían detectado situaciones similares en familiares de desaparecidos a quienes un agudo sentimiento de culpa por estar vivos impedía plantear el duelo por el desaparecido. Y el horror posible abarcaba un enorme espectro, desde los torturados —a quienes se amenazaba con nuevas torturas si divulgaban lo ocurrido en las cárceles—, hasta quienes simplemente habían presenciado algún arresto.

Descubrieron también que los militares habían determinado que todas las mujeres arrestadas por motivos políticos fueran violadas. En general por los mismos militares, pero muchas veces por perros especialmente adiestrados. Los psicólogos señalan que el violador es un anormal, pero quien ha diseñado la táctica es un hombre inteligente y culto que no ignora que a una mujer violada le es muy difícil reconstruir su vida afectiva. Sabe también que en el caso de madres y esposas, la humillación queda insertada en todo el núcleo familiar causando una permanente inestabilidad emocional. Por otra parte, al utilizar la violación como un recurso policial más, parte del sistema, superan el rechazo que pueden sentir algunos policías. Una estudiante de Bioquímica testimonió que su primer violador puso reparos, pero fue obligado a hacerlo por los otros carabineros, que luego se turnaron para seguir con las violaciones. La esposa de un funcionario judicial escuchó que un policía se ne-





AFP

gaba a grabar una cruz a punta de bayoneta en el seno de una mujer que le recordaba a su propia madre, pero fue obligado a hacerlo.

En más de 13 años de dictadura militar, ningún violador fue juzgado o sancionado. Ningún militar sintió afectado su código del honor o debilitada su convicción de que un oficial es siempre un caballero. Tampoco sienten alterada su fe cristiana ante el hecho de que a toda mujer que es apresada en estado de gravidez se la golpea y tortura hasta que pierde a su hijo.

Pero el caso de las Mujeres de Calama era único. Su pasividad, la fantasia sobre un posible regreso, la ilusión de una tumba a la cual se podían llevar flores, y los años transcurridos.

Comenzaron por identificar a las victimas. De los 26 fusilados en Calama habia varios que nunca habian desarrollado actividades políticas o sociales. Los motivos de su arresto y ejecución, si los hubo, eran un misterio. Nadie reclama por ellos: ningún partido político, ningún sindicato, ningún familiar. Eran todos hombres.

Buscaron a las viudas y comenzó un lento trabajo de terapia colectiva e individual. Desarmar la desconfianza, garantizar la seguridad, compartir el momento de la revelación a los hijos. Desarrollar el proceso de duelo desde el momento de asumir la muerte y las condiciones de la muerte, la pena, el recuerdo, hasta la reconstrucción del núcleo familiar, donde habían quedado mutiladas las identidades, alterados los roles naturales de cada miembro. También hubo que establecer con claridad una idea del futuro posible y, por encima de todo, eliminar el miedo.

La eliminación del miedo, es decir, del horror posible, fue quizás el tramo más difícil de la terapia, y hasta determinó una conferencia de psicólogos en Buenos Aires sobre *Cultura del miedo bajo regimenes totalitarios.*

Los psicólogos establecieron las siguientes caracteristicas generales de los procesos desencadenados por el miedo:

Sensación de vulnerabilidad: frente a la situación de amenaza vital surge la percepción de debilidad personal. La persona se reconoce *identificada, perseguida,* su ámbito de vida personal pierde la posibilidad de privacidad e intimidad. Pasa a ser un sujeto susceptible de arbitrariedades que escapan a su control.

Estado de alerta: se produce exacerbación de los sentidos sin posibilidades de descanso frente a la inminencia del peligro y la amenaza vital que éste le significa. Puede expresarse en diversas sintomatologías.

Impotencia individual: se refiere al conocimiento de que los recursos propios, la propia fuerza, es inútil para enfrentar las adversidades. El sujeto siente que no tiene control sobre su propia vida y que no están en sus manos las decisiones acerca de su propio futuro. El desamparo ante la violencia, la sensación de vulnerabilidad, la inermidad, son expresiones de dicha impotencia.

Alteración del sentido de la realidad: al ser uno de los objetivos del amedrentamiento el impedir toda acción, despojando por la fuerza a las personas de sus actos, se atenta contra el mecanismo psicológico de prueba de la realidad. La imposibilidad de verificar en la práctica lo subjetivo, tiende a disolver los límites entre lo real y lo posible, y lo fantaseado y lo imaginario. La realidad pasa a ser un todo confuso y amenazante sin límites claros, perdiendo su rol orientador de los procesos subjetivos.

También hubo que evitar que lo sucedido aquella noche de 1973 diera origen, a medida que se iba develando, a resentimientos en el núcleo familiar. Resentimiento de las madres hacia los hijos por haber tenido que callar para salvar sus vidas, lo que podía internalizarse como una traición al esposo.

Resentimiento de los hijos por haber sido engañados. Durante años se había prohibido a los niños llorar. No era fácil descubrir cómo habían privatizado la desaparición o muerte del padre, y cómo habían asimilado el terror adivinado en la madre.

Surgían nuevos miedos. Cada miembro de la familia había desarrollado mecanismos adaptativos y temía no encontrar sustitutos, o que éstos no resultaran de su agrado.

Los psicólogos estimaron que la conclusión de esta primera etapa debía ser una celebración en que se festejara la reconciliación de todos con los aspectos más duros de la experiencia: la reconciliación con el asesinato de los hombres, y la reconciliación con el miedo. Una celebración en voz alta y a cara descubierta, aunque luego deberán continuar las terapias individuales.

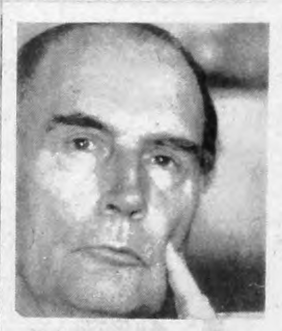
Una celebración en el cementerio, con todas las mujeres, hijos, amigos, vecinos, psicólogos, las fotos de los asesinados a quienes en esta celebración se les debe sepultura simbólica. Se relataron historias, se distribuyeron comidas hechas por las mismas mujeres, y hubo conjuntos musicales. Pasaron el día conversando, reconociéndose, revelándose, desatándose, tratando de reconciliarse. Entonar las canciones cuyas letras todos conocían también fue una buena terapia.

Bruno Bettelheim titula uno de sus ensayos, The ultimate limit, título que toma de un verso de Horacio: "Mors ultima linea rerum est" ("La muerte es el último límite".)

En Calama, en la celebración de Calama, la muerte dejó de ser un final para convertirse en un comienzo. Antes que a Horacio, los muertos de Calama recuerdan los versos de Francisco de Quevedo, el poeta español del siglo XVII: "Serán ceniza, más tendrá sentido; polvo serán, más polvo enamorado".

Los psiquiatras confirmaron algo que ya Bruno Betthelheim había establecido respecto de los campos de concentración nazis: la supervivencia estaba íntimamente relacionada a la posibilidad de la persona de encontrar un significado a la situación.

Los psicólogos estimaron que la conclusión de esta primera etapa debía ser una celebración en que se festejara la reconciliación de todos con los aspectos más duros de la experiencia: la reconciliación con el asesinato de los hombres, y la reconciliación con el miedo.



FRANÇOIS, EL SILENCIOSO

"El año pasado la gran pregunta acerca de Mitterrand era '¿será candidato?' Sin embargo, recientemente, dos revistas francesas sintieron la necesidad de preguntar '¿puede ser vencido?' ", comenta el semanario norteamericano *Newsweek* que, en su última entrega, dedica una nota a la posible candidatura del presidente de Francia para los próximos comicios de mayo.

"Sus más cercanos asesores insisten en advertir que Mitterrand no ha decidido aún si participará o no y que, en cualquier caso, su resolución no será anunciada antes de marzo. Pero la espera es claramente indolora. Las encuestas predicen —y cada vez con mayor acento— la victoria de Mitterrand sobre cualquiera de sus dos rivales de la derecha, el primer ministro Jacques Chirac o su ex par, Raymond Barre", según informa el semanario. Bajo el título "François, el silencioso", la nota —de cuatro páginas, con un artículo anexo, "Mientras tanto en la derecha"— de *Newsweek* recuerda que "cuatro años atrás, Mitterrand tenía el índice de aprobación más bajo (25 por ciento) de todos los jefes del Estado francés, desde que en 1958 Charles de Gaulle estableció la Quinta República". Sin embargo, "hoy monsieur le président está al tope de su popularidad, con un rating de aceptación del 61 por ciento. El secreto de esta transformación tiene mucho que ver con su insistencia en tomarse el tiempo necesario para hacer las cosas bien. '¿El buen manejo de un fracaso puede ser más valioso que ciertos éxitos, porque deprime más a los adversarios?' ", dice *Newsweek* que opina Miterrand. Con respecto a su "habilidad en las maniobras políticas", la revista recoge las voces de algunos opositores al gobierno, según los cuales "cuando el presidente asumió su cargo, llevó a los comunistas a integrar su gabinete; luego se separó de ellos y gobernó sólo con los socialistas y, finalmente, compartió el poder con la derecha".

"Unicamente él puede crear el consenso nacional que Francia necesita para resurgir de sus años de crisis económica y convertirse en una fuerza de importancia en la construcción de Europa", piensan sus adherentes. "Si él dice 'no' en marzo, el Partido Socialista Francés puede tener un masivo ataque cardíaco", agregan. A pesar de ello, "la esposa del presidente, Danielle, se manifiesta a favor de su retiro" y tal vez haga pensar a Tonton —tío, como lo llaman en Francia— en "las ventajas de volver a la vida privada, a disfrutar de sus nietos y a dedicarse a la literatura que —entre otras cosas— le resulta muy atractiva".

"Si finalmente Mitterrand decide que es necesario que él conduzca Francia, participará en las elecciones, más allá de lo que digan las encuestas."

Criollos for export

LA PAMPA CHIC

La revista norteamericana *Town & Country* publicó hace un tiempo una investigación a fondo sobre la Argentina, indispensable para conocer a gente muchas veces relegada por los medios de comunicación y para responder a una pregunta típica en estas pampas: ¿cómo nos ven desde afuera? Con cuadros de 7 millones de dólares en las paredes y asados típicos servidos con salsa de menta, un grupo de patriotas recibió al periodista Hope Batey y al fotógrafo Jonathan Becker para desasnarlos con respecto a algunas verdades esenciales de lo que salió titulado como "Buenos Aires, la capital cosmopolita del fin del mundo". En beneficio de una lectura desapasionada, se publica la traducción completa de la nota, y una encantadora selección de las mejores fotos de la producción.



El casco de La Biznaga, con gauchos y equinos al frente y servidumbre en la puerta. La estancia pertenece a Carlos y Nelly Blaquier y está a dos horas y media de la Capital. Nelly asegura que la construcción es de "un típico estilo argentino" y no exagera: son 11.000 hectáreas, con establos pintados de rosa y blanco, un zoológico privado y espacio para 60 invitados (colados abstenerse).

La primera mirada a la casa corta la respiración. Es magnífica —una espectacular casa de estilo colonial español con dimensiones de palacio. Llamada Arroyo Dulce, esta gran estancia argentina se levanta en el corazón de las pampas, 220 km al noroeste de Buenos Aires. Hoy, en esta dorada tarde otoñal los vecinos arriban para el almuerzo. El único sonido es el sonido del Range Rovers mientras se desplaza sobre un mar de césped hacia el elaborado porte-cochere donde Silvia Green, la chatelaine (castellana o señora del castillo) de Arroyo Dulce, espera.

Antes del almuerzo hay tiempo para caminar entre los parques, cientos de muy cuidadas hectáreas interrumpidas graciosamente por terrazas de piedra, lagunas artificiales e islas de madera para picnics íntimos. Las pérgolas cruzan el sendero hacia una piscina antigua. Aquí, bajo las parras, en un juego de luz y sombras, sólidas mesas de madera cubiertas con manteles de hilo indican que el almuerzo está servido. La vajilla tiene a la vez estilo y sensualidad —un suculento asado de cordero con salsa de menta fresca y verduras de la plantación, seguido por higos con creme fraiche hecha en casa. Un sol anaranjado está cayendo detrás de los ancianos ombúes mientras la divina anfitriona —heredera de dos de las mayores fortunas argentinas— saluda ante la partida de sus invitados.

Del tamaño de Calcuta

Si una tarde en Arroyo Dulce pinta la vida en el campo argentino como una de las más relajantes y voluptuosas, una cena para veinte a la luz de las velas en la elegante casa que el Dr. Alejandro Cordero Jr. tiene en la ciudad es la quintaesencia de otro Buenos Aires chic. Recorrer la sala de dibujo con su brillante platería antigua es como entrar a una caja de Fabergé. El doctor y sus hermanas reciben amigos de todo el mundo. Más tarde Alejandro recordará: "En la época de mi abuelo era costumbre pasar la mitad del año en París. En aquellos días el viaje en barco era largo, y para proveerse de leche fresca para los niños cada familia llevaba su propia vaca". En pocas palabras, Alejandro ha definido a las familias patricias de Buenos Aires. Apartados del resto del mundo por una realidad geográfica, este pequeño y privilegiado grupo comparte una historia, y le ha dado a la sociedad de Buenos Aires un estilo y un carácter envidiable.

Hoy Argentina sigue siendo un gigante de la Tierra, casi en el borde del mundo, viva en contradicciones y paradojas. Predominantemente agrícola, casi un tercio de su población —más de 9 millones de personas— vive en Buenos Aires, una capital del tamaño de Calcuta. La ciudad está situada alrededor de lo que parece un mar y que en realidad es el Río de la Plata, uno de los más anchos del mundo. A lo largo de su zona norte está el enorme parque Palermo, diseñado como muchos otros lugares de esta beaux arts, por un francés. El sentido de lo vasto es impresionante tal como lo es el silencio de las pampas.

Pero lo más impresionante de la Argentina son sus muy conocidas estancias, extravagantes casas de campo de donde sale el trigo, el ganado y los jugadores de polo conocidos en el mundo entero. Muchas de las fortunas de la ciudad se han hecho en estas estancias, y hoy la sociedad de Buenos Aires prefiere pasar sus fines de semana en estas casas, que están a menos de una hora en jet privado. "Es una vida balanceada", dice una atractiva invitada, "una vida alimenta la otra".

La red de la herencia

¿Pero quiénes son estas bellas personas? Para empezar, la sociedad de Buenos Aires proviene casi en su totalidad de los europeos. "Los mexicanos descienden de los aztecas, los peruanos de los incas, pero nosotros descendemos de los barcos",



El doctor Alejandro Cordero Jr. con su hermana, atendiendo el imprevisto reclamo fotográfico con sendas sonrisas. Alejandro cuenta que su abuelo pasaba medio año en París y llevaba su vaca preferida para que los niños de la familia bebiesen leche fresca, pero fresca en serio. Esos eran nonos.

dice un comensal. Otro afirma que el típico argentino es un italiano que habla español, actúa como francés, pero desea ser inglés. Lo cierto es que la mayoría de los aristócratas de Buenos Aires tiene como ancestros a los conquistadores españoles. En 1890 se conocía a la Argentina como "el granero del mundo". Hasta 1946 el peso argentino era tan fuerte como el franco suizo y el standard de vida, uno de los más altos del mundo. Este dato lo confirma Betty Bemberg.

Betty conoció a su marido en la Universidad de Harvard y volvieron a Buenos Aires luego de la guerra. "Como norteamericana siempre me sentí aquí como en mi casa. Cuando llegué todo era exactamente de la misma manera que en New York", dice Betty, conocida por la elegancia de sus casas no sólo en Argentina sino también en Sutton Place y París.

Con tan diversificados ancestros, la sociedad argentina es extremadamente cosmopolita. Siendo una sociedad alejada, ha engendrado un grado inusual de cohesión social. Hoy el estrato más alto continúa reuniendo a un grupo muy pequeño, con miembros muy dependientes unos de otros, a los que Marta del Corral de Zuberbühler llama "una red de 'amigos de herencia'", que tienen, casi literalmente, la extensión de una familia. "La gente aquí está toda interrelacionada. Todas las abuelas se conocían entre sí. Todos conocen la edad de una porque saben con quién has ido al colegio". La edad de Marta es casi imposible de adivinar: es rubia, con ojos celestes. Es una de las reinas de belleza de la sociedad. Y es mucho más que eso: como otras mujeres en su país Marta está íntimamente involucrada con el crecimiento de una nueva Argentina. Esto es así porque su familia llegó al país alrededor del 1700 y siempre jugó un rol protagónico en la política argentina. Hoy Marta es directora de una poderosa textil que pertenece a Química Estrella, propiedad de su familia. Los fines de semana los pasa en Acelain, una impresionante estancia de estilo español al norte de Buenos Aires, a cuatro horas de jet particular.

"Un típico estilo argentino"

La identificación de Marta con su país es característica de este grupo. Los dueños anglófilos nunca utilizan el término estancia, hablan en cambio de "ir al campo". Muchos de estos cascos de estancia fueron construidos durante el período de mayor prosperidad de la Argentina, entre los años 1880 y 1930. La Biznaga, por ejemplo, fue construida en lo que Nelly de Blaquier llama "un típico estilo argentino"—en este caso es un toque de imaginación victoriana que nos recuerda al château de Chambord, todo pintado de rosa florentino—. Con 11.000 hectáreas de extensión, en sus casas de huéspedes se pueden alojar 60 personas con toda comodidad. No es poco común que durante las ventas de ganado los almuerzos se sirvan para 2000 personas. La Biznaga tiene suficientes generadores de electricidad como para iluminar a una pequeña ciudad, tiene también un zoológico privado, una pileta y una cancha de tenis, y pintorescos establos pintados en rosa y blanco. Dentro de la casa principal, decorada en frescos chintzes franceses, huele permanentemente a jazmín y a sándalo. Durante las vacaciones de verano la vida se centra en la familia y los amigos. Los entretenimientos son informales: durante el día los invitados eligen sus propias actividades y se encuentran a la noche bajo el extraordinario cielo del sur para comer el famoso asado de la Biznaga.

Muy cerca de esta estancia está La Concepción, propiedad de su prima Malena Blaquier. El aspecto nos recuerda un palacete del siglo XVII en Haut Brion de Bordeaux. Tanto el príncipe Felipe como el príncipe Carlos se han alojado y han jugado polo en esta estancia. Los Klebergs y los Rockefeller aún hoy la visitan. Pero lo más importante es que hoy La Concepción se ha convertido en el lugar de reunión de toda la familia Blaquier. Malena y su marido, Silvestre —el campeón de polo— tuvieron nueve hijos y son dueños de 10 estancias. Tras la muerte de Silvestre, Malena se quedó con La Concepción. La vida en el campo es buena y todos disfrutan de sus encantos antes de retornar a la exigente vida de la Capital.

La exigente vida de la Capital

La vida de la clase alta en Buenos Aires es hoy como fue siempre. Los niños siguen yendo al colegio inglés Saint George. Sus padres almuerzan en el Círculo de Armas, un club exclusivo para hombres, y leen en la magnífica biblioteca del Jockey Club. Las mujeres toman el té en el Hotel Lancaster y se visten en Gino Bogani (conocido como el Oscar de la Renta argentino).

La vida en el Barrio Norte, en la avenida Alvear, Belgrano, Olivos y Martínez sigue su agradable curso. Para muy pocos está el golf de Hurlingham, tenis en el Argentino y boating en el Río, en el Yacht Club. Durante la temporada de polo en noviembre el calendario se llena de coctails y cenas que culminan en el famoso abierto de la Argentina, que se juega en la cancha de La Victoria, en los parques de Palermo.

Reina Amalita, madrina de los pobres

Pero también hay cambios notables: algunas familias prominentes están dejando sus residencias palaciegas sobre la avenida Alvear para mudarse a estupendos triplex con vistas espectaculares. Es muy frecuente hoy en día que las mujeres de la sociedad de Buenos Aires trabajen: como sus abuelos, que tiempo atrás establecieron las sociedades paternas, constribuyendo con tiempo y dinero a hacer lo que hoy es la Argentina.

Nelly de Blaquier, heredera del ingenio Ledesma, está a cargo de muchas fundaciones que se preocupan de la vida de unas 40.000 personas (empleados y sus familias). Además, durante los pasados 8 años ha sido la presidente de los amigos del Museo Nacional de Bellas Artes, logrando con su actividad modificar el tamaño de la institución.

Otra argentina famosa es Amalia Lacroze de Fortabat, la bella y popular "reina Amalita", considerada la mujer más rica de Sudamérica. Su enorme fortuna comenzó con seis cementeras y se dice que ha duplicado su capital desde la muerte de su marido, diez años atrás. Se la conoce como la madrina de los pobres y preside la Fundación Fortabat, que gasta millones anualmente en obras de caridad. "Lo que una ha recibido es obligación retornarlo", dice ella sencillamente, y nadie duda de su convicción. Es más: casi toda la alta sociedad de Buenos Aires lo comparte.



La reina Amalita Fortabat, también definida por la revista como "la madrina de los pobres", parece posar en su triplex. "La mujer más rica de Sudamérica" que, según la revista, duplicó la fortuna que heredó de su marido, tiene a sus espaldas un cuadro de Turner valuado en unos 7 millones de dólares. No aparece en escena su Van Gogh de casi diez millones, porque no es cosa de hacer ostentación.

Hallazgo y traducción: Claudia Selser y Mariana Taboada



(Por Claudia Acuña) —*Creo que esta noche Violeta no se muere.*

El maquillador plumerea las mejillas de la cantante, mientras anuncia —en código lírico— su pronóstico meteorológico. Es que una hora antes de la función, detrás del escenario de Parque Centenario, hay más de 200 personas atentas a los dictados atmosféricos.

—Hay 20 grados.

—Entonces se puede hacer.

—Pero hay mucho viento.

—Entonces se va a oír mal.

—Pero estamos hartos de suspender.

—Entonces, dejémonos de joder.

Y no miremos más para arriba.

Arriba están las nubes y ese viento que agita los árboles y los nervios. Abajo, en el umbral de las cuatro carpas que albergan vestuarios, oficinas y depósitos, están parados los que trabajan para llevar hasta ese escenario al aire libre la ópera La Traviata, de Giuseppe Verdi.

El ciclo organizado por el Centro de Divulgación Musical tenía previstas seis funciones. La primera reunió siete mil espectadores. La segunda se suspendió porque ese martes el verano llegó con 10 grados y un público que —envuelto en ponchos y frazadas— esperó pacientemente el anuncio formal de la victoria del termómetro. Y ahora —un jueves inestable— el tiempo amenaza con repetir la jugada.

Entre la espalda del escenario y la cadera del Museo de Ciencias Naturales, un puesto de choripán reúne a los responsables de la función. Hasta allí llega el director del coro y la orquesta, Carlos López Puccio, con buzo violeta, pelo blanco y los mismos bigotes que luce cuando oficia de actor-cantante-músico en el conjunto Les Luthiers.

El director resume su pensamiento en una sola frase: "Estamos meados por los elefantes", dice. Sin embargo, no parece pesimista. Los veinte grados se mantienen en su lugar y las ganas de salir a escena arrasan con cualquier probabilidad de chaparrones que algunas nubes espesas comienzan a anunciar.

Está escrito: esta noche Violeta se tiene que morir.

Las 650 sillas de lona verde ya estaban ocupadas desde las seis de la tarde. A las siete, tampoco había más lugar en las dos gradas del fondo. A las nueve había más gente parada que sentada, dispuesta —como todos— a resistir los anuncios meteorológicos para cumplir con el rito de Verdi. A esa hora se acomodó en su palco el intendente porteño, Facundo Suárez Lastra, acompañado por el embajador de Israel; el secretario de Cultura de la comuna, Félix Luna, y la directora del Programa Cultural en Barrios, Virginia Haurie. A esa hora, también, una voz anunció las reglas del juego: los vendedores ambulantes no podrían vocear sus productos durante los tres actos y los espectadores deberían arrojar los residuos en los cestos ubicados en la periferia del anfiteatro. Después, la voz reseñó el contenido de la primera escena: "En el salón de la casa de Violeta, en París, se celebra una brillante y animada fiesta". A pesar de los adjetivos, no se trataba de un gag a cargo de Marcos Mundstock: el luthier está sentado al lado de la cronista y la voz, en este caso, es femenina.

Las luces y el silencio anuncian el comienzo. La puesta escenográfica está aún desnuda, reducida a un semicírculo y cuatro columnas que enmarcan dos pequeñas tribunas ocupadas por el público. Allí, custodiado por los espectadores y los árboles, la música soñada por Verdi volvía a desandar su melodrama.

Es difícil saber qué ha llegado hasta hoy de aquella historia nacida en 1853. En la Italia de Verdi —esa Italia dividida en reinos y principados, ocupada parcialmente por el imperio astro-húngaro y que aspiraba a la unificación— esta ópera se transformó en una pintura intimista, doméstica, que mostraba los pulsos emocionales de esa clase dueña del futuro: la burguesa, la revolucionaria, la que podía dejarse llevar por los sentimientos, ya sean de amor, odio, venganza o desesperación. Por eso, el Romeo y Julieta de Verdi tiene otro significado. Alfredo y Violeta son, para el compositor, una pareja enamorada que se anima a convivir y ser feliz, sin estar casados. Y si bien Violeta debe renunciar a esta relación, no se redime.

Jorge Sáenz

Jorge Sáenz

El día del estreno (Venecia, 6 de marzo de 1853) La Traviata despertó —esencialmente— dos reacciones concordantes. Molestó, por supuesto, por ese privilegio escénico otorgado a una mujer de vida licenciosa, que ni siquiera obtiene su castigo. Ni siquiera la muerte de Violeta logró consolarlos. La objeción: no le llegaba por vía venérea, como correspondía en esos casos.

Por supuesto, Verdi estuvo tan ajeno a estos comentarios, como de los halagos de aquellos que transformaron a La Traviata en un símbolo de la rebelión contra las costumbres de la época. Esa ópera demostraba que el amor podía ser idílico aun fuera del matrimonio. Y eso era algo que sus contemporáneos adeptos supieron destacar.

Lo que a Verdi sí le preocupó, en cambio, fue la reacción del día del estreno, provocada por la escena del último acto, en el que, quebrada por la enfermedad, Violeta agoniza. Su lamento fue escuchado por la platea entre carcajadas. Un efecto que provocó la soprano Fanny Salvini-Donatelli, con su figura regordeta y su aire saludable que hacían imposible imaginar en una heroína doblegada por la tuberculosis y sus secuelas.

"¿La culpa fue mía o de los cantantes?", se preguntaba Verdi ante el fracaso del estreno. El tiempo deparó muchas respuestas. La inolvidable María Callas fue, quizás, la que pudo hacer escucharla mejor.

En Parque Centenario, en cambio, es imposible responder semejante pregunta. Los acentos (¿los aciertos?) están puestos en otro lado. En ese empeño por alejar tormentas, por ejemplo. O en ese viento que sacude la falda de Violeta y envuelve a Alfredo, mientras cantan, confiesan y proclaman —una vez más— la eternidad del amor.

El público —los abuelos, las parejas, las madres con sus hijos y los padres cebando el mate— asistieron a este acto de fe para hacer posible la ceremonia. Por diferentes motivos y ocupando distintos lugares. El del taxista que en el entreacto come un pancho y confiesa que "la ópera me empezó a gustar desde que vi la película *Carmen*". El de la profesora que se arriesga a asegurar que la soprano Lía Ferenese "puso dos tonos más abajo" el área del primer acto. El del experto que anuncia que "la escena del baile no es así. Yo la vi 27 veces". En tanto uno más joven intenta explicarle que "la innovación nunca es sacrilegio: es un acto creador".

Unos y otros tienen algo más que compartir: la capacidad de gozar ese espacio público y gratuito, convertido en un escenario para que la música de Verdi llegue a conmover la copa de los árboles.

El aplauso final celebró este juego. Alcanzó, también, para ovacionar a Luis Gaeta (el padre de Alfredo), para abrazar a los miembros del elenco y para consagrar —entre gritos y elogios— a López Puccio, un director que supo ganarles a los presagios meteorológicos, a la conspiración de los elefantes y a la costumbre de encerrar a Verdi en una lujosa, pero estrecha jaula.

BOCA-RACING

A la hora señalada

El clásico se juega desde las 18, y dos horas después van San Lorenzo-Ferro e Independiente-Español.

Dos horas antes que el resto de los partidos, Boca y Racing se encuentran en la Bombonera en el cotejo más atractivo de la 23ª fecha del torneo de Primera División. No menos importante resultan los choques entre San Lorenzo-Ferro, Argentinos-Vélez e Independiente-Español.

Siete de los ocho encuentros completarán la jugada 748 del PRODE que repartirá un pozo de 2.096.145,90 australes en 1.233.027 tarjetas en concurso.

En los dos partidos adelantados el viernes y que no están en el PRODE, Newell's se quedó con el clásico rosarino al vencer a Central por 1 a 0 en el Parque Independencia gracias a un gol de Dezotti y un penal errado por Gasparini. En Córdoba, con uno menos por expulsión de Gutiérrez, River rescató un punto al igualar sin goles con Instituto. Por lo menos, esta vez River no perdió.

Desde las 18 Boca y Racing juegan "su" partido bajo circunstancias muy especiales. A la vieja rivalidad de ambas hinchadas se agrega ahora la condición de "casi" líder de Racing, que tiene 31 puntos, uno menos que Newell's que ya ganó su compromiso en el clásico ante Central, y la espectacular levantada de Boca. Invicto durante la gestión de Pastoriza, ganador del primer torneo de verano y a punto de adjudicarse el segundo, Boca está dispuesto a vengar la goleada de la primera rueda en Avellaneda.

Que las hinchadas de Boca y Racing no se quieren, no es novedad. Aún están frescas las muertes de Roberto Basile y Daniel Souto y la posibilidad de nuevos incidentes pusieron en marcha una serie de prevenciones que comenzaron con el adelantamiento de la hora de iniciación del partido. Por "recomendación" de la Policía Federal, Boca y Racing jugarán desde las 18, dos horas antes que el resto. Desde las 10 funcionará un vallado perimetral con neutralización del tránsito en el área comprendida por las calles Irala, Suárez, Palos y Villafañe. Desde las 13 la prohibición de la circulación vehicular se extenderá hasta Olavarría y la avenida Almirante Brown. El procedimiento estará a cargo del subcomisario Mario Ianiccelli, de la seccional 24. En tanto, la expectativa por el partido se traslada a la venta de entradas. Hasta ayer al mediodía ya se habían recaudado poco más de 130.000 australes.

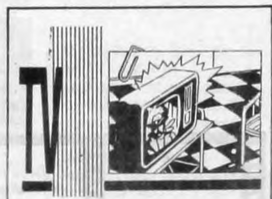
En cuanto a la formación de ambos equipos, Pastoriza hará jugar a Gatti; Abramovich, Tavares, Cuciuffo, Hrabina; Melgar, Stafuzza, Carrizo, Villarreal; Graciani, Gutiérrez. Están suspendidos Comas y Hoyos y Rinaldi continúa lesionado. En Racing hay una sola duda y el equipo iría así: Fillol; Vázquez, Gustavo Costas, Fabbri o Saporiti, Olarán; Ludueña, Fabio Costas, Paz, Colombatti; Iglesias, Fernández. Queda dicho, la cita es a las 18 en la Bombonera, bajo estricta custodia policial.

San Lorenzo recibe en Patricios a Ferro, Argentinos y Vélez juegan en Caballito e Independiente en su cancha lo hace con Español. Tres partidos de cuyos resultados saldrán modificaciones importantes en la tabla. San Lorenzo va tercero, a un punto de Racing y a dos de Newell's, mientras Ferro tiene 23 y pugna por ingresar en la Liguilla. Argentinos y Vélez tienen 25 y están igual que los de Caballito. Por último, Independiente, con 23 unidades, no sólo necesita un triunfo para sumar sino para revertir los últimos malos resultados. Español tiene 28 puntos y tampoco puede jugar livianito porque si se caen San Lorenzo y Racing quedará otra vez prendido arriba. El silencioso Gimnasia, con 27 puntos, recibe en el Bosque a Armenio, 21 puntos, y es otro de los que puede subir algún puesto.

La fecha completa es la siguiente: Boca-Racing (PRODE 1, dirige Carlos Espósito, desde las 18). A las 20: Banfield-Unión (PRODE 2, Jorge Romero); San Lorenzo-Ferro (PRODE 3, Juan Bava, en Huracán); Platense-Estudiantes (PRODE 4, Ricardo Calabria); Gimnasia-Armenio (PRODE 5, Abel Gnecco); Argentinos-Vélez (PRODE 6, Francisco Lamolina, en Ferro); Independiente-Español (PRODE 8, Juan Carlos Loustau) y Racing (Cba.)-Talleres (Mario Gallina).



Foto con historia: Colombatti y Abramovich, el día del 6-0
Hoy, Boca-Racing en la Bombonera y con un rígido control policial.



9.00	2	**DINAMICA RURAL**
9.30	9	**DIOS CON LA FAMILIA** Religioso
10.00	2	**GANELE AL DOS** Entretenimientos
	ATC	**LA FE DEL HOMBRE** Religioso
	9	**EL JUSTICIERO.** Serie
10.30	9	**CAMPEONATO DE FUTBOL ITALIANO**
	11	**LA SANTA MISA** Oficio religioso
10.45	ATC	**ANGELUS** Religioso
11.00	ATC	**TENIS INTERNACIONAL**
	13	**LA HORA DE LOS PIBES**
11.30	11	**ITALIA HOY** Interés general
12.00	11	**POLEMICA EN EL FUTBOL** Debate futbolístico
	13	**MATINEE COMO EN EL CINE** Hoy: "La maestra enamorada" de Julio Sarraceni. "Los guerreros", dirigida por Henry Levin. "Ocho semblanzas" (1973), documental. "Las calles de Hong Kong" (1979), dirigida por Hilton Alexander
12.30	9	**SPORT 9** Deportivo
13.00	ATC	**DEPORTE EN ACCION** Deportivo
	9	**FELIZ DOMINGO PARA LA JUVENTUD** Musical y de entretenimientos
	11	**CINE Y SERIES** Hoy: "Vacaciones en la Argentina" (1960), dirigida por Guido Leoni. "Pista de truenos", dirigida por Richard Rush. "El jardín de alá" (1937), de Richard Boleslawski. "El hombre de dos reinos" (1966), de Fred Zinnemann
14.00	ATC	**NOTICIERO LATINOAMERICANO**
15.00	ATC	**HOOKER.** Hoy: Dios bendiga a los niños
16.00	ATC	**FUNCION ESPECIAL:** Hoy: La isla encantada (1958), dirigida por Allan Dwan
18.00	ATC	**LA PELICULA SORPRESA** Largometraje
	13	**MAC GYVER** Serie
20.00	ATC	**COCHE A LA VISTA** Automovilismo
	11	**EL DEPORTE ES ASI** Deportivo
	13	**LA NOCHE DEL DOMINGO** Musical, periodístico y humorístico
21.00	ATC	**DEPORTE DE PRIMERA**
	9	**STINGRAY NO PERDONA** Serie
	11	**TA TE TODO FAMILIAR** Entretenimientos
21.55	11	**GROCK Y SUS ESTRELLAS** Dibujos animados
22.00	ATC	**FUTBOL DE PRIMERA.** Hoy: Racing Club vs. Boca Juniors
	9	**CINE 9** Hoy: "Las disparatadas aventuras de Robin Hood" de Ray Austin
	11	**DE BUEYES PERDIDOS** Periodístico
22.30	11	**SOLO POLO** Deportivo
23.00	11	**RUGBY '88** Deportivo
23.30	2	**CAMPEONES** Deportivo
24.00	13	**NOTICIAS DE MAÑANA** Informativo
	9	**CINE** Hoy: "La casa de cristal" (1972)
0.30	2	**UN ESTUDIO EN LA BIBLIA**
	ATC	**DEBATE ECONOMICO**
1.00	ATC	**TRASNOCHE CLUB.** Hoy: "Mi amor" (1975), dirigida por John Newland con Glenn Ford

NACIONAL B

Mandiyú a paso firme

Otra victoria para los correntinos de Mandiyú y más luz sobre sus perseguidores en el Nacional B. Ayer vencieron 2 a 0 a Almirante Brown en el partido más importante de la fecha que comenzó el viernes por la noche y concluirá mañana con los partidos entre Guaraní-Huracán y Cipolletti-Colón. Ayer, además, se produjeron estos resultados: Italiano 2, Chaco For Ever 0 (PRODE 8); Lanús 4, Douglas Haig 1 (PRODE 9); Tigre 3, Los Andes 0 (PRODE 10); Quilmes 5, Central Córdoba 3 y Temperley 3, Ferro de Pico 0. En los partidos jugados el viernes, Maipú goleó a Chacarita 5 a 1, Atlético Tucumán venció por 3 a 1 a los jujeños de Gimnasia y Belgrano se impuso ajustadamente a Defensa y Justicia por 1 a 0.

Dos goles del centrodelantero uruguayo Oddine, uno en cada tiempo, le dieron a Mandiyú la ventaja necesaria para conservar el liderazgo absoluto del Nacional B. Almirante Brown, sin embargo, fue un oponente que resistió con tenacidad el ataque de los locales, empujados por el aliento constante de miles de correntinos que, con la victoria, tuvieron un excelente aperitivo para seguir con los festejos del Carnaval. Ahora, Mandiyú tiene 38 unidades y mantiene la distancia con sus escoltas.

Uno de ellos, Quilmes, logró una trabajosa victoria ante Central Córdoba pese a que el marcador final indica un 5 a 3 para los locales. Un primer tiempo pobre e impreciso terminó con una clara ventaja de dos goles para Quilmes, situación que los santiagueños revirtieron en el complemento para igualar en tres. Sobre el final, llegaron dos goles salvadores que ponen a los del sur con 34 unidades. Los goles fueron señalados por Candela, Leani y Jeannoteguy por Quilmes mientras Saganias dos veces y Jiménez establecieron el empate parcial. Sotelo y Leani, los dos en tiempo de descuento, dieron la agónica victoria a Quilmes.

Lanús se recuperó de sus últimas malas actuaciones y logró un rotundo 4 a 1 sobre Douglas Haig, que bien pudo ser mayor. La excelente tarea de Echaniz desarmó la defensa visitante y por allí comenzó a llegar el peligro. Villagrán, Echaniz, Gómez y Bertolini fueron los goleadores de los granates y Baillié descontó para Douglas. Fueron expulsados Zacharski y Giorgi en los de Pergamino. Italiano venció 2 a 0 a Chaco con goles de Benítez en contra y Korpiva. Tigre goleó 3 a 0 a Los Andes con tantos de Niveyro, Celín y Paruzzo, en tanto que por el mismo marcador se impuso Temperley a los pampeanos de Ferro. Donaires, Crnko y Morales marcaron los goles celestes.

Por el torneo de Primera B, hubo estos resultados: Almagro 2, Atlanta 0 (PRODE 11); Morón 0, Talleres 0 (PRODE 12); Chicago 0, All Boys 0 (PRODE 13); San Miguel 0, Estudiantes 2; El Porvenir 0, Dálmine 0; Arsenal 4, Merlo 2; Argentino de Rosario 2, Laferrere 0 y Defensores de Belgrano 0, Berazategui 1. Morón es puntero con 33 puntos y lo siguen San Miguel, Chicago y Talleres con 32 y Almagro con 31.

CINE/12

Nunca te vi, siempre te amé

(David Jones, 1986). Un trabajo de interpretación poco común, por parte de Anne Bancroft y Anthony Hopkins, se destaca en una narración sin efectismos, al estilo del buen cine de otros tiempos. Sobre la historia real de la amistad por correspondencia de una escritora y un librero que jamás se vieron. **(Capitol, Maxi 2.)**

Dos sinvergüenzas en Cadillac

(Barry Levinson, 1987) Inteligente comedia dramática sobre la enemistad entre dos vendedores de aluminio, que además de divertir aporta interesantes apuntes sociales. Danny De Vito se luce como un comediante formidable y lo acompañan Richard Dreyfuss y Barbara Hershey. **(Opera, Santa Fe y Belgrano.)**

Sin salida

(Roger Donaldson, 1987). Suspenso bien logrado en un thriller político que complica a personajes del Pentágono y rescata la tradición del cine negro norteamericano. Una intriga a puertas cerradas que atrapa, interpretada por Kevin Costner, Gene Hackman y Sean Young, los tres vértices de un triángulo. **(Atlas, América y Atlas Belgrano.)**

Todos juntos a la cama

(Alan Clarke, 1986) Nuevo y digno exponente del actual cine inglés, del que se conocen ya varias muestras. En tono de comedia, el film refleja la crisis que afecta a las clases bajas del antiguo imperio, y abunda en situaciones creíbles, ritmo y diálogos brillantes, a partir de un triángulo amoroso. **(Normandie.)**

Confidencialmente tuya

(François Truffaut, 1983) Es una encantadora comedia policial —la última película de Truffaut antes de morir—, que parodia a lo mejor del género. Con Fanny Ardant y Jean-Louis Trintignant en las actuaciones principales. Sábado y Domingo. **(Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martín.)**

Vicios privados, virtudes públicas

(Miklós Jancsó, 1975). Particular visión del realizador húngaro, sobre los amores y la muerte de los amantes de Mayerling. Detrás de una cuidada filmación de sus juegos sexuales colectivos, se esconde una crítica abierta a ciertos excesos del poder. **Hebraica, Cinemateca Argentina.)**

La iniciación

(Gianfranco Mingozzi, 1986) Equilibrada picardía sumada a una actitud crítica, aportan interés a este film erótico de raro buen gusto, sobre una novela de Apollinaire. Las primeras aventuras amorosas de un adolescente se describen con ironía y belleza formal. Marina Vlady y Serena Grandi en el elenco. **(Atlas Recoleta, Sarmiento.)**

El año del arco iris

(Lasse Hallström, 1986) Admirable film sueco sobre el tránsito de la infancia a la adolescencia, con equilibradas proporciones de drama y humor. Su visión profunda e inteligente de los sentimientos no es frecuente y contiene una excelente actuación protagónica del niño Anton Glanzelius. **(Ideal 3.)**

El rayo verde

(Eric Rohmer, 1986). Exquisita metáfora sobre el camino que recorre una mujer hasta encontrar las respuestas que busca para su vida. Por medio de la improvisación, el director recrea la encantadora apariencia de simplicidad propia de las fábulas. Protagonizada por Marie Rivière. **(Grand Splendid, Concorde.)**

Feos, sucios y malos

(Ettore Scola, 1979) Despiadada mirada a una familia de marginales que habita en un barrio de la periferia romana, no exenta de humor negro, incluida en un ciclo de homenaje al director italiano. Con Nino Manfredi en la brillante composición de un padre justamente aborrecido por los suyos. **(IFT Sala Uno.)**

Juan, como si nada hubiera sucedido

(Carlos Echeverría, 1987). Singular y valioso film testimonial en el que son investigados los posibles responsables del secuestro de Juan Herman, el único desaparecido de Bariloche. Trabajo de graduación del director argentino en la Escuela de Cine de Munich. Sábado a las 22. **(Liber/Arte, Corrientes 1555.)**

Cómplices

(Inna Toumanian, 1983). Con una notable economía de medios, esta producción soviética alcanza interesantes climas dramáticos, durante el enfrentamiento de un juez con un ex convicto que acaba de salir de prisión. Muy conversada, pero recomendable para los que aún estén dispuestos a reflexionar. Con Leonid Filatov. **(Lorca.)**

CARTELERA

CINE



ADAN I. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.10, 15.10, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.10 hs.: **S.O.S. Hay un loco en el espacio** (Spaceballs). S/R. Sáb. trasn.

ADAN II. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.35 y 23 hs.: **Los intocables**. P/13. Sáb. trasn.

ALFA. Lavalle 842. Tel.: 392-1114. A las 13.05, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Atracción fatal**. P/16. Sáb. trasn.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 392-9700. A las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Cuerpos para el amor.** P/18 Con reservas. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.05 hs.: **Sin salida.** P/16. Sáb. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 13, 15.50, 18.50 y 21.50 hs.: **Las esclavas de Calígula**; a las 14.25, 17.25, 20.25 y 23.25 hs.: **Perversiones de la Gestapo**. P/18. Sáb. trasn.

ARTE. Diag. R. S. Peña 1156. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. A las 16.20 y 20.15 hs.: **¿Quién desaloja a esta gente?**. De Luigi Comencini, con Ugo Tognazzi y Mariangela Melato; a las 18.20 y 22.15 hs.: **Metello**, de Mauro Bolognini. Sábado medianoche: **Busco mi destino**; con Peter Fonda. Sáb. trasn.: 1.30 h.: **Heavy Metal** l(Universo en fantasia). P/18.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 392-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Sin salida**. P/16. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 801-2006/8047/8147/8247/8447. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: **La iniciación**. P/18.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs.: **Cuerpos para el amor.** P/18. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: **Se infiel y no mires con quién**. P/13. Sáb. trasn.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 392-2775. Presenta de Francis Ford Coppola. A las 14.30, 16.05, 17.45, 19.30, 21.10 y 23 hs.: **La ley de la calle,** con Mickey Rourke, Matt Dillon. P/16. Sáb. trasn.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. Tel.: 331-6626 A las 13, 16.40 y 20.40 hs.: **Los 7 sospechosos;** a las 14.35, 18.30 y 22.30 hs.: **Un detective suelto en Hollywood 2**. S/R.
Lunes: A las 11, 14.20, 17.25 y 20.50 hs.: **Ruega a Dios antes de morir**; a las 12.25, 15.50, 18.55 y 22.20 hs.: **Pecos llega, reza y muere**. P/13.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel. 392-0356. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Hasta que el divorcio nos una.** P/13. Sáb. trasn.

BROADWAY Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Sé infiel y no mires con quién**. P/13. Sáb. trasn.

CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 14, 18 y 22.30 hs.: **Papillón;** a las 16.30 y 21 hs.: **El terror llama a tu puerta**. P/16.

CAPITOL. Av. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: **Núnca te vi ...siempre te amé.** S/R. Sáb. trasn.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 392-1112. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **Robocop** (El defensor del futuro). S/R. Sáb. trasn.

CINESEX. Tel.: 394-0239. Terminal de Omnibús Cdad. de Bs. As. (Retiro). Sec. "E" 2° piso, frente plataforma 72, final andén. Continuado las 24 hs. Hoy dos estrenos 1988 porno: **Libertad sexual, Sueños pornos, El imperio del sexo implícito**. P/18. (Exhibición condicionada). Refrigeración.

CLUB DE CINE. Bartolomé Mitre 1259. Tel. 46-4181. A las 18, 20 y 22 hs.: **Delirio de grandeza, con Dany Kaye.**
Lunes: A las 18, 20 y 22 hs.: **Umberto "D"**. De Vittorio de Sica.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **El rayo verde**. P/13. Sáb. trasn.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 392-1846. Continuado desde las 13 hs.: **Terminator** y **Pelotón** (Platoon). S/R. Sáb. trasn.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 13.30, 17.10 y 21 hs.: Un film de Blake Edwards, con Julie Andrews: **Victor-Victoria;** a las 15.35, 19.20 y 23.10 hs.: **La jaula de las locas.** Con Ugo Tognazzi, Michel Serrault. P/18. Sáb. trasn.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14, 16.10, 18.30, 20.45 y 23 hs.: **Amos del universo**, en castellano. S/R. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.: **El rayo verde**. P/13. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: **Vicios privados, virtudes públicas,** de Micklos Jancso, con Lajos Belazsovits. P/18.
Lunes: A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: **Amarás a un extraño**, de James Yvory, con Vanessa Redgrave. S/R.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Ni un paso en falso**. Dir.: John Frankenheimer, con Roy Scheider y Ann Margret. P/16.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.10, 14.45, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.10 hs.: **Made in Argentina**; con Luis Brandoni, Marta Bianchi, Patricio Contreras y Leonor Manso. P/13.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.50, 15.45, 17.35, 19.25, 21.15 y 23.05 hs.: **El año del arco iris**. P/13.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: **Ishtar**. S/R.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: **Días de radio**. Del autor, actor y director Woody Allen. S/R.

I.F.T. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. Ciclo de homenaje a Ettore Scola. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **Feos, sucios y malos**, con Nino Manfredi. P/18.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.30, 15.30, 17.25, 19.15, 21.10 y 23.10 hs.: **Noche de horror**. P/16. Sáb. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 14, 18 y 22.15 hs.: **007 Su nombre es peligro**; a las 16 y 20.15 hs.: **Viaje a las estrellas**. S/R.
Lunes: A las 13, 15.50, 18.45 y 21.35 hs.: **Terror ciego**; a las 14.25, 17.15 y 20.10 hs.: **El show del terror**. S/R. Sáb. trasn.: Led Zeppelin en: **La canción sigue siendo la misma.** P/18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23.05 hs.: **Nacido para matar** (Full Metal Jacket). P/16. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13.20, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs.: **Rosa Luxemburgo.** S/R. Sáb. trasn.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.10, 15.05, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Cómplices**. S/R. Sáb. trasn.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14.15, 16, 17.45, 19.40, 21.35 y 23.30 hs.: **Emmanuelle**. P/18. Con reservas.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.45, 15.45 y 17.45 hs.: **Piegrande y los Henderson**, en castellano. S/R.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: **Atracción fatal**. P/16. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19 y 20.50 hs.: **Pinocho**; a las 22.40 hs.: **Fantasia**, de Walt Disney, en castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs.: **Benji** (El perseguido), de Walt Disney, en castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.40 y 23.20 hs.: **Los pilotos más locos del mundo**. S/R. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 392-3893. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23 hs.: **Nacido para matar** (Full Metal Jacket). P/16. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 13.10, 15.15, 17.15, 19.15 y 21.15 hs.: **Las travesuras de Alvin y su pandilla,** en castellano. S/R.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: **Nunca te vi, siempre te amé**. S/R. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.35 y 23 hs.: **Atracción fatal**. P/16. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: **Cuentos asombrosos.** P/13. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 hs.: **Piegrande y los Henderson.** S/R. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 13, 17.10 y 21.15 hs.: **Lo que el viento se llevo.** S/R. Sáb. trasn.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: **Los pilotos más locos del mundo**. S/R. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. Martes a sábado a las 13.45, 15.20, 16.55 y 18.30 hs.: **Benji,** (El perseguido), de Walt Disney, en castellano. S/R.

MULTICINE. Corrientes 753 / Lavalle 750. Tel.: 393-6478. (Galería Corrientes Angosta). Continuado las 24 hs. Presenta tres peliculas porno 1988 en cada sala. 15 estrenos únicos. Sala I: **Super porno, Colegialas porno.** Sala II: **El extraterrestre sexual** y **La conquista erótica del Oeste.** Sala III: **Sexo inconcebible** e **Irresistible II**. Sala IV: **Sitio de confort** y **Cuerpo mágico**. Sala V: **Damas eróticas** y **Tangerine (La serpiente del placer)**. P/18. (Exhibición condicionada).

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **Todos juntos a la cama**. P/18. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel:. 392-1515. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: **El templo de fuego**. S/R. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. 13.20, 15.40, 18.05, 20.30 y 23.05 hs.: **Dos sinvergüenzas en Cadillac**. P/13. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 392-9999. Continuado. A las 13.10, 15.15 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.: **Emmanuelle**. (La verdadera). P/18. Con reserva. Sáb. trasn.

PARIS. Lavalle 769. Tel.: 392-2016. A las 14.40, 17.30, 20.20 y 23.15 hs.: **Confesiones intimas de jóvenes casadas;** a las 13.10, 16, 18.50 y 21.40 hs.: **El diablo en la señorita Jones** (parte II). P/18. Con reservas. Sáb. trasn.

PASATIEMPO. Terminal de Omnibus de la ciudad de Buenos Aires (Retiro). Sector "F" 2° piso, frente plataforma 73/74, final andén. Continuado las 24 hs. **Violentada** y **Pornoclub**. P/18. (Exhibición condicionada). Refrigeración.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 392-7577. A las 13, 15.15, 17.45, 20.20 y 22.45 hs.: **La misión**. S/R. Sáb. trasn.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14.15, 17.05, 19.55 y 22.40 hs.: **La familia.** Dir.: Ettore Scola. Con Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli, Fanny Ardant, Philippe Noiret. S/R.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Conspiración para el silencio**. S/R.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Cuando sopla el viento**. P/13.

RUGANTINO. Marcelo T. de Alvear 628 esq. Florida. Tel.: 312-8060-/4521. Dos superestrenos: **Los placeres de la Cicciolina** y **Tabú porno**. P/18. (Exhibición condicionada).

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. (secciones numeradas): **Ciclo Retrospectiva François Truffaut: Confidencialmente tuya** Dir.: François Truffaut, con Fanny Ardant, Jean-Louis Trintignant. S/R.
Lunes: A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. (dos últimas secciones numeradas): **Ciclo Retrospectiva Francois Truffaut: El amor en fuga**. Dir.: Francois Truffaut, con Jean-Pierre Leaud, Marie-France Rigier. P/13.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.40, 16, 18.25, 20.45 y 23.05 hs.: **Atracción fatal.** P/16. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.40, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.30 hs.: **Dos sinvergüenzas en Cadillac**. P/13. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 392-3338. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: **La iniciación**. P/18. Sáb. trasn.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. Tel.: 35-0235. A las 13, 14.35, 16.10, 17.55, 19.40, 21.25 y 23.10 hs.: **Tiburón 4** (La venganza). S/R. Sáb. trasn. 1.20 hs.: **Pink Floyd The wall** (La pared). P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 14.25, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.05 hs.: Un film de Alan Parker con Robert De Niro y Mickey Rourke: **Corazón satánico**. P/18. Sáb. trasn.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 392-1195. A las 14.15, 17.35 y 21.40 hs.: **Doctor Zhivago**. S/R. Sáb. trasn.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 392-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Caníbal Holocausto.** P/18. Con reserva. Sáb. trasn.

AUTOCINES

BUENOS AIRES. Av. General Paz entre Av. Constituyentes y Av. Del Tejar. Tel.: 753-3159. A las 20.45 y 22.45 hs.: **Dos sinvergüenzas en Cadillac**. P/13. Sáb. trasn. (Martes descanso).

PANAMERICANO. Avalos entre Pelliza y Ugarte, Olivos. (Acceso por Pelliza al 4400, a tres cuadras de la Panamericana.) Tel.: 762-5863.
A las 21 y 23 hs.: **Todos juntos a la cama**. P/16. (Lunes descanso).

RIO DE LA PLATA. Ciudad deportiva Boca Júniors. Costanera Sur. Tel.: 361-6069. A las 20.55 y 23 hs.: **Nacido para matar** (Full Metal Jacket). P/16. Sáb. trasn. (Lunes descanso).



NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 45-4224.
Boletería atiende a partir de las 10 hs.
Danzas folklóricas en el Cabildo. La Dirección Nacional de Teatro y Danza a través de su Area Danza presenta en el Patio del Cabildo todos los domingos de febrero a las 18.30 hs.: **"Conjunto Argentino de Música y Danza"**. Directores: Nancy Bocca y José Lojo Vidal; **"Conjunto Folklórico Argentino del Club Atlético River Plate"**. Director: Alberto Barrientos; **"Conjunto Folklórico Griego Elefzeria"** Directora: Graciela Campero; **"Danzas de Bolivia"** Directora: Cleofe López y **"Danzas de Panamá"**. Entrada libre.
Se recuerda a los señores espectadores que los espectáculos comienzan puntualmente y una vez iniciados no se permite el ingreso a la sala.

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a **Pepe Cibrián** con su espectáculo musical **"Aquí no podemos hacerlo"**. Música de Luis María Serra; coreografía Richy Pashkus; arreglos y dirección musical Angel Mahler; libro, letras, luces y dirección general Pepe Cibrián. Entradas: platea y pullman A 4.- Viernes a domingo: 21.30 hs.

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. Tel.: 46-6076.
Jardín Botánico. Malabia y Beruti. Tel. 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta **"Gotán"**, ópera "rantifusa" de Julio Tahier. Con la actuación de Luis Medina Castro, Alicia Aller, Aníbal Silveyra, Graciela Stefani y cuerpo de baile. Arreglos y dirección musical Angel Mahler; coreografía Rubén Cuello; escenografía y vestuario Silvia Copello; producción Juan María de Urquiza; puesta en escena y dirección Manuel González Gil. Retirar las localidades a partir de las 19 hs. el mismo día de la función. Funciones: jueves a domingos 21.30 hs.
Jardín Zoológico. Av. Sarmiento y Av. Las Heras. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta el espectáculo infantil **"Leolandia"** de Leonardo Ringer, con la presentación de los muñecos gigantes. Dirección general Leonardo Ringer. Entrada libre y gratuita. Funciones: sábados y domingos 16 hs.
Museo Fernández Blanco. Suipacha 1422. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a:
Amelita Baltar. Entrada libre y gratuita. Funciones: sábado y domingo 21.30 hs.
Anfiteatro Juan Bautista Alberdi. Directorio y L. de la Torre. Tel.: 46-6076.
El Teatro Municip. Pte. Alvear presenta **Héctor Pacheco, Marián Farías Gómez y Las Voces de Orán.** Entrada libre y gratuita. Funciones: viernes a domingo: 21.30 hs.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-9964/5707. Refrigeración. **Mabel Manzotti, Jorge Rivera López, Perla Santalla** en:

Memorias de un adolescente

La mejor comedia de Neil Simon, con **Claudio Gallardou.** Participación de: Carola Reyna, Miriam Ortiz, Lizardo Laphitz. Escenog.: Guillermo De La Torre. Dir.: **Agustín Alezzo.** Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 20.30 y 23 hs. Domingo: 20.30 hs.

AUDITORIO ASOCIACION. San José 225. Tel.: 37-0080/89. La obra prohibida de Jean Anouilh.

Jezabel

Con María Maristany, Max Berliner y gran elenco. Dir.: Edgardo Cané. Jueves a Sábado: 21.45 hs. Est. y jub. 50% desc. Refrigeración.

AUDITORIO CHACABUCO. Chacabuco 637. Tel.: 362-2846. Presenta la comedia musical de Miguel Coronatto y Liliana Paz:

Bs. As. ciudad tango en copas

Gran elenco. Dir. gral.: M. Coronatto y L. Paz. Viernes y sábado: 22 hs.

BAUEN. Callao 360. Tel.: 45-6906.

Amelita se viste de strass

Las fabulosas caracterizaciones del **Grupo Strass** y la actuación especial de **Amelita Vargas.** Miércoles y jueves: 21.30 hs. Viernes: 22 hs. Sábado: 21 y 23 hs. Domingo: 21 hs.

BLANCA PODESTA Corrientes 1283. Tel.: 35-2592. Refrigeración. Risas y ternura en un canto a la vida: **Rosa Rosen-Amelia Bence** en:

Sólo 80

de C. Higgins, con la presentación de **Gabriel Gibot**, J. C. Badillo, M. Cruz, A. Fary, V. Miller, R. Marchetti, S. Spada, B. Badal, S. Osso y M. Moyano. Dir.: **Agustín Alezzo.** Miércoles: 21 hs. Jueves: 20 hs. Viernes: 21 hs. Sábado: 20.30 y 23 hs. Domingo: 20.30 hs. (Precios populares). Loc. desde A 6 c/5 días de anticip. Desc. a jub. Refrigeración. **Despedida 28 de febrero.**

COLONIAL. Paseo Colón y Belgrano. Tel.: 34-7958. Presenta:
M' Hijo el dotor. De Florencio Sánchez. Dir. gral.: Adrián Di Stéfano. Jueves y viernes: 22 hs. Sábado: 23.15 hs. Domingo: 19.30 hs.
Las de Barranco, de Gregorio de Laferrere. Dir. gral.: Adrián Di Stéfano. Miércoles: 21.30 hs.
Zarzuela en el Colonial (frag. de Doña Francisquita, Luisa Fernanda y La verbena de la Paloma). Dir.: Fernando Galvé. Sábado: 20 hs., domingo: 18 hs, lunes y martes: 21.30 hs.
La gran avenida (antología de la zarzuela). Dir.: Adrián Di Stéfano. Jueves y viernes: 20.30 hs., sábado: 21.30 hs., domingo 21 hs.
Est. y jub. desc., menores de 12 años gratis. Desc. por abonos. Se aceptan tarj. de crédito. Estacionamiento propio. Sala climatizada.

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO. Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. Grupo Teatro de la Medianoche en:

Vecinos y parientes

De Julio Ardiles Gray, con Laura Cimaglia, Estrella Medina y gran elenco. Dir.: Hugo Masola. Domingo: 22 hs. Desc. para alumnos de teatro y actores. **Ultimas funciones**. Sala climatizada

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO. Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. Cosmo Teatro XXI presenta:

Historia de una estatua

De Carlos Somigliana. Con: H. Trunzo, L. Dogoni, O. Molinari, E. Bernal, S. Puterman, R. Trojanowsky, R. Ibañez, N. Cantarini, S. Morales. Dir.: Omar Ottomani. Viernes: 20.45 hs; sábado: 22.30 hs. Sala climatizada.

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO. Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. Plop en:

Bellezas del pantano

del Grupo Plop, con Cecilia Blanar, Ruth Schuster, Javier Tabernig, Andrés Daian, Kazne Nagao, Georgina Parpagnoni y Mariano Patin. Dir.: Bernardo Kehoe. Viernes: 22.30 hs. Sala climatizada. Desc. para alumnos de teatro y actores.

CONTEMPORANEO. Cochabamba 411. Tel.: 361-2347. Ovidio Lagos presenta a: Eduardo Solá en el show cómico del año:

Salpicón de tres

(Una sátira de la televisión y sus protagonistas). Con Daniel Colombino. Actor invitado: Juan Bautista Balcarce. Viernes y sábado: 23 hs. Domingo: 22 hs. Bolet. viern. a dgo. dde. 18 hs.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 393-8351. El deslumbrante musical más premiado de la Argentina.

El circo de Alberto Agüero

En su cuarta temporada consecutiva. Año 1985 Premio Molière 1987 Air France. Estrellas de Mar a la mejor dirección y al mejor espectáculo de music-hall. Premio José María Vilches. 15 artistas en escena. Jueves y viernes: 21 hs. Sábado: 22 hs. Loc. en vta.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. Tel.: 35-3606. Raúl Rizzo - Manuel Callau en:

Mosquito

De Athol Fugard. Dir.: Héctor Tealdi. Jueves y viernes: 21.30 hs. Sábado: 22 hs. Domingo: 21 hs. Loc. en vta.

EL HANGAR. E. Ravignani 1563 (Alt. Av. Córdoba 5800). Tel.: 772-6883. Presenta:

Amantissima

de Susana Torres Molina. Con: Andrea Yasky, Adriana Vanoli, Silvia Berkoff, Analia Pereira Das Vinhas, Stella Furfaro, Marta Igarza. Música original: Pedro Aznar. Dir. gral.: Susana Torres Molina. Viernes y sábado: 22 hs. Bolet. dde 19 hs. no se reserv. telef. Comenzada la función no se podrá ingresar a la sala.

EL VITRAL. Sala Uno. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. 50% desc.
Complejísima La Cura. Comedia musical de A. Cuzzani, dirigida por Luis Luque, con la actuación de Débora Warren y Claudio Garófalo. Viernes: 23.30 hs.
Grupo Taiet La Máquina presenta: **El inventario**. Creación de Aldo El-Jatib sobre textos de Jacques Prevert. Dir.: Aldo El-Jatib. Sábado: 22 hs.

EL VITRAL. Sala Dos. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. 50% desc.
Sade (Subte-Show). Dir.: Máximo Salas y Ricardo Holcer, con Julio Suárez y Silvina Fernández Farrel. Viernes: 23.30 hs. Sábado: 0.30 h.
3ra temporada: **El enano fascista.** De Marcos Martínez, con Walter Beliera, Pablo Fabre y elenco. Tema central canta: Marianela. Dir. gral.: Nora De Paoli. Sábado: 23 hs.

EL VITRAL. Sala Tres. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. 50% desc.
3° año de éxito: **El gran deschave,** de De Cecco-Chulak. Dir.: Eduardo Pavelic. Sábado: 23 hs.

ESCUELA. Estados Unidos 745. (San Telmo). Presenta: **En ropa interior,** de Pier Heller. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs.
Rouge y polvo, de Pier Heller, dir.: F. Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.
Un motivo sexual, de Knut Hamsum. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 0.45 h., domingo: 22.30 hs.
Una cálida acogida, de Adrián Stoppelman. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 23.30 hs.; sábado: 0.45 hs.; domingo: 19.30 hs.
Repetición y diferencia, de Elio Gallipoli. Dir.: F. Herrero. Sábado trasn.: 2 hs. Domingo: 19.30 hs.
Al violador, de Osvaldo Dragún. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 0.45 h., sábado: 23.30 hs., domingo: 19.30 hs.
El hipopótamo blanco, de Hebe Serebrisky. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 21.30 hs. (Función con análisis), domingo: 19.30 hs.
Como Pancho por San Telmo. de Osvaldo Dragún. Dir.: F. Herrero. Lunes (función con debate) a domingo: 22.30 hs.

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. Tel.: 26-4981. El Grupo Serio o No Serio presenta:

Serio o no serio

de Oscar Viale, Agustín Cuzzani, Roberto Fontanarrosa. Dir.: Eduardo Riva. Sábado: 21 hs. Entrada libre a la gorra.

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. Tel.: 26-4981.

Heredarás el viento

de J. Lawrence y R. E. Lee. Con: R. Roca, V. Notaro, R. Armani, U. Alfagemez, S. Giménez y 42 actores en escena. Dir.: Alejandro Samek. Viernes: 21.15 hs. Sábado: 22.30 hs. Domingo: 21 hs. Desc. a Sindic. Estud. y Jubil.

LA CASA DEL LOCO. Cabildo 853. Tel.: 772-0817. La Comedia del Arte de Bs. As. presenta:

De Tel Aviv a Buenos Aires

(Café concert israelí para todo público). Con D. Poleff, C. Kreissler, T. Kneler, G. Pafundi, P. Fernández, G. Rubinstein y G. Castañeda. Después del espectáculo: ¡Rikudim para todos!. Sábado: 23 hs.

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). Reservas al 362-0450/0388.
Sala Milagros de la Vega:
Norberto Vieyra en: **"Madame Pompinette"**, de J. G. Núñez. Versión libre de Norberto Vieyra. Humor y delirio. Viernes y sábado: 22.30 hs.
Café-teatro:
Susana Román en: **"Chau, Buenos Aires, Chau"**. Ternura, asombro y humor. Jueves: 21 hs.
Castalia. Música popular contemporánea, con E. Ballesi (guitarra), J. M. Medina (flauta) y M. Alello (percusión). Sábado: 0.30 h.
Hueco del Buen Ayre:
Misterio Bufo, de Darío Fo, con E. Ascune, F. Camao y M. Pollizzi. Dir. gral.: Jorge Venturini. Viernes y sábado: 21.15 hs. Playa de estacionamiento en Balcarce y Pje. Giuffra.

LARRETA (Patio del Naranjo). Obligado y Juramento. Tel.: 784-2640. Teatro al aire libre:
Alfonsina... (La dispuesta a todo) Espectáculo sobre textos poéticos y prosa de Alfonsina Storni. Con María Balmayor, Claudio Ross, Viviana Longueira y Raúl E. Arbini. Música: Jorge Valcarcel. Libro y dir.: Luis Salado. Martes a domingo: 19.30 hs.

De amor se trata

Con Aldo Pastur, Ivonne Fournery, Nélida Romero, Carlos Bella, Juan Manuel Barrau y Cristina Aroca. Asist.: Pablo Torres. Dir.: Santiago Doria. Viernes a lunes: 22 hs.

Allá por el veintitangos

Con Cristina Aroca, Carlos Bella, Luis Cordara, Luis Iannone, Jorge Macchi, Rosario Quiroga. Dir.: Santiago Doria. Martes a jueves: 22 hs. Sábado: 23.30 hs.

LARRETA (Patio del Naranjo). Obligado y Juramento. Tel.: 784-2640.

Maite Almazor
en:
Galicia
(Homenaje a Rosalía)

Cantata teatral de Cámara, con Julio Bresso y elenco. Adap. puesta y dir.: Manuel Gonzáles Gil. A las 20.30 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 35-2108.

China Zorrilla
en:
Dando pasos

Brillante comedia con la actuación de Cristina Alberó, María C. César, Tina Serrano, Mónica Villa, Enrique Otranto, Patricia Palmer, Ana Padilla, Luz Kertz y Claudia Lapacó. Dir.: China Zorrilla. Miércoles a viernes: 21 hs. Sábado: 21 y 23 hs. Domingo: 21 hs. loc. en vta. Refrigeración. Estacionamiento propio.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. Refrigeración. 2ª temporada. Premio Molière: Ulises Dumont mejor actor del año. Premio María Guerrero: mejor actor, autor y director del año. Premio Meridiano de Cultura al mejor espectáculo del año '87. **Ulises Dumont, Darío Grandinetti** en:

Yepeto

De Roberto Cossa, con Gabriela Flores. Dir. gral.: **Omar Grasso.** Apta may. 16 años. Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 21 y 23 hs. Domingo: 21 hs. (Domingo a jueves precios rebajados). Loc. en vta. c/5 días de anticip.

MANZANA DE LAS LUCES

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 27-6471. Patio I. La Compañía Actoral Escorpio presenta:

La barca sin pescador

de Alejandro Casona. Dir.: Leo Murray. Viernes y sábado: 20.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 27-6471. Patio de los Representantes. Presenta la obra cumbre del teatro argentino:

El reñidero

de Sergio De Cecco. Dir. gral.: Rubén Gola. Viernes y sábado: 21 hs. Domingo: 20.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 27-6471. Teatro al aire libre. Cooperativa "Amarillo" presenta por primera vez en Argentina. Auspiciada por la Embajada de España:

EL PUBLICO

La única obra no estrenada de García Lorca. Con: Alfredo Aloisio, Enrique Gorbarán, Jorge Guerrero, Eduardo Guerrero y gran elenco. Dirección general: Oscar Naya. Viernes y sábado: 23 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 293. Tel.: 27-6471/67-7930. En su temporada al aire libre presenta en el Patio del Claustro la obra más recomendada por el público y la crítica. En su segundo año de éxito:

Ud... nunca tuvo un amante

De Alfredo Lépore. Con: Alfredo Lépore, Giovanna Sportelli, Gabriela Grinblat, y gran elenco. Dir. gral.: Alfredo Lépore. Viernes y sábado: 23 hs. Domingo: 21 hs. En cada función se sortean dos estadías en Bariloche. (No se suspende por mal tiempo).

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. La Gallina Embarazada presenta: El placer que no termina:

Edda Díaz en:
El humor en celo

De Edda Díaz y E. Marchi. Dir.: Coco Romano. Martes a jueves: 22 hs.; Viernes y sábados: 21.15 y 23.30 hs.; domingo: 22 hs. Loc. en vta. dde. ₳ 10. Bolet. dde. 11 hs. Refrigeración.

OLIVERIO MATE BAR. Paraná 330. Tel.: 49-4884. Grupo "Spot'GSC" presenta: **A pesar de todo... soy mujer**. Adaptación de "Dos", de Darío Fo y Franca Rame. Silvia Lastoria en: "Y puedo organizar mi vida", y Cecilia Colombo en: "Mujer sola". Adaptación y puesta en escena: Gustavo Olivera. Viernes: 22.30 hs. Entrada libre.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Ahora en la calle Corrientes la obra de humor desopilante y reflexiva. **Carlos Carella** en:

Teléfono medido

De Beto Gianola, con Fabián Gianola y Virginia Innocenti. Vest.: Patricia Goncalves. Asist. dir.: Patricia Corradini. Dir. gral.: Jorge Hacker. Martes a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 22.45 hs., domingo: 21 hs. (Martes y miércoles popular A 10). Ambiente climatizado.

PLANETA. Suipacha 927. Tel.: 313-0163/9840. Presenta a Ricardo Monzón en:

Las manos de Eurídice

De Pedro Block. Dir.: Ricardo Monzón. Sábado: 23.30 hs.

SALA CAFE ESTILO CONCERT. Corrientes 1983. Grupo "Spot" 'GSC" presenta: **A pesar de todo... soy mujer**. Adaptación de "Dos", de Darío Fo y Franca Rame. Silvia Lastoria en: "Y puedo organizar mi vida" y Cecilia Colombo en: "Mujer sola". Adaptación y puesta en escena: Gustavo Olivera. Sábado: 23.30 hs.

SALA CAFE ESTILO CONCERT. Corrientes 1983. Entrada libre y gratuita. Presenta la comedia musical:

El grito joven

De María Martha Saá. Puesta en escena y dir.: Daniel Peyrán. Sábado: 0.45 hs. Domingo: 22.30 hs.

En el aire

De María Martha Saá. Puesta en escena y dir.: Daniel Peyrán. Sábado: 22 hs. Domingo: 21 hs.

SALA CAFE LAS VIAS. Chile 424. Entrada libre a la gorra. **Pablo Miscantano** en:

El espermatozoide alienado

(El orgasmo cómico). 7° mes de éxito. Jueves: 21 hs.; viernes y sábado: 23 hs. Domingo: 19.30 hs. Mujeres con este aviso una consumición **gratis**.

VARIEDADES

LUNA PARK. Bouchard y Corirentes. Tel.: 311-1990/5100. Presenta:

Holiday On Ice '88

Funciones: Martes a viernes: 21.15 hs. Sábado y domingo: 18 y 21.30 hs. Localidades en venta de 10 a 20 hs., hasta con 7 días de anticipación. Lunes descanso. Plateas desde 10 a 40 australes. Menores de 5 años gratis.

MUSIC HALL

CAFE VIENES MOZART. Reconquista 1050. Tel.: 311-6802. Presenta: En su 6° año de éxito total:

Rita Montes
Tina Helba

en: "Cuando el tango es mujer". Con: Oscar Barros (bandoneón) y Rafael Delfino (guitarra). Dir. gral.: Jorge Grasso. Lunes: 21.30 hs. Tarjetas de crédito. Refrigeración.

CLASIFICADOS

Para publicar en esta sección llamar al 49-1816 / 46-7135



A 1° Barrio Norte Belgrano compro 2 o 3 dorm con teléfono hasta u$s 60.000 Inform 803-5188.

A 1° Estud de Córdoba cpra a dño dir 1-2 amb boleto 48 hs. 89-2038.

A Balagna Prop. Confíe sus ventas. J. B. Alberdi 5681 682-0547.

A CIUDADELA Liniers y alred 2-3 amb o t/casa a dño 657-2507.

COMPRO sucesión propiedad Italia o pmto p-dtos de mi propiedad Centro Cap Federal Tratar Tel 392-4135/6110 y 642-9420.

EMPRESA Italiana cpra casa dto a dño Avell Wilde Lanús 203-0714.

FAMILIA de Trelew p/traslado a Cap debe cprar un 2 o 3 amb bien ubic y c/Tel Visita en el día interm/abstenerse 641-8373.

MATRIMONIO c/Chicos en edad escolar cpra 3 o 4 amb cerca de escuela primaria en Capital Fed. Sin intermediarios 962-1660.

RUBRO 2
CASAS

BELGRANO R regia casa 2 pltas 5 amb tza parr gje Tel. no se la pierda v/hoy mañana Tronador 2015 org Dellacasa.

BELLA VISTA 4 dorm 2 bños TE gas Nat Pque c/fac 567-5866.

CARAPACHAY chal tel liv com 2 dorm escr gje fdo libre u$s 32.500 Geremía 762-3572.

CASA a estr 3 amb coch 130 m2 R. Castillo 2 cdras. C/Casares Oport. ₳ 33.000 Lun/V/9/17 hs 771-4911 774-4774.

CONGRESO Casa tel ideal 2 fllas 6 amb. 2 bños 2 coc en 2 pltas T u$s44.000 v/15-19 San José 672 y Chile Lac 612-3656/9957.

L.MIRADOR casa 2 pl 1 cdra Mosconi y 1 cdra S. Martín 5 amb 2 coch jdin 3 serv telf.
FIRME HOY
₳ 127.000
Lenge-Belay Prop San Martín 2368/2655 Tel 657-6183/651-2177.

LOMAS DE SAN ISIDRO al lado de Panamericana y Tejedor dueño vde casa 180 m/cub pil c/Tel 44-4663 40-1511.

LOMAS DE ZAMORA Casa en esq c/tza patio 3 amb c/tel 800 mts Estación Lomas liq urg 1ª oferta pmto menor valor o auto Tel 923-0206 Sáb y Dgo 243-5673.



A DUEÑO direc Alicia Iglesias cpra 8,66x45/50 c/tel San Cristóbal Almagro P/Patric 26-0988.

A Propietarios lotes Morón alrededores p/pedidos urg 629-1704.

CASTELAR Morón constructora compra Lts o fracción pago c/dúplex o chalet dif a conv 624-4464.

COMPRO Lotes y/o saldos loteos de Morón a Moreno 682-2724.

CPRO G. Bourg-Nogués 790-6454.

RUBRO 20
AUTOMOVILES

CHEVROLET SS/69 M/Bno 1° man Liq Urg 3850 Constituyentes 5959.

CHEVROLET SS/68 Guayaquil 927.

CHEVY/71 ₳ 320 p/mes sin anticipo pto Av San Martín 4586.

CHEVY 71 muy bueno Giribone 1101 Piñeyro Avellaneda.

CITROEN IES 87 SuperAmérica lg 0 km 1.600 km f/pto Cabrera 3270.

CITROEN IES 87 o pto Cobo 601.

CITROEN IES América 86, 1ª mano impecable permuta Boedo 2058.

FALCON STD 88 0 Km ctdo ₳ 22.500 o su usado saldo hasta 24 meses ofta ctdo Av Triunvirato 3601.

FAM 128 73 bna liq urg ₳ 4.850 Salguero 290 V/Insuperable.

JEEP pmta mec Falcon carrocería plást ₳ 4.300 Húsares 484 Tesei.

JEEP Suzuki joya equip 58-2207.

JEEP WILL 46 joya D Velez 5557.

PEUGEOT 504 73 part bna ₳ 6.200 Ladines 315 Tablada 8/19 hs.

PEUGEOT 504/74 XSE único joya ₳ 8.900 Part pto 753-8156.

PEUGEOT 504 75 Una joya Av La Plata 1635 Capital.

RENAULT 12 L 0 km sin anticipo su usado y ctas de ₳ 900 Bonif Av. Sarmiento 2265 Castelar 629-9885. ¡Consúltenos ya!

RENAULT 12 L 0 KM/88
a patentar está en agencia particular vde 551-6463 392-3312.

RUBRO 55
PRODUCTOS VARIOS

A 1° CAJONES CERVEZA
GASEOSAS, VINO.
BOTELLAS
Tel. 551-3781 retiro hoy.

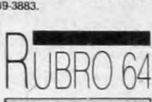
A 1° CPRO DIARIOS
Revista papel archiv 632-2462.

RUBRO 58
FOTO • CINE • OPTICA

CASA DEL FOTOGRAFO Dptos usados presupuesto s/cargo compra-venta canje service en 24 hs. Viamonte 1336 Tel 40-7189.

OPTITECNICA cpra vta cje serv gtía 1 año Libertad 462 35-3950.

TODO foto cine pago inmed cam Reflex Ayacucho 521 Tel. 49-3883.



A Maestra Jardín o Asistente Materno-Infantil para Jardín Maternal Jornada completa. Pres Montevideo 752 de 9-16 hs.

PINTOR azulej albañ 47-5718.

PROFESOR electrónica necesito 53-8910 15-20 hs.

PROFESOR Natación c/experien Neces Inst Ayacucho Ayacucho 51.

Página/12
el pais a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

El milagro de Pianto

(Por Eduardo Mignogna) Hace algunas semanas me robaron la bicicleta. Poca cosa para gemir a los cuatro vientos, sin embargo era todo un universo para mi. Pues en los momentos de ensoñación previos a caer dormido, en esos sagrados y secretos chispazos de heroicidad y terror, yo he fantaseado muchas veces que era campeón de ciclismo. Y desde ese dorado duermevela he participado tanto en el titánico tour de France como en la humilde pero ventosa doble Garín y en los 6 días en bicicleta del Luna Park. No pocos son los desvelos que me ha insumido organizar, desde la ensoñación, el trazado de los circuitos y las alternativas de la carrera, para luego montar en mi Frejus y trenzarme en el sprint final con los grandes del pedal. Y aunque no acumulo espléndidas victorias, tengo innumerables segundos puestos, por méritos propios y gajes del oficio, como el día —o la noche— en que fugado en solitario y mientras iba a la cabeza de todos los ases europeos, rodé por culpa de la nieve en una pendiente de los Dolomitis. Los que entienden de ciclismo sabrán lo que significa este macabro coloso alpino contra el que se han batido sólo los grandes como Bartali, Ancquetil o Merk. Y yo, por supuesto, embrujado desde los siete años por la fragancia de los tubos de carrera y la grasa de piñón. Una verdadera lástima que esa mano furtiva se llevara mi pesada bici de paseo.

Pero una carrera entre profesionales no es algo sencillo. Suelen ser entre diez y quince etapas a sangre y fuego, con equipos compuestos por un corredor de fama, que es el líder de la escuadra, y diez gregarios que son los guardaespaldas de ese líder. Cuando llega el momento, por lo general en las últimas etapas, los grandes ases saltan a disputarse la gloria contra el viento del llano y las cumbres que a los coches les cuesta trepar. Pero hasta que llegue este instante, los superastros marcharán adormilados en medio del pelotón, vigilados por los toscos y anónimos peones de cada equipo. Pues estos gregarios no trabajan de buscadores de fama sino de corredores de bicicleta y obedecen ciegamente a los entrenadores. No ganan ni mucho ni poco. Y cuando no resisten más, o ruedan y se lastiman, o si se lo ordenan, abandonan la carrera y regresan a sus casas en tren, con un bolso de plástico con la marca del team y los brazos y las piernas quemados por el sol desde la mitad para abajo. Los espera una familia que nunca leerá su nombre al pie de una fotografía. Y a los treinta y pico de años se retiran del oficio y sueñan con instalar una bicicletería.

Conocí a uno de estos gregarios y no fue una fantasía del duermevela. Fue durante la disputa de un giro de Italia. Se llamaba Pianto y estaba en el filo de la jubilación. Llevaba muchos años lanzándose por las cornisas de los Apeninos, trabajando para los campeones. Era de baja estatura, de músculos normales y se le había caído el pelo en los esfuerzos. Tenía cuatro hijos, una mujer pelirroja que trabajaba con un coiffeur, y unos padres campesinos que vivían entre parras y vides a una hora de Milán. En aquella carrera, Pianto, sin proponérselo, apareció de pronto con tres minutos de ventaja sobre todos. Era el desconocido de siempre de las primeras etapas. Giuseppe Saronni, el líder del equipo de Pianto, se escabullía en el pelotón y hacía guiños a la televisión.

"Non fa niente", farfullaba el líder mientras se reservaba las piernas para el final. Unos kilómetros más adelante, en una rodada colectiva, entre escupitajos sanguinolentos y bicicletas quebradas, el pelotón dejó sobre el pavimento a varios ciclistas machucados. Saronni estaba entre ellos, con las dos manos rotas. Se había acabado la vuelta de Italia para él. Al final de la etapa, el entrenador consultó a los sponsor y tomaron una decisión: lanzar a Pianto como líder. El hombrecito recibió la noticia pálido y sentado en el borde de una cama de hotel. Había que defender la ventaja que llevaba; todos iban a trabajar para él. Pianto escuchó y dijo que sí con la cabeza, mientras balanceaba las piernas afeitadas que no le llegaban al piso. La carrera promediaba y comenzaron a zumbar los speakers de la TV. "¡Pianto é primo nel giro...!" "¡Pianto é bravissimo...!" "¡Pianto scappa con due minuti di distacco...!" "Ma, ¿chi é questo Pianto?" Y comienzan a disparar los flashes sobre el pequeño ciclista. Publican viejos retratos familiares: Pianto sobre la primera bici, Pianto militar, Pianto pisando vino con el padre, la pelirroja y Pianto muy jóvenes y empantanados en las arenas de una playa. Ahora, el mayor de los hijos de Pianto, un engominado de doce años, cuenta delante de las cámaras las humillaciones sufridas en la escuela. "¿Cómo es posible tener un padre ciclista al que no reconoce nadie?", dice. La peluquera sonríe y se fotografía con el coiffeur alzando una fotografía del marido en bicicleta. En tanto, la carrera sigue y Pianto continúa primero. Pero las diferencias comienzan a estrecharse. El pelotón se sigue retorciendo como una culebra por la Italia campesina. Están a cuatro etapas del final y a tres de llegar al pueblo de donde es oriundo Pianto y donde viven los padres. Y él sigue pedaleando locamente, sin mirar hacia atrás, donde ya los líderes de los otros equipos han saltado de sus asientos para ir a darle batalla. Las bicicletas se rozan y brillan desde lejos en la campiña. Pianto sigue avanzando con los ojos clavados en el camino que pasa veloz bajo las ruedas. Se sabe que no es la victoria final lo que persigue si no la esperanza de llegar primero a su pueblo. Pero detrás de él, a menos de un minuto, ya está lanzado el más grande ciclista de los últimos tiempos: Bernard Hinault. Llegan las primeras montañas y la ruta se cubre de escarcha; se inician las rampas asfixiantes. Se frena la velocidad de la marcha. Comienza el sufrimiento de Pianto, en tanto Hinault ya está muy cerca. Y la televisión, que transmite en directo, muestra cómo ahora están a la par, codo a codo, solos los dos. Hinault viaja junto a Pianto y marchan directo hacia las cumbres para arrojarse a tumba abierta en las pendientes que acaban en el abismo. Toda Europa ve en el televisor cómo Pianto hace esfuerzos sobrehumanos para seguir el ritmo del francés en aquella carrera revienta corazones. Cuando faltan pocos kilómetros para el final de la etapa, Hinault hace un leve balanceo con el cuerpo y escapa con facilidad de Pianto. Le saca mucha distancia sin que el hombrecito pueda hacer nada. En el pueblo, en tanto, todos esperaban con las miradas puestas en el palco, junto a la llegada, donde estaba la familia del hombre. Hasta que por fin alguien anunció que ya llegaban y volvieron sus cabezas en silencio para ver cómo se aproximaba el francés.


AFP

A lo lejos, se divisaba a Pianto hecho un punto en el camino. Fue entonces cuando se produjo el milagro. Y yo, que sólo estaba dispuesto a esperar un ocasional acto de magia, nunca un milagro, debí aceptarlo. Porque cuando estaba en plena recta y le faltaba muy poco para llegar, Hinault quitó las manos del manubrio, alzó los brazos al cielo y dejó de pedalear. Su bicicleta fue disminuyendo la marcha y Pianto, que no cesaba de pedalear, lo pasó sin mirarlo, sin ver cómo el francés se giraba hacia él para aplaudirlo.

Treinta y pico de años tenía aquel hombre que ganó en su pueblo la anteúltima etapa del giro. Después lo bajaron de la bicicleta y lo llevaron en vilo hasta el palco. Le acercaron varios micrófonos a la boca, pero nadie le arrancó una palabra. El recio rutero piamontés arqueaba los labios y no soltaba más que pucheros. En el último tramo, como era de esperar, Bernard Hinault ganó el giro de Italia. Se lo merecía y los italianos lo ovacionaron en retribución. La carrera terminó un mediodía destemplado, en la plaza del Duomo, en Milán. Yo estaba ahí, entre la niebla. Terminada la entrega del premios, y mientras unos empleados municipales descolgaban el cartel de "Arrivo" y las guirnaldas, Pianto cruzó la plaza y se fue. No correría más. El veterano se había quedado sin bicicleta, igual que yo. Lo vi alejarse con su mujer y sus hijos. Tenía una gran familia, también como yo. Alguien dijo: "...Debió ganar". Se equivocaba, de haberlo hecho hubiera debido desconfiar por tanta felicidad.

MOCOSOS

Por Miguel Rep









